

RELATÓRIO ANUAL DE GESTÃO

Faculdade de Arquitetura

UFBA

Exercício 2019



Diretora: Naia Alban Suarez
Vice-diretora: Elisabete de Araújo Ulisses dos Santos
Elaboração: Aline de Carvalho Luther; André Luís de Macedo Santos;
Francesco Bonelli

Telefone: (71) 3283.5889. E-mail: arqufba@ufba.br

SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO (MENSAGEM DO DIRIGENTE DA UNIDADE)	5
2. VISÃO GERAL	7
2.1 BREVE HISTÓRICO DA UNIDADE COM ÊNFASE EM DESENVOLVIMENTO E AVANÇOS RECENTES	7
2.2 ORGANOGRAMA DA UNIDADE E/OU OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES SOBRE O REGIMENTO DA UNIDADE.....	10
3. AVALIAÇÃO DO PLANO ANUAL DA UNIDADE UNIVERSITÁRIA (PLANO DIRETOR DA UNIDADE – PDU)	12
3.1 OBJETIVOS, METAS, INDICADORES E RESULTADOS ALCANÇADOS	13
3.1.1 Ensino	13
3.1.2 Pesquisa	14
3.1.3 Extensão.....	15
3.1.4 Internacionalização	15
3.1.5 Comunicação e Transparência	16
3.1.6 Governança	16
3.1.7 Gestão	17
3.1.8 Pessoas	18
3.1.9 Convivência Universitária	19
3.1.10 Infraestrutura	20
4. FORÇA DE TRABALHO DA UNIDADE (DOCENTES, TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS, TERCEIRIZADOS E ESTAGIÁRIOS)	21
4.1 CORPO DOCENTE E QUADRO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO	21
4.1.1 Classe e Regime de Trabalho do Corpo Docente (Efetivos)	21
4.1.2 Regime de Trabalho dos Professores Substitutos.....	23
4.1.3 Cargo e Regime de Trabalho do Quadro de Técnico-Administrativos	23
4.1.4 Funcionários Terceirizados lotados na Unidade.....	24
4.1.5 Estagiários/Bolsistas atuantes na Unidade	25
4.2 PRINCIPAIS MUDANÇAS OCORRIDAS NO EXERCÍCIO REFERENTES AO CORPO DOCENTE E QUADRO TÉCNICO ADMINISTRATIVO	25
4.3 CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL (CURSOS, TREINAMENTOS ETC.).....	26
4.3.1 Qualificação de Pessoal Docente	26
4.3.2 Qualificação de Pessoal Técnico Administrativo.....	27
4.4 CONCURSOS E PROMOÇÕES	27
4.4.1 Processos Seletivos para Professores Efetivos.....	27
4.4.2 Processos Seletivos para Professores Substitutos	28
4.4.3 Promoções de Professores Efetivos	28
5. INFRAESTRUTURA	29
5.1 NÚMERO DE SALAS DE AULA, GABINETES, AUDITÓRIOS E DEMAIS ESPAÇOS	29
5.2 GRUPOS DE PESQUISA/LABORATÓRIOS DA UNIDADE	32

5.2.1 Identificação dos Grupos de Pesquisa/Laboratórios	32
5.2.2 Atividades principais desenvolvidas pelos Grupos de Pesquisa/Laboratórios	33
5.3 ACERVOS E MEMORIAL.....	45
5.3.1 A Biblioteca da Faculdade de Arquitetura	45
5.4 ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS ASSISTIVAS (EQUIPAMENTOS TÉCNICOS E MOBILIÁRIOS DISPONÍVEIS NA UNIDADE).....	50
5.4.1 Acessibilidade da FAUFBA: intervenções atuais e futuras	50
5.4.2 Equipamentos técnicos e/ou mobiliários adquiridos pela Unidade no exercício de 2019	55
5.4.3 Modo de atendimento aos alunos com necessidades educacionais especiais de acordo com NAPE/PROAE	55
5.5 AÇÕES OU PROJETOS DE SUSTENTABILIDADE DESENVOLVIDOS PELA UNIDADE	55
5.5.1 Sobre o PLS da UFBA	55
5.5.2 Coleta Seletiva de Lixo	56
5.5.3 Programa AGUAPURA	57
5.5.4 Consumo de Energia Elétrica	58
6. ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO	59
6.1 ATIVIDADES DE ENSINO.....	59
6.1.1 Ensino de Graduação	59
6.1.2 Ensino de Pós-Graduação, <i>stricto sensu</i>, <i>lato sensu</i> e Residências	60
6.1.3 Relação de atividades compartilhadas entre o ensino de Graduação e Pós-Graduação	67
6.1.4 Avaliação dos Cursos de Graduação e Pós-Graduação	67
6.2 ATIVIDADES DE PESQUISA: LINHAS DE PESQUISA, PROJETOS, FINANCIAMENTOS ETC.	68
6.3 ATIVIDADES DE EXTENSÃO: PROJETOS, RECURSOS, ETC.....	76
6.3.1 Atividades principais desenvolvidas pelos projetos de extensão de caráter permanente	80
6.4 PRODUÇÃO ARTÍSTICA, CULTURAL, CIENTÍFICA E/OU TÉCNICA. (PUBLICAÇÕES, APRESENTAÇÕES ETC.).....	82
6.4.1 Autoria ou coautoria de livro especializado	82
6.4.2 Organização de livro	82
6.4.3 Capítulo de Livro	82
6.4.4 Publicação de artigo em periódico especializado em autoria ou coautoria	84
6.4.5 Publicação de trabalhos completos em anais de congressos ou simpósios, suplementos de periódicos ou cadernos especiais de jornais, na área de atuação do docente em autoria ou coautoria	85
6.4.6 Obras artísticas, científicas, técnicas ou outras na área de atuação do docente em autoria ou coautoria	91
6.4.7 Publicações em sites e blogs na área de atuação do docente em autoria ou coautoria	93
6.4.8 Formatação e/ou alimentação de sites vinculados às pesquisas individualmente ou em grupo	94

6.4.9 Consultoria Técnica e Pareceres	94
6.5 EVENTOS: CONGRESSOS, SIMPÓSIOS, SEMINÁRIOS ETC.	95
6.5.1 Coordenação geral de Eventos	95
6.5.2 Participação de comissão organizadora	97
6.5.3 Participação em comitê científico	97
6.5.4 Apresentação de palestra ou conferência	98
6.5.5 Coordenação de mesa	102
6.5.6 Participação de mesa como debatedor	103
6.5.7 Apresentação de comunicação	103
6.6 RELAÇÕES ENTRE AS ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DESENVOLVIDAS NA UNIDADE	107
6.6.1 Atividades de Pesquisa ligadas ao Ensino	107
6.6.2 Atividades de Extensão ligadas ao Ensino	107
6.6.3 Atividades de Extensão ligadas à Pesquisa	108
6.7 SERVIÇOS PRESTADOS À COMUNIDADE	110
6.7.1 Política e Programa Institucional de Assistência Estudantil da FAUFBA	110
6.7.2 Outras ações	117
7. RELAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS	118
7.1 CONTRATOS, PARCERIAS, CONVÊNIOS E ACORDOS ESTABELECIDOS PELA UNIDADE	118
7.1.1 Convênios e Instrumentos Congêneres Iniciados/Mantidos pela Faculdade de Arquitetura durante o Exercício de 2019	118
7.1.2 Convênios estipulados pela FAUFBA com instituições internacionais	119
8. RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E CAPTAÇÕES	121
9. PREMIAÇÕES	122
10. INTERNACIONALIZAÇÃO	123
10.1 RELAÇÕES DE INTERAÇÃO OU COOPERAÇÃO COM INSTITUIÇÕES ESTRANGEIRAS	123
10.2 INTERCÂMBIO E/OU PARCERIAS ENVOLVENDO DISCENTES E DOCENTES VINCULADOS À UNIDADE	126
10.2.1 Estudantes dos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA que realizaram intercâmbio no exercício de 2019	126
10.2.2 Estudantes do Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA que realizaram doutorado “sanduíche” no exercício de 2019	127
11. CONSIDERAÇÕES FINAIS	128
12. ANEXOS E APÊNDICES	130
ANEXO 1: Atividades na FAUFBA em Comemoração aos 60 Anos	130
ANEXO 2: Cartaz para divulgação das atividades em Comemoração aos 60 Anos da FAUFBA .	132

1. APRESENTAÇÃO (Mensagem do Dirigente da Unidade)

2019 foi um ano comemorativo e de mudança para a Faculdade de Arquitetura da UFBA.

Comemorativo, porque nossa unidade festejou os seus 60 anos de aniversário da assinatura do Decreto nº 46.953, firmado em 2 de outubro de 1959, pelo então presidente da República, Juscelino Kubitschek. Decreto que transformou o curso de Arquitetura, até então vinculado à Escola de Belas Artes, em unidade autônoma da Universidade Federal da Bahia.

Coincidentemente, ocorre também a finalização da gestão das professoras Naia Alban (Diretora) e Elisabete Ulisses (Vice-diretora), iniciada em 2011. A intenção das gestoras, que assumiram dois mandatos consecutivos, foi deixar a estrutura organizada para os próximos diretores, dando suporte ao processo de transição e estabelecendo conexões com a Administração Central da UFBA.

Assim, neste ano, todas as ações realizadas objetivaram a formalização de procedimentos, o fortalecimento institucional dos setores administrativos e acadêmicos e a intensificação do processo de elaboração do Projeto Político Pedagógico – PPP. Com relação a esta meta, especificamente, trata-se de um processo que visa uma consolidação de base, resultante de um entendimento coletivo – envolvendo estudantes, técnicos administrativos e professores.

A comemoração dos 60 Anos da FAUFBA foi idealizada como uma grande festa acadêmica, que se estendeu ao longo do ano de 2019, com a promoção de eventos mensais, a exemplo de seminários e/ou congressos. Reafirmou-se, assim, o lugar do debate acadêmico na estrutura do ensino superior da UFBA, que se sustenta no tripé – ensino, pesquisa e extensão.

Os 60 Anos da FAUFBA, foram comemorados com os seguintes eventos:

Arquitetura e Aldeamentos Indígenas na Bahia [26 de abril]; Os Ciganos nas Cidades Brasileiras [17.maio]; Produção Imobiliária e Outros Fazeres da Cidade [3 a 6 de junho]; 4º Seminário Internacional de Projeto | Ladeira da Misericórdia [26 de agosto a 1º de setembro]; 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira [3 a 6 de setembro]; Saberes e Práticas Construtivas com Bambu: Potencial e Limitações [17 a 21 de setembro]; Curso de Projeto Arquitetônico Hospitalar [25 de setembro]; 13º Seminário DOCOMOMO [7 a 10 de outubro]; 6º SENAU ANPARQ [10 a 11 de outubro]; Nebulosas do Pensamento Urbanístico [14 a 15 de outubro]; UrbBA 19 [6 a 8 de novembro]; Seminário Salvador e suas Cores 2019: Racismo, Diáspora e Cidade em África e Brasil [13 a 16 de novembro] e Seminário de Clima Urbano do LACAM-TEC [5 de dezembro].

Um importante legado dos 60 Anos FAUFBA foi a criação do projeto editorial COLEÇÃO 60 ANOS FAUFBA, inaugurada com o lançamento de três livros: 01. Fernando Luiz Fonseca. *Apontamentos para a História da Faculdade de Arquitetura*, 1984; 02. Vania Hemb. *Faculdade de Arquitetura da UFBA: espaço do projeto, espaço da percepção*, 2019; 03. Susana Olmos. *Ética e estética no ensino de projeto: práticas atuais nos Ateliês de FAUFBA*, 2019. Dentre os principais objetivos, destaca-se o alcance de uma maior visibilidade para as pesquisas produzidas acerca da história – acadêmica, administrativa, física e cultural – desta instituição de ensino superior.

Intenciona-se, com essa coleção, criar um caleidoscópio de registros históricos sobre o ensino da arquitetura na faculdade, possibilitando-se que estes registros possam ir se acoplando, superpondo e se reestruturando no decorrer do tempo. Revelam-se, assim, novos atores, políticas e temporalidades, outras visões possíveis de interpretação sobre a evolução do ensino da arquitetura e do urbanismo, tendo, como ponto de partida, a realidade soteropolitana e baiana.

Após esses 60 anos de história, percebe-se que entender a dimensão do ensino de arquitetura e urbanismo, em um país que apresenta desigualdades estruturantes no âmbito da sua sociedade, vai muito além do êxito logrado pela nossa expressiva, sensual, plástica e contundente arquitetura dos anos 60. E, nesse sentido, essa coleção já anuncia outras miradas possíveis.

O tensionamento da área de arquitetura e urbanismo se soma à nova realidade de nosso corpo discente, que tem, hoje, 50% egressos da escola pública. Egressos que chegam ávidos por participar, disputar e pertencer a um novo lugar na construção de outra sociedade. Egressos que criticam, questionam e propõem outras relações espaciais – que vão além das estabelecidas pela arquitetura formalizada – seja no âmbito privado, ou no público, coletivo ou comum.

Egressos que, para além das revistas de arquitetura internacionais, estão interessados em tensionar, defender e decifrar a grande borda que cerca nossas cidades. E, conseqüentemente, também ressignificam as informalidades dessas relações, deflagrando outras realidades e novos pertencimentos que sempre estiveram fora da universidade pública brasileira, e que agora fazem parte dela.

2. VISÃO GERAL

Este relatório de gestão tem o objetivo de apresentar as atividades realizadas pela Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia no ano de 2019. As informações foram fornecidas principalmente pela Coordenação Acadêmica, pela Coordenação do Curso Diurno de Graduação em Arquitetura e Urbanismo, pela Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – PPG-AU, pela Coordenação do Mestrado Profissional em Conservação e Restauro de Monumentos e Núcleos Históricos (MP-CECRE) e pela Coordenação da Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E).

As informações disponibilizadas são baseadas nos dados do Sistema de Registro Acadêmico da UFBA e dos 63 Relatórios Individuais de Trabalhos (RITs) entregues pelos docentes, o que correspondente a aproximadamente 64,9% do total de professores efetivos lotados na Unidade.

2.1 BREVE HISTÓRICO DA UNIDADE COM ÊNFASE EM DESENVOLVIMENTO E AVANÇOS RECENTES

O Curso de Arquitetura foi fundado por Miguel Navarro Canizares, no ano de 1877, no mesmo momento em que houve a fundação da Academia de Belas Artes. O seu funcionamento, nesta primeira fase, foi cheio de lutas e dificuldades. Logo após a instalação da Academia, o arquiteto José Nivaldo de Alieno organizou o curso de arquitetura, sendo este instalado, inicialmente, no Solar Janotas Abato, situado na Rua 28 de Setembro - Centro. Em 1937, assumiu a direção da Escola de Belas Artes o professor Oséas dos Santos, que reorganizou o curso de arquitetura. Porém, este ainda não tinha reconhecimento nacional e era questionada a aceitação da atuação profissional do arquiteto.

Segundo Fernando Fonseca, em seus *Apontamentos para a História da Faculdade de Arquitetura*, a Escola de Belas Artes só teve seus cursos de Pintura, Escultura e Gravura reconhecidos pelo Governo Federal em 1943. Deste modo, os diplomas passaram a ter validade nacional. Entretanto, o curso de Arquitetura não foi reconhecido nessa ocasião. Em 1947, a EBA foi incorporada à Universidade Federal da Bahia sem, ainda, incluir o curso de Arquitetura, que foi federalizado em 1949.

Este reconhecimento se deu através da emenda nº 21 do Projeto de Lei de nº 494. A Federalização assegurava ao arquiteto o pleno direito de exercer a sua profissão em todo o país e iria provocar uma futura correção na legislação de 11 de dezembro de 1933, que assegurava aos engenheiros civis quase todos os campos profissionais do arquiteto, exceto: “obras essencialmente artísticas e monumentais” e “grandes decorações arquitetônicas”.

Ao se transformar em Faculdade de Arquitetura, unidade autônoma da UFBA, em 2 de outubro de 1959 (através de decreto ministerial), ficou oficializada a separação da EBA e, ao passar para a condição de curso independente, a FAUFBA foi integrada à Área 01 [das tecnologias], não pertencendo mais ao campo das artes, que fez parte de sua história, determinando-a e influenciando-a até então.

Neste momento, se estabeleceu no edifício onde funcionava a Biblioteca da Secretaria de Educação, situado à Avenida Sete de Setembro, nº 377 - Vitória. Assumiu, então, a direção, interinamente, o Dr. Leopoldo Afrânio do Amaral, sendo o primeiro diretor eleito o professor Walter Velloso Gordilho, tendo sido também o seu primeiro representante junto ao CREA.

O currículo do curso de Arquitetura se formulou, tendo como base os conceitos do arquiteto Lúcio Costa e os princípios estabelecidos, no Congresso da União Internacional de Arquitetos, realizado em Lisboa no ano de 1959: "Desenvolver a sensibilidade plástica, a noção do espaço, a imaginação, a memória visual, o sentido do homem e do caráter". Esta fundamentação, que teve como base a arquitetura modernista brasileira, vai ser o estruturador do ensino de arquitetura, no Brasil, que data dos meados do século XX. Um ensino de arquitetura que terá na Escola Carioca sua referência, por seu reconhecimento internacional, e estará desenhando a estrutura de ensino da arquitetura no Brasil.

Em 1961, a Universidade Federal da Bahia cria o Campus Universitário, onde iria se instalar a Faculdade de Arquitetura localizada na Rua Caetano Moura, nº 121 - Federação. Em 1962, deu-se início a construção dos pavilhões provisórios que iriam servir como instalação da Faculdade. Em 16.08.1963, a Faculdade é transferida da Vitória para a Federação, porém as obras para a nova sede só tiveram início em 1965. O projeto foi elaborado por uma comissão composta pelos professores Diógenes Rebouças, Américo Simas e Oscar Caetano Silva.

O número de vagas para o curso de Arquitetura, em 1968, foi duplicado, passando a ingressar 120 estudantes. O ano de 1970 foi marcado pela implantação da Reforma Universitária, e as disciplinas do curso foram agrupadas em cinco departamentos. Em 1973 foram concluídas as obras do pórtico e auditório.

Ao longo dos anos que se seguiram, foram criados: [1962] Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia – CEAB, professor coordenador fundador: Américo Simas Filho; [1973] Serviço de Assessoria em Arquitetura e Urbanismo – SAAU, professores coordenadores: Laert Pereira Neves, Antonio Heliódoro Lima Sampaio e João Cypriano Brasileiro; [1974] Grupo de Restauração e renovação arquitetônica e urbana – GRAU, professor coordenador: Paulo

Ormindio David de Azevedo; [1974] Núcleo de Estudos da Habitação -NEHA, professor coordenador: Pasqualino Romano Magnavita; [1981] Núcleo Experimental de Arquitetura e Urbanismo – NEAU.

Em 1981/82, a FAUFBA irá sediar o – Curso de Especialização em Conservação e Restauração de Monumentos e Conjuntos Históricos – CECRE, em sua quarta edição. Os três primeiros aconteceram em São Paulo [74], Recife [76] e Belo Horizonte [78] como cursos móveis. Foi na quarta edição que se deu a sua fixação na Faculdade de Arquitetura da UFBA. Foram realizadas 15 edições, sendo que 12 aconteceram na Bahia. Em 2009, o CECRE se transforma em um Mestrado Profissional – MP-CECRE –, com a aprovação da CAPES [Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior]. O MP-CECRE finalizou, em 2019, sua V Edição.

Em 1983, foi criado o Mestrado da Faculdade de Arquitetura da UFBA, com duas Áreas de Concentração: Desenho Urbano e Conservação e Restauo –, sendo o primeiro Mestrado na área de Arquitetura e Urbanismo do Estado da Bahia. Com a criação do Doutorado Acadêmico, em 1999, passa a se configurar como o Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da UFBA.

Com o REUNI, a unidade irá propor o Curso Noturno. Assim, em 2008, ocorreu a instituição do Curso Noturno de Graduação, cuja primeira turma foi constituída em 2009. São oferecidas anualmente 45 vagas para o curso noturno de Arquitetura e Urbanismo, que tem carga horária total de 4.010 horas/aula, distribuída em 44 disciplinas. Os tempos mínimo e máximo para a conclusão do curso são, respectivamente 6 e 8 anos. Apesar de ter a mesma estrutura do curso diurno, a proposta do novo curso buscou fazer pequenos ajustes de melhoramento a partir da experiência do Diurno. Destaca-se a decisão de que todo professor de práticas projetuais estaria também ministrando disciplinas teóricas. Decisão que para as especificidades do Noturno – turma pequena e uma limitação de horários – dinamizou o curso e enriqueceu o processo de ensino aprendizagem das práticas arquitetônicas. Essas experimentações do Noturno, hoje, servem de base para toda a discussão que ocorre no Diurno e para a construção do novo PPP.

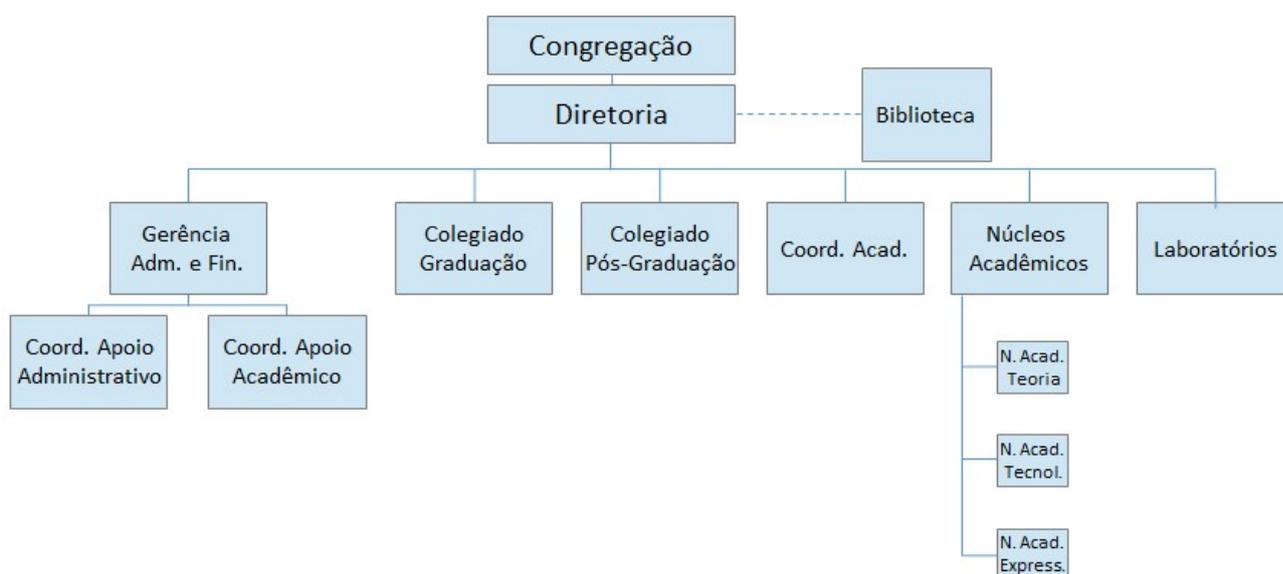
Sob a coordenação da Professora Ângela Gordilho, ocorre a criação da Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E/UFBA), em 2011, à semelhança da residência médica, por meio do curso de pós-graduação *lato sensu* – Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade. Depois de sua 3ª Edição como Projeto, a Residência passa por uma reformulação, ajustando sua estrutura para se transformar em Programa, que terá sua primeira turma em 2020.

O novo Regimento Interno da FAUFBA, aprovado por meio da Resolução nº 03/2014 do CONSUNI, altera a estrutura antiga com a instituição da Coordenação Acadêmica e dos três Núcleos Acadêmicos, no lugar dos Departamentos. Uma difícil mudança que, ao longo dos anos, vem se afirmando positivamente, pois vem possibilitando uma visão mais sistêmica de nossa estrutura, que, a partir da Coordenação Acadêmica, possibilita análises mais integradas dos resultados acadêmicos.

Houve uma grande renovação do quadro de professores entre 2014-2017. Mais de 30 professores foram contratados nesse período, o que trouxe novas perspectivas e dinâmicas para a Unidade. Esses jovens professores, através de suas pesquisas e extensões, trazem outras questões atualizadas da área da arquitetura e urbanismo para dentro da sala de aula. Assim, a FAUFBA se vê enriquecida com a ampliação das discussões da paisagem e meio ambiente; canteiro experimental; pertencimentos e cidade; diversidade racial e o ambiente construído. Outras complexidades coerentes com o momento contemporâneo.

Todo esse ambiente acadêmico está canalizado e tem como meta próxima a conclusão do Projeto Político Pedagógico - PPP, que atualmente encontra-se em construção.

2.2 ORGANOGRAMA DA UNIDADE E/OU OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES SOBRE O REGIMENTO DA UNIDADE



Conforme o Regimento Interno da Unidade (aprovado pelo Conselho Universitário em 11 de junho de 2014, por meio da Resolução nº 03/2014), a Faculdade de Arquitetura está organizada conforme a seguinte estrutura:

I - Congregação;

II - Diretoria;

III - Colegiados dos Cursos de Graduação e de Pós-Graduação;

IV - Núcleos Acadêmicos, envolvendo ensino, pesquisa e extensão, a saber:

a) Núcleo de Teoria, História, Projeto e Planejamento;

b) Núcleo de Tecnologia, Projeto e Planejamento;

c) Núcleo de Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento;

V - Laboratórios Acadêmicos de Ensino, Pesquisa e Extensão;

VI - Coordenação Acadêmica;

VII - Secretaria Acadêmica;

VIII - Coordenação Administrativa e Financeira.

3. AVALIAÇÃO DO PLANO ANUAL DA UNIDADE UNIVERSITÁRIA (PLANO DIRETOR DA UNIDADE – PDU)

A Diretoria da FAUFBA, desde o exercício de 2014, está impulsionando a implantação de uma cultura de planejamento e controle tanto das atividades-fim quanto das atividades-meio, podendo contar com o ingresso de dois Administradores na Unidade (três, a partir de dezembro de 2018) e com o trabalho da Coordenação de Apoio Administrativo e da Coordenação de Apoio Acadêmico. Além da demanda institucional crescente no sentido de desenvolver, implementar e avaliar um Plano de Desenvolvimento da Unidade – PDU, existe uma necessidade interna de adotar, desenvolver e aprimorar estratégias que permitam um planejamento de médio/longo prazo e ferramentas de gestão, que através do acompanhamento e controle das atividades, fortaleçam a governança da FAUFBA.

Para tanto, por meio do monitoramento contínuo da estrutura organizacional, da atualização dos procedimentos internos da Unidade e de reuniões mantidas na Congregação, em cada uma das áreas e interáreas administrativas e acadêmicas, foi estudado, como núcleo fundamental da construção do PDU, um sistema de Objetivos e Metas que estivesse alinhado às Diretrizes estratégicas da UFBA como um todo e, ao mesmo tempo, adaptado às necessidades específicas da FAUFBA.

Os resultados da gestão alcançados ao longo de 2018 estão reportados sinteticamente no item 3.1 a seguir, em correspondência de cada um dos dez objetivos relacionados, e descritos detalhadamente nas respectivas seções deste Relatório de Gestão.

Vale destacar que, na atualidade, os procedimentos de coleta dos dados necessários para a obtenção dos respectivos indicadores contemplados nas metas do PDU requerem um grande esforço, levando em conta as limitações das atuais ferramentas disponibilizadas pela Superintendência de Tecnologia da Informação – STI da UFBA. Apesar da introdução do Sistema Integrado de Gestão das Atividades Acadêmicas – SIGAA, essas dificuldades ainda não foram completamente superadas.

À luz dos resultados obtidos nos exercícios anteriores, os objetivos estratégicos e as metas institucionais do PDU foram atualizados e projetados para o exercício de 2019, conforme descrito a seguir. Adicionalmente, foram construídos indicadores para viabilizar a medição de cada uma das metas estabelecidas.

Nesse trabalho de aprimoramento do PDU, foi levada em conta a necessidade de que os indicadores pudessem ser coletados e mensurados periodicamente sem provocar custos insustentáveis para a Unidade.

Neste sentido, para a avaliação e a escolha das metas institucionais e dos respectivos indicadores, decidiu-se aplicar a técnica **SMART**, baseada na Teoria da Fixação de Objetivos de Edwin Locke e colaboradores (1981), a qual propõe a adoção da prática de estabelecimento de metas como fator motivacional para um trabalho mais eficaz e eficiente.[1] Assim, foram selecionados metas e indicadores que fossem simultaneamente:

1. Específicos (*Specific*);
2. Mensuráveis (*Measurable*);
3. Alcançáveis (*Attainable*);
4. Relevantes (*Relevant*);
5. Com prazos (*Time-based*).

Quanto à análise de riscos, oportunidades e perspectivas, entende-se que esta nova demanda merece um aprofundamento e amadurecimento maior por parte da FAUFBA e da equipe que coordena a elaboração e o acompanhamento do PDU. Avaliou-se, então, que essa análise será conduzida no exercício de 2020.

[1] LOCKE, E. A. et al. Goal setting and task performance: 1969–1980. *Psychological Bulletin*, v. 90, n. 1, p. 125, 1981.

3.1 OBJETIVOS, METAS, INDICADORES E RESULTADOS ALCANÇADOS

3.1.1 Ensino

Objetivo: Ampliação das oportunidades e da qualidade da formação oferecida aos alunos dos cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo e dos cursos de pós-graduação *stricto sensu* (Mestrado e Doutorado em Arquitetura e Urbanismo – PPG-AU) e *lato sensu* (Mestrado Profissional em Conservação e Restauro de Monumentos e Núcleos Históricos – MP-CECRE e Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia – Residência AU+E), a fim de atender a demanda social por Arquitetos qualificados, bem como Mestres e Doutores competentes nas áreas de Arquitetura e Urbanismo.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Manter ambos os cursos de Graduação com CPC igual ou superior a 4 na avaliação do INEP	Nota ENADE dos cursos de Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA – Diurno e Noturno – igual ou superior a 4	Avaliação do ENADE realizada em 2017 (divulgada pelo MEC em out/2018): os cursos de Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA – Diurno e Noturno – obtiveram a nota 4, em uma escala que varia de 1 a 5
Conseguir nota igual ou superior a 5 na avaliação do PGG-AU pela CAPES	Nota da avaliação do PGG-AU pela CAPES igual ou superior a 5	Avaliação pela CAPES do quadriênio 2013-2016 realizada em 2017: o PPG-AU obteve nota 4 nesta avaliação

Número de alunos da Graduação formandos em cada período letivo superior à média dos últimos 10 semestres	Média dos últimos 10 semestres: 46 formandos	2019.1: 43 formandos; 2019.2: 55 formandos
Levantar dados para medir o grau de envolvimento do discente com a Pós-Graduação (GEPG) e, sucessivamente, fixar o valor a ser atingido em cada exercício	Alunos da Graduação matriculados em disciplinas da Pós-Graduação	Alunos da graduação matriculados em disciplinas da pós graduação: 2016: 6; 2017: 9; 2018: 8; 2019: 5
Revisão, avaliação e atualização das estruturas curriculares – atualmente em fase de discussão – em ambos os cursos de graduação (Diurno e Noturno), numa visão integrada do projeto político-pedagógico, desde que cada curso mantenha suas especificidades	Constituição de Comissão responsável pela de Elaboração do Projeto Político Pedagógico (PPP) da FAUFBA; Quantidade de reuniões sobre Projeto Político Pedagógico (PPP)	Constituída, em 24/04/2019, a Comissão de Elaboração PPP da FAUFBA, composta por 16 docentes, 04 estudantes e 01 servidor TAE; Realizada reunião ampliada, em 27/09/2019, voltada para a apresentação e a discussão de relatórios e propostas sobre o Curso Diurno, sua Matriz Curricular e as respectivas Ementas; Agendado – para os dias de 11 a 13/03/2020 – um Seminário para discussão e construção conjunta do PPP, enquanto momento de ampla integração de toda a comunidade FAUFBA.

3.1.2 Pesquisa

Objetivo: Fortalecer a atividade de pesquisa da Faculdade de Arquitetura e das Unidades parceiras, desde a iniciação científica dos graduandos até as pesquisas de Pós-Doutorado, ampliando e qualificando a produção científica no campo e os investimentos em produção tecnológica, cultural e social inovadoras, de modo que a produção de conhecimento seja um eixo central da formação de estudantes e pesquisadores e instrumento de transformação e inclusão social.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Levantar dados para medir os indicadores de publicação do corpo docente e discente e, sucessivamente, fixar os valores a serem atingidos em cada exercício.	Quantidade de trabalhos publicados pelo corpo docente; Quantidade de trabalhos publicados pelo corpo discente	Não implementados
Levantar dados para medir o ICPA I (índice de Consolidação da Pesquisa I), considerando a quantidade e a qualidade das bolsas de produtividade científica dos docentes da Universidade e, sucessivamente, fixar o índice a ser atingido em cada exercício.	Quantidade das bolsas de produtividade científica dos docentes da Universidade; Qualidade das bolsas de produtividade científica dos docentes da Universidade – indicador a definir	Não implementados

3.1.3 Extensão

Objetivo: Aprofundar os impactos sociais das atividades de ensino e pesquisa da FAUFBA através de experiências extensionistas, modo privilegiado de cumprimento da formação universitária socialmente referenciada e da dimensão pública da instituição no âmbito da Universidade Federal da Bahia.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Levantar dados para medir o envolvimento dos alunos da Graduação e da Pós-graduação da FAUFBA e das Unidades parceiras em projetos de extensão abrangentes e institucionalizados (quantidade de alunos extensionistas) e, sucessivamente, fixar o percentual a ser atingido em cada exercício	Percentual de alunos da Graduação e da Pós-graduação da FAUFBA envolvidos em atividades extensionistas	Não implementado
Implantar dispositivos institucionais que assegurem a consolidação e a qualificação das atividades de extensão	Indicador a definir	-

3.1.4 Internacionalização

Objetivo: Elevar o grau de internacionalização das relações institucionais e acadêmicas da FAUFBA e das Unidades parceiras, mediante ampliação das oportunidades de formação profissional e de intercâmbio, inclusive na produção de conhecimentos e produtos tecnológicos, culturais e sociais inovadores.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Levantar dados para medir o valor da razão entre o número de publicações indexadas e o número de docentes e, sucessivamente, fixar o valor a ser atingido em cada exercício	Razão entre o número de publicações indexadas e o número de docentes	Não implementado
Contabilizar o número de alunos da Graduação e Pós-Graduação da FAUFBA, bem como o número de instituições acadêmicas de outros países, em atividades de intercâmbio internacional e, sucessivamente, fixar o aumento percentual a ser atingido em cada exercício	Quantidade de alunos da Graduação e Pós-Graduação da FAUFBA envolvidos em atividades de intercâmbio internacional; Quantidade de instituições acadêmicas de outros países envolvidas em atividades de intercâmbio internacional	Alunos da Graduação em intercâmbio em 2019: 20 (vinte). Observação: o número de Alunos da Graduação em intercâmbio em 2015 era 119. Sofreu forte redução com a mudança da política federal
Contabilizar o número de professores visitantes de instituições acadêmicas de outros países e, sucessivamente, fixar o aumento percentual a ser atingido em cada exercício	Quantidade de professores visitantes de instituições acadêmicas de outros países	Não implementado
Posicionar a FAUFBA entre as	Indicador a definir	-

Faculdades/Escolas de Arquitetura mais internacionalizadas entre as instituições federais de ensino superior, por meio da obtenção de melhores indicadores na produção bibliográfica, na mobilidade estudantil e nos acordos de colaboração		
---	--	--

3.1.5 Comunicação e Transparência

Objetivo: Promover a visibilidade e a transparência de informações, atividades, ações e serviços da FAUFBA, mantendo sua imagem e significado social como instituição inclusiva e de excelência e ampliando suas relações institucionais dentro e fora da UFBA.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Atualização de 100% das atividades principais de cada setor/núcleo/equipe – já descritas nos relatórios encaminhados para a Comissão de Ajuste de Jornada (CAJ) – com a especificação do pessoal envolvido	Percentual das atividades principais de cada setor/núcleo/equipe descritas nos relatórios para CAJ	100% das atividades documentadas pelos setores que apresentaram demanda para a CAJ
Implementar e manter meios de difusão de informações institucionais	Existência de um sistema/estrutura para a Comunicação Institucional	Não implementado
Ampliar a imagem social positiva da FAUFBA na comunidade interna, na comunidade acadêmica da UFBA e na sociedade	Quantidade de notícias/mês; Existência de um Boletim para divulgação de notícias para a comunidade interna e a sociedade	Não implementados

3.1.6 Governança

Objetivo: Aprimorar e fortalecer os processos e os instrumentos de governança institucional da FAUFBA, com o fomento a integração, articulação e sinergia das atividades-fim (ensino, pesquisa e extensão) e das atividades-meio.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Dar continuidade ao Plano de Desenvolvimento da Unidade (PDU) como instrumento estratégico de gestão para o planejamento e o controle das atividades-fim e das atividades-meio da FAUFBA, objetivando o desenvolvimento de uma cultura de governança institucional	Percentual de indicadores definidos e implementados no PDU; Quantidade de reuniões e oficinas voltadas para a disseminação do PDU	PDU elaborado com continuidade desde o Relatório de Gestão do exercício de 2017. Foram definidos 44 indicadores entre os 50 previstos, alcançando um percentual de 88%; Dos 44 indicadores definidos foram implementados 28, correspondentes a 56% do total dos indicadores previstos. Necessidade de promover o envolvimento e a participação de todas as áreas/núcleos/setores para a construção e o acompanhamento do PDU
Atualizar o Regimento Interno da	Inserção do tema na pauta da	Não implementados

FAUFBA de acordo com as alterações na Estrutura Organizacional e nos Processos Operacionais implementados	Congregação para sucessiva discussão na Unidade; Condução de estudo específico sobre a atualização do Regimento Interno da FAUFBA; Definição de um Calendário de trabalho	
Continuidade na definição e implantação de Procedimentos Operacionais (POs) objetivando maior clareza nas relações entre setores e na definição das respectivas responsabilidades na gestão dos processos	Elaboração de um projeto específico para o diagnóstico e o aprimoramento do sistema administrativo da FAUFBA; Percentual de POs finalizados entre os POs previstos no projeto de melhoria do sistema administrativo	Projeto “Diagnóstico e Aprimoramento do Sistema Administrativo da FAUFBA” elaborado e aprovado pelo Edital Permanecer 2019: obtenção de 02 bolsistas da PROAE de julho/2019 a junho/2020; Total de POs previstos: 22. POs concluídos: 14 (64%) POs a revisar: 04 (18%) POs em construção: 04 (18%)
Criar e manter um sistema permanente de acompanhamento da satisfação dos usuários sobre a qualidade dos principais serviços universitários	Disponibilização de um sistema – analógico ou digital – para o recebimento das sugestões/reclamações em cada núcleo/setor da Unidade	Não implementado
Implementar turnos de trabalhos contínuos tanto na área administrativa quanto na área acadêmica, visando a melhoria do atendimento e a sucessiva formalização	Percentual das áreas com turnos contínuos implementados na Unidade	Áreas da FAUFBA: - Apoio Acadêmico: turno contínuo encaminhado/aprovado; - Apoio Administrativo: turno contínuo encaminhado; - Biblioteca: turno contínuo encaminhado/aprovado; - Diretoria: turno contínuo elaborado/não encaminhado; - Pós-graduação: turno contínuo encaminhado. Resultados parciais: encaminhado em 80% das áreas; aprovado em 40% das áreas.

3.1.7 Gestão

Objetivo: Estimular a integração institucional pela adoção de boas práticas de gestão em todos os núcleos/setores tanto administrativos quanto acadêmicos, segundo os princípios de eficiência, excelência e qualidade no setor público.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Fomentar e participar da construção coletiva de táticas que visem à racionalização dos processos, diminuição de retrabalhos e eliminação de atividades desnecessárias	Elaboração de um projeto específico para o diagnóstico e o aprimoramento do sistema administrativo da FAUFBA; Quantidade de reuniões e oficinas voltadas para o aprimoramento do sistema administrativo da FAUFBA	Projeto “Diagnóstico e Aprimoramento do Sistema Administrativo da FAUFBA” elaborado e aprovado pelo Edital Permanecer 2019: obtenção de 02 bolsistas da PROAE; Necessidade de promover o envolvimento e a participação de todas as áreas/núcleos/setores para o aprimoramento do sistema administrativo da FAUFBA

Desenvolver e aprimorar indicadores de desempenho orçamentário e de resultados – a serem utilizados para o relatório anual da Unidade	Razão entre despesas empenhadas e receita orçamentária disponível; Quantidade de notas de empenho inscritas em restos a pagar ≤ 10	Razão entre despesas empenhadas e receita orçamentária disponível = 99,6%; Quantidade de notas de empenho inscritas em restos a pagar do exercício de 2019 = 09 (nove)
Continuidade na manutenção de reuniões entre Gerência Administrativo-Financeira e Coordenações de Apoio Administrativo e Acadêmico, visando a melhoria na comunicação das atividades de cada equipe, estabelecimento de prioridades e implementação de novas ferramentas de gestão	Quantidade de reuniões, com frequência pelo menos mensal	Não mantido
Realizar a integração no atendimento da Equipe de Graduação (Secretaria dos Colegiados)	Grau de integração do atendimento da Equipe de Graduação (Secretaria dos Colegiados)	Cursos Diurno e Noturno com atendimento integrado, construção em conjunto de comunicados aos alunos e de calendários e rotinas acadêmicas
Desenvolver, de forma sistemática, processos internos de autoavaliação das atividades-fim e das atividades-meio	Indicador a definir	Não implementado
Disseminar o uso da ferramenta de pastas compartilhadas em rede entre núcleos/setores tanto administrativos quanto acadêmicos	Percentual de pastas compartilhadas em rede nos núcleos/setores administrativos e acadêmicos	100% implementado. Todas as áreas estão utilizando a ferramenta de pastas compartilhadas em rede.
Retomar a organização do Arquivo Intermediário	Percentual de caixas organizadas do Arquivo Intermediário	Serviço retomado com continuidade ao longo de 2019. Organizadas 632 caixas de 1.500 caixas totais do Arquivo Intermediário, equivalente aproximadamente a 42% do total
Realizar a atualização do arquivo dos 100% dos setores/ núcleos/ equipes	Percentual de atualização e/ou digitalização dos documentos e processos que compõem o Arquivo Corrente	O Apoio Administrativo implementou o arquivo corrente 100% digital. O Apoio Acadêmico e a Pós-Graduação ainda produzem documentos cartáceos para seu arquivo corrente: necessidade de levantar dados específicos

3.1.8 Pessoas

Objetivo: Garantir uma efetiva gestão estratégica de Servidores e Funcionários lotados na FAUFBA, visando à valorização do trabalhador e à qualidade dos serviços prestados direta e indiretamente aos usuários.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Aperfeiçoar a integração das equipes e o compartilhamento de conhecimentos entre servidores e funcionários	Quantidade de Servidores/ Funcionários integrados em uma única área de trabalho, permitindo compartilhamento de conhecimentos e revezamento na realização das tarefas	08 (oito) TAEs e 03 (três) Funcionários lotados no Apoio Administrativo; 08 (oito) TAEs lotados no Apoio Acadêmico/Colegiado; 03 (três) TAEs e 01 (um)

		<p>Funcionário lotados na Pós-Graduação;</p> <p>Outros TAEs: Gabinete da Direção (01); Arquivo (01); Biblioteca (01); Planejamento (01); CEAB (01); sem lotação específica (01).</p> <p>Outros Funcionários: Gabinete da Direção (01); Portaria - turno 12x36 (02).</p> <p>Integração da equipe do Núcleo de Orçamento e Patrimônio e do Núcleo de Manutenção na área de Apoio Administrativo;</p> <p>Treinamento do pessoal de Apoio Acadêmico para rotinas de TFG e concursos de estudantes;</p> <p>Participação integrada das equipes de Apoio Acadêmico e Colegiado da Graduação na matrícula de estudantes;</p> <p>Gabinete da Direção, Arquivo e Núcleo de Planejamento ainda não se encontram integrados nas demais áreas da Unidade</p>
Treinamento de 100% do pessoal técnico-administrativo e do pessoal docente com responsabilidades administrativas para utilizar SIPAC, SIGAA e outros sistemas de informação implantados na UFBA e para realizar atos processuais de forma eletrônica, de acordo com o Processo Eletrônico Nacional (PEN)	Percentual dos TAEs participantes do treinamento em cada área; Calcular o percentual dos funcionários terceirizados treinados para uso dos sistemas de informação (SIPAC, SIGAA etc.)	Apoio Administrativo: 50% de TAEs treinados no UFBAPEN; Apoio Acadêmico/Colegiado: 50% de TAEs treinados no UFBAPEN. Não ocorreu participação de docente no treinamento
Continuidade na consolidação das lideranças e do trabalho em equipe nas Coordenações de Apoio Administrativo e Acadêmico	Frequência das reuniões: mínimo mensal	Frequência mensal no Apoio Administrativo; Verificar a frequência de reuniões no Apoio Acadêmico/Colegiado
Intermediar relações pessoais no ambiente de trabalho, visando ao atendimento às demandas individuais alinhadas aos objetivos dos vários núcleos/setores e da Unidade como um todo	Indicador a definir	-

3.1.9 Convivência Universitária

Objetivo: Fomentar a convivência universitária em ambientes de aprendizagem e de trabalho saudáveis e inclusivos, que favoreçam a realização dos potenciais individuais e coletivos existentes na comunidade universitária da FAUFBA e das demais Unidades acadêmicas.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados
Avaliar constantemente e aprimorar o clima organizacional	Indicador a definir	-
Levantar dados, com o auxílio da PROAE e da Ouvidoria da UFBA e também por meio das ações	Indicador a definir. Sugestões:	-

implantadas na Orientação Acadêmica, para observar a quantidade e o tipo de reclamações registradas a cada ano e, sucessivamente, fixar a redução percentual a ser atingida em cada exercício	Rever o público envolvido de acordo com o tipo de ocorrência; Implantar Procedimento Operacional de contingência para encaminhamento de respostas e aferição de resultados	
---	---	--

3.1.10 Infraestrutura

Objetivo: Consolidar, aperfeiçoar e qualificar a infraestrutura física, tecnológica e de serviços da FAUFBA, à luz do paradigma UFBA do “Campus Inteligente, Sustentável e Humanizado”.

Metas	Indicadores	Resultados alcançados em 2019
Realizar as três intervenções arquitetônicas previstas, compativelmente com a disponibilização dos necessários recursos financeiros, de forma que as circulações horizontal e vertical da Unidade estejam solucionadas de forma acessível, sendo elas: a) conclusão do prédio anexo (obra retomada em dez/2018); b) reforma do prédio da antiga pós-graduação; c) adequações em acessibilidade no complexo principal, com base em projeto desenvolvido pela própria FAUFBA	Status das obras/intervenções arquitetônicas: percentual da obra concluída	a) a empresa contratada abandonou a obra; a empresa 2ª colocada na licitação está sendo contratada, com previsão da retomada da obra em mar/2020 e da sua conclusão em out/2020 (seis a sete meses de obra faltando); b) projeto pronto; recurso disponível do CT-INFRA – financiamento da Pós-Graduação – não foi executado, devido a problemas burocráticos; c) não há previsão de continuidade da obra do programa geral de adequação em acessibilidade proposto pelo Projeto Campus Acessível da SUMAI/UFBA, devido à falta de recursos financeiros
Melhorar o controle de manutenção predial, em consonância com a meta UFBA para 2021 – atender 50% das solicitações de manutenção corretiva dentro do prazo	Percentual do atendimento das solicitações de manutenção corretiva dentro do prazo alterada de 90% (inalcançável) para 50% (alcançável)	Sistema de planilha eletrônica de controle alimentado constantemente. Atendidas aproximadamente 30% das solicitações de manutenção corretiva dentro do prazo. Motivo: não foi possível receber com regularidade as visitas das empresas terceirizadas, devido à falta de recursos na UFBA
Impulsionar a tramitação eletrônica dos processos gerados na FAUFBA, no âmbito do Processo Eletrônico Nacional (PEN), a fim de alcançar o 100% da tramitação eletrônica	Percentual dos processos tramitados por meio eletrônico	Núcleo de Orçamento e Patrimônio/Apoio Administrativo: tramitação 100% eletrônica com a CMP para os processos de dispensa e inexigibilidade de licitação e para os convênios. Apoio Acadêmico: alteração de procedimentos operacionais para o interessado, com o objetivo de eliminar papel e torná-lo 100% eletrônico

4. FORÇA DE TRABALHO DA UNIDADE (DOCENTES, TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS, TERCEIRIZADOS E ESTAGIÁRIOS)

No final do exercício de 2019, a Faculdade de Arquitetura tinha alocados 106 docentes, sendo 97 efetivos e 09 substitutos, e 25 técnicos administrativos. A FAUFBA é responsável por dois cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo (diurno e noturno), um Programa de Pós-Graduação (PPGAU), um Mestrado Profissional (MP-CECRE) e uma Residência Técnica (AU+E). Dentre os professores, 12 estiveram afastados para qualificação docente, sendo 07 para Doutorado e 05 para Estágio Pós-doutoral.

4.1 CORPO DOCENTE E QUADRO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

4.1.1 Classe e Regime de Trabalho do Corpo Docente (Efetivos)

Id.	Nome	Classe	Titulação	Regime de Trabalho
1	AKEMI TAHARA	ASS	Mestrado	40 horas
2	ALINE DE CARVALHO LUTHER	ASA	Mestrado	DED.EXCL
3	ALINE DE FIGUEIROA SILVA	ADA	Doutorado	DED.EXCL
4	ALINE MARIA COSTA BARROSO	ADA	Doutorado	DED.EXCL
5	ANA CAROLINA DE SOUZA BIERRENBACH	ASO	Doutorado	DED.EXCL
6	ANA GABRIELA WANDERLEY SORIANO	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
7	ANDRE LUIZ FERREIRA LISSONGER	ASS	Mestrado	40 horas
8	ANDREA VERRI BASTIAN	ASA	Mestrado	40 horas
9	ANNA KARLA TRAJANO DE ARRUDA	ADJ	Doutorado	40 horas
10	ANTONIO PEDRO ALVES DE CARVALHO	TIT	Doutorado	DED.EXCL
11	ANY BRITO LEAL IVO	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
12	ARIADNE MORAES SILVA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
13	ARIVALDO LEAO DE AMORIM	TIT	Doutorado	DED.EXCL
14	CARLOS ALBERTO ANDRADE BOMFIM	ASA	Mestrado	40 horas
15	CARLOS AMORIM BAHIA	ADJ	Graduação	40 horas
16	CAROLINA NASCIMENTO VIEIRA	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
17	CEILA ROSANA CARNEIRO CARDOSO	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
18	CIONE FONSA GARCIA	ADJ	Mestrado	40 horas
19	DANIEL JURACY MELLADO PAZ	ADJ	Mestrado	40 horas
20	DANIEL MAROSTEGAN E CARNEIRO	ASA	Mestrado	40 horas
21	DILTON LOPES DE ALMEIDA JUNIOR	ASS	Mestrado	40 horas
22	EDSON FERNANDES D OLIVEIRA SANTOS NETO	ADJ	Mestrado	40 horas
23	EDUARDO PARENTE PRADO	ADJ	Doutorado	40 horas
24	EDUARDO ROCHA LIMA	ADA	Doutorado	DED.EXCL
25	EDUARDO TEIXEIRA DE CARVALHO	ASO	Doutorado	DED.EXCL
26	ELISABETE DE ARAUJO ULISSES DOS SANTOS	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
27	ELYANE LINS CORREA	ASO	Doutorado	DED.EXCL
28	ERICA DE SOUSA CHECCUCCI	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
29	FABIANO MIKALASKAS DE SOUZA NOGUEIRA	ADJ	Mestrado	40 horas
30	FABIO MACEDO VELAME	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
31	FEDERICO CALABRESE	ADA	Doutorado	DED.EXCL
32	FELIPE TAVARES DA SILVA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
33	FERNANDO FERRAZ RIBEIRO	ASA	Mestrado	40 horas

34	GABRIELA GUSMAO SAMPAIO	ASS	Especialização	40 horas
35	GABRIELA LEANDRO PEREIRA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
36	GERALDO BEZERRA ARAUJO	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
37	GLORIA CECILIA DOS SANTOS FIGUEIREDO	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
38	GUIVALDO D'ALEXANDRIA BAPTISTA	ADJ	Especialização	DED.EXCL
39	HELIANA FARIA METTIG ROCHA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
40	ICARO VILACA NUNESMAIA CERQUEIRA	ASA	Mestrado	DED.EXCL
41	IDA MATILDE PELA	ADJ	Mestrado	40 horas
42	IZAROSARA BORGES RAHY	ASO	Doutorado	DED.EXCL
43	JAILSON CESAR BORGES DOS SANTOS	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
44	JOAO MAURICIO SANTANA RAMOS	ADJ	Doutorado	40 horas
45	JORGE DE OLIVEIRA BOUREAU	ADJ	Graduação	40 horas
46	JOSE ANTONIO RIBEIRO DE LIMA	ADA	Doutorado	40 horas
47	JOSE CARLOS HUAPAYA ESPINOZA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
48	JOSE FERNANDO MARINHO MINHO	AUX	Graduação	40 horas
49	JOSE FERREIRA NOBRE NETO	ASA	Mestrado	40 horas
50	JULIANA CARDOSO NERY	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
51	JUNIA CAMBRAIA MORTIMER	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
52	LARISSA CORREA ACATAUASSU NUNES SANTOS	ADJ	Doutorado	40 horas
53	LEANDRO DE SOUSA CRUZ	ASA	Mestrado	DED.EXCL
54	LEONARDO PRAZERES VELOSO DE SOUZA	ASA	Mestrado	40 horas
55	LIDIA QUIETO VIANA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
56	LORENA CLAUDIA DE SOUZA MOREIRA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
57	LUCIANA CALIXTO LIMA	ASO	Doutorado	DED.EXCL
58	LUCIANA GUERRA SANTOS MOTA	ADJ	Doutorado	40 horas
59	LUCIANNE FIALHO BATISTA	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
60	LUIZ ANTONIO FERNANDES CARDOSO	ASO	Doutorado	DED.EXCL
61	LUIZ CEZAR MESQUITA BAQUEIRO	ADJ	Graduação	20 horas
62	MARCELO RAIMUNDO PINHEIRO DA SILVA	ASO	Doutorado	DED.EXCL
63	MARCIA GENESIA DE SANT ANNA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
64	MARCIA REBOUCAS FREIRE	ASO	Doutorado	DED.EXCL
65	MARCIO CORREIA CAMPOS	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
66	MARCIO COTRIM CUNHA	ASO	Doutorado	DED.EXCL
67	MARCOS ANTONIO MENEZES QUEIROZ	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
68	MARCOS ANTONIO NUNES RODRIGUES	ADJ	Doutorado	40 horas
69	MARIA DAS GRACAS BORJA GONDIM DOS SANTOS PEREIRA	ADJ	Doutorado	40 horas
70	MARIELY CABRAL DE SANTANA	ASA	Mestrado	DED.EXCL
71	MARINA COELHO TEIXEIRA	ASA	Mestrado	40 horas
72	MARTA RAQUEL DA SILVA ALVES	ASA	Mestrado	DED.EXCL
73	MAURICIO DE ALMEIDA CHAGAS	ASO	Doutorado	DED.EXCL
74	MAURICIO FELZEMBURGH VIDAL	ASS	Mestrado	40 horas
75	MAYARA MYCHELLA SENA ARAUJO	ADA	Doutorado	DED.EXCL
76	NAIA ALBAN SUAREZ	TIT	Doutorado	DED.EXCL
77	NATALIE JOHANNA GROETELAARS	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
78	NAYARA CRISTINA ROSA AMORIM	ASS	Mestrado	DED.EXCL
79	NEI SOUSA BARRETO	AUX	Mestrado	20 horas
80	NEILTON DOREA RODRIGUES DE OLIVEIRA	ADJ	Graduação	20 horas
81	NIVALDO VIEIRA DE ANDRADE JUNIOR	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
82	PAOLA BERENSTEIN JACQUES	TIT	Doutorado	DED.EXCL
83	PATRICIA MARINS FARIAS	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
84	PAULO ROBERTO DE SOUZA ROCHA	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
85	PEDRO ALOISIO CEDRAZ NERY	ADJ	Mestrado	DED.EXCL

86	RENATA INES BURLACCHINI PASSOS DA SILVA PINTO	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
87	RITA DIONE ARAUJO CUNHA	ASO	Doutorado	DED.EXCL
88	ROBERIO DO NASCIMENTO COELHO	ASS	Mestrado	40 horas
89	RODRIGO ESPINHA BAETA	ASO	Doutorado	DED.EXCL
90	ROSANA MUNOZ	ASO	Doutorado	DED.EXCL
91	SANANE SANTOS SAMPAIO	ASA	Mestrado	40 horas
92	SANDRA HELENA MIRANDA DE SOUZA	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
93	SERGIO KOPINSKI EKERMAN	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
94	TEREZA MARIA MOURA FREIRE	ADJ	Mestrado	DED.EXCL
95	THAIS DE BHANTHUMCHINDA PORTELA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
96	THAIS TRONCON ROSA	ADJ	Doutorado	DED.EXCL
97	VALDINEI LOPES DO NASCIMENTO	ADJ	Mestrado	DED.EXCL

4.1.2 Regime de Trabalho dos Professores Substitutos

Id.	Nome	Classe	Titulação	Regime de Trabalho
1	ADRIANA SOUSA FERNANDES DA SILVA	Auxiliar	Mestrado	40 horas
2	BETH LEITE SOARES	Auxiliar	Graduado	40 horas
3	CIBELE MOREIRA NOBRE BONFIM	Auxiliar	Graduado	40 horas
4	ELENICE CARMO DE ABREU APOLINARIO	Auxiliar	Graduado	40 horas
5	MARIA PAULA DUNEL	Auxiliar	Graduado	40 horas
6	NEILA LIMA BRANCO	Auxiliar	Mestrado	20 horas
7	RAFAEL SANTOS CAMARA	Auxiliar	Graduado	40 horas
8	ROBERTO DOMINGOS DE FREITAS	Auxiliar	Graduado	40 horas
9	SERGIO MOGILKA	Auxiliar	Mestrado	40 horas

4.1.3 Cargo e Regime de Trabalho do Quadro de Técnico-Administrativos

Id.	Nome	Unidade de Exercício	Cargo	Regime de Trabalho	Data de Ingresso na UFBA
1	ANDRE LUIS DE MACEDO SANTOS	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	15/10/2018
2	CARINA DE CARVALHO GONCALVES	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	11/9/2018
3	CLEBER DA SILVA MARINHO	Faculdade de Arquitetura	Técnico de Laboratório / Área	40 horas	17/8/2018
4	DAIANE DA FONSECA PEREIRA	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Auxiliar em Administração	40 horas	21/3/2013
5	DAYANE SOUSA ALVES	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	18/6/2019
6	DAYANE SOUZA SANTOS	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	17/12/2018
7	EDSON BORBA BRAGA	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Contínuo	40 horas	19/5/1983
8	FRANCESCO BONELLI	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Administrador	30 horas	31/7/2014
9	GILDETE DOS SANTOS SANTOS	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Técnico em Contabilidade	40 horas	1/7/1977
10	JAIME LEMOS DOS	Coordenação	Operador de	40 horas	6/5/1981

	SANTOS FILHO	Administrativa e Financeira - Arq	Máquina Copiadora		
11	JANINE NEVES DE OLIVEIRA	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	18/7/2018
12	JOIDA SOUZA DOS SANTOS	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Auxiliar em Administração	40 horas	1/6/1986
13	LEILANE ALVES DE ARGOLO SANTOS	Faculdade de Arquitetura	Administrador	40 horas	6/12/2018
14	LUCAS LIMA DA SILVA	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	3/7/2018
15	LUIS EMANUEL MOITINHO ACACIO	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	10/6/2013
16	LUIZ MARIO DE OLIVEIRA GOMES	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Técnico em Contabilidade	40 horas	18/3/1970
17	MARIA DAS GRACAS VIEIRA DE AQUINO	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	2/12/2014
18	MARIA DE LOURDES HENRIQUES DA SILVA	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	7/2/2006
19	NILZA FERREIRA DE SOUZA	Faculdade de Arquitetura	Auxiliar em Administração	40 horas	1/9/1985
20	PAOLO DOMENICO PERFUMO	Faculdade de Arquitetura	Técnico de Laboratório / Área	40 horas	9/9/2019
21	PEDRO LAURENTINO PINHEIRO DOS SANTOS	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	25/10/2004
22	RAMON DE ARAUJO SOARES	Coordenação Administrativa e Financeira - Arq	Administrador	40 horas	13/5/2011
23	RENILDES DA CONCEICAO COSTA	Faculdade de Arquitetura	Assistente em Administração	40 horas	13/3/2017
24	SILVIA PIMENTA D'AFFONSECA	Faculdade de Arquitetura	Arquiteto e Urbanista	40 horas	1/7/1985
25	TELMO HENRIQUE DE ARAUJO	Faculdade de Arquitetura	Operador de Máquina Copiadora	40 horas	22/12/2004

4.1.4 Funcionários Terceirizados lotados na Unidade

Serviço	Empresa	Função	Quantidade
Portaria	Creta Comércio e Serviços Ltda.	Porteiros (turno 12x36)	02
Portaria	Creta Comércio e Serviços Ltda.	Porteiro (turno administrativo)	01
Recepção	LOCRHON – Locação de R.H. Consultoria e Serviços Ltda.	Receptionistas (turno administrativo)	04
Segurança	MAP Serviços de Segurança	Vigilantes (turno 12x36)	08
Segurança	MAP Serviços de Segurança	Vigilantes (turno 12x36- líderes)	02
Limpeza	Liderança Limpeza e Conservação Ltda.	Colaboradores	10
Limpeza	Liderança Limpeza e Conservação Ltda.	Supervisor	01
TOTAL			28

Vale destacar que em comparação com o exercício de 2018, houve uma redução do pessoal da Portaria de 05 (cinco) para 03 (três) funcionários. Até o dia 31 de dezembro de 2019 a

quantidade de prestadores de serviço de Recepção, Segurança e Limpeza permaneceu inalterada.

4.1.5 Estagiários/Bolsistas atuantes na Unidade

Natureza	Programa/Bolsa	Sector de Atuação/Projeto	Quantidade
Bolsistas	PROAE – Programas Especiais	LIG_FAU	03
Bolsistas	PROAE – Permanecer 2019	Projeto “Diagnóstico e Aprimoramento do Sistema Administrativo da Faculdade de Arquitetura da UFBA”	02
Estagiários	PROPLAN	LIG_FAU	02
Estagiário	PROPLAN	Núcleo de Orçamento e Patrimônio	01
Estagiário	PROPLAN	Arquivo	01
Estagiário	PROPLAN	Biblioteca	01
TOTAL			10

Vale observar que em comparação com o exercício de 2018, houve um aumento da quantidade de bolsistas/estagiários de 08 (oito) para 10 (dez).

4.2 PRINCIPAIS MUDANÇAS OCORRIDAS NO EXERCÍCIO REFERENTES AO CORPO DOCENTE E QUADRO TÉCNICO ADMINISTRATIVO

Com relação ao quadro de Docentes Efetivos, ao longo do exercício de 2019 houve três aposentadorias (Griselda Pinheiro Kluppel, Manoel Humberto Silva Santos e Maria Campos Romero) e o ingresso de quatro docentes, sendo três aprovados em concurso público (Dilton Lopes de Almeida Júnior, José Ferreira Nobre Neto e Leonardo Prazeres Veloso de Souza) e um redistribuído da Universidade Federal da Paraíba (Marcio Cotrim Cunha). Portanto, no final do exercício, contabilizam-se 97 docentes efetivos ativos lotados na FAUFBA. Os professores substitutos que atuaram ao longo do exercício foram 09.

Quanto ao quadro de Servidores Técnicos Administrativos, ao longo de 2019 houve uma aposentadoria (Maria das Graças Oliveira Montenegro) e dois novos ingressos (Dayane Sousa Alves e Paolo Domenico Perfumo). Assim, a quantidade de Servidores Técnicos Administrativos evoluiu de 24 (vinte e quatro) para 25 (vinte e cinco), reforçando o quadro de pessoal técnico-administrativo da FAUFBA, que, na atualidade, se encontra próximo do quantitativo previsto de 27 TAEs.

Vale frisar que, ao longo do exercício de 2019, houve mudanças também no quadro de servidores alocados na Biblioteca de Arquitetura (vinculados ao Sistema Universitário de Bibliotecas). A composição do quadro atual de servidores e funcionários lotados na Biblioteca está relatado no item 5.3.1.

Ao longo de 2019, atuaram na FAUFBA 05 (cinco) Bolsistas e 05 (cinco) Estagiários, todos com carga horária de 20 horas semanais, sendo assim distribuídos:

- 01 (uma) estagiária para o Núcleo de Orçamento e Patrimônio, apoiando os procedimentos de compra e a gestão orçamentária da Unidade;
- 02 (dois) estagiários para compor a equipe da FAUFBA que trabalha com a documentação da Unidade, sendo um lotado no Arquivo e outro na Biblioteca;
- 02 (dois) estagiários PROPLAN e 03 (três) bolsistas PROAE, que revezam em turnos de duração de 4 horas, para garantir o atendimento aos usuários do Laboratório de Informática da Graduação - LIG_FAU (para maiores detalhes remete-se ao item 6.7.1);
- 02 (dois) bolsistas da PROAE, que atuam no projeto “Diagnóstico e Aprimoramento do Sistema Administrativo da Faculdade de Arquitetura da UFBA”, aprovado pelo edital Permanecer 2019.

4.3 CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL (CURSOS, TREINAMENTOS ETC.)

4.3.1 Qualificação de Pessoal Docente

Doutorado Concluído no PPG-AU/UFBA:

- Edson Fernandes D’Oliveira Santos Neto

Doutorado em andamento no PPG-AU/UFBA:

- Akemi Tahara
- Aline de Carvalho Luther
- Ana Gabriela Wanderley Soriano
- Andrea Verri Bastian
- Carlos Alberto Andrade Bomfim
- Daniel Juracy Mellado Paz
- Daniel Marostegan e Carneiro
- Fabiano Mikalauskas de Souza Nogueira
- Ícaro Vilaça Nunesmaia
- Lucianne Fialho Batista
- João Maurício Santana Ramos
- Maurício Felzemburgh Vidal
- Patrícia Marins Farias
- Pedro Aloisio Cedraz Nery
- Tereza Maria Moura Freire

Doutorado Especial em andamento no PPG-AU/UFBA:

- Carlos Amorim Bahia
- Geraldo Bezerra Araújo
- Manoel Humberto Silva Santos
- Neilton Dórea Rodrigues de Oliveira

Doutorado em andamento em outras instituições:

- Leandro de Sousa Cruz (UnB)
- Nayara Cristina Rosa Amorim (USP)
- Sanane Santos Sampaio (USP)

Pós-doutorado Concluído em outras instituições:

- Ceila Rosana Carneiro Cardoso (BK City TU Delft, Países Baixos)

Pós-doutorado em andamento em outras instituições:

- Carolina Nascimento Vieira
- Junia Cambraia Mortimer
- Marcos Antonio Nunes Rodrigues
- Márcia Genésia de Sant'Anna
- Thais de Bhanthumchinda Portela

Mestrado Acadêmico em andamento no PPG-AU/UFBA:

- José Fernando Marinho Minho

Mestrado Acadêmico concluído no PPG-AU/UFBA:

- Robério do Nascimento Coelho

Outros Cursos de Capacitação Profissional para o Pessoal Docente

- Curso de atualização no software QGis (Módulo II - Avançado), promovido pela Fundação Mario Leal Ferreira em parceria com o Instituto de Qualificação Profissional - IQUALI, no período de 16 a 20/09 de 2019.
- Workshop sobre CityGML, Databases e Geodatabases, promovido pelo LCAD/FAUFBA, realizado no período de 04 a 18 de novembro de 2019.

4.3.2 Qualificação de Pessoal Técnico Administrativo

Doutorado Acadêmico em andamento:

- Francesco Bonelli (Núcleo de Pós-Graduação em Administração – NPGA/UFBA).
- Janine Neves de Oliveira (Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais – PPGCS /UFBA).

Curso de Graduação em andamento em 2019:

- Carina de Carvalho Gonçalves (Letras, Instituto de Letras/UFBA).
- Pedro Laurentino Pinheiro dos Santos (Odontologia, Faculdade de Odontologia//UFBA).

4.4 CONCURSOS E PROMOÇÕES

4.4.1 Processos Seletivos para Professores Efetivos

Edital nº 02/2018 – Professor Efetivo

Número de vagas: 03 vagas.

Regime de trabalho: 40 horas.

Áreas:

Tecnologia - 1 vaga;

Expressão Gráfica - 1 vaga;

Teoria e História - 1 vaga.

Observação: o referido edital foi publicado em 2018, porém o concurso foi concluído em 2019 com o preenchimento das 03 vagas.

4.4.2 Processos Seletivos para Professores Substitutos

Edital nº 01/2019 – Professor Substituto

Número de vagas: 01 (uma) vaga.

Regime de trabalho: 40 horas.

Matérias: Desenho Geométrico I / Desenho Técnico I / Descritiva I-A.

Edital nº 02/2019 - Professor Substituto

Número de vagas: 02 (duas) vagas.

Regime de trabalho: 40 horas.

Matérias: Atelier I / História da Arquitetura e Urbanismo I ou História da Arquitetura I.

Edital nº 03/2019 – Professor Substituto

Número de vagas: 01 (uma) vaga.

Regime de trabalho: 40 horas.

Matérias: Estudos Sociais e Ambientais / Ateliê II.

Edital nº 04/2019 – Professor Substituto

Número de vagas: 01 (uma) vaga.

Regime de trabalho: 20 horas.

Matérias: Conforto Ambiental II / Conforto Ambiental III.

Observação: todos os processos seletivos supramencionados se concluíram com o preenchimento das respectivas vagas.

4.4.3 Promoções de Professores Efetivos

Docentes aprovados para classe de Titular:

- Paola Berenstein Jacques;

- Rita Dione Araújo Cunha.

Observação: as demais promoções de professores efetivos estão disponíveis no sistema da Pró-Reitoria de Desenvolvimento de Pessoas – PRODEP.

5. INFRAESTRUTURA

5.1 NÚMERO DE SALAS DE AULA, GABINETES, AUDITÓRIOS E DEMAIS ESPAÇOS

Auditórios e Espaços para reuniões
Auditório 1
Auditório 2
Mastaba
Congregação
Salas de Aula, Laboratórios & Ateliês
Sala 01-A
Sala 01-B
Sala 02-A
Sala 02-B
Sala 01 (LACAM-TEC)
Sala 02 (RUP)
Sala 03 (LAJOTA)
Sala 04 (Arquivo deslizante)
Sala 05
Ateliê A
Ateliê B
Ateliê C
Ateliê D
LIG_FAU – Laboratórios 1 e 2 (segundo subsolo)
LIG_FAU – Laboratório 3 (antiga “Sala do Meio”)
Salão AU+E
Salas PAF IV & CEAB
Sala 20
Sala 21
Sala 22
Sala 23
Sala 24
Sala 25
Sala 26
Sala 27
Sala 28
Sala 29
Ateliê CECRE
CEAB-ARQSAUDE

Principais alterações ocorridas durante o exercício de 2019:

- Criação do Laboratório 3 do LIG_FAU (Laboratório de Informática da Graduação/FAUFBA), na antiga “Sala do Meio”.

Para maiores informações sobre o LIG_FAU remete-se à seção 6.7.1.

Espaço Físico do PPG-AU:

A infraestrutura física do PPG-AU/UFBA está organizada para atender as necessidades do ensino, da pesquisa e da extensão, para promover a visibilidade dessas atividades e para induzir e propiciar o compartilhamento de experiências. Todos os espaços físicos que abrigam atividades do programa encontram-se devidamente equipados para desempenhar suas atividades e contam com acesso à internet.

Em 2017, a Coordenação e a Secretaria do programa foram deslocadas para um espaço no prédio do Centro de Estudos da Arquitetura da Bahia (CEAB), com vistas a melhorar as condições de funcionamento. Os espaços destinados a atividades didáticas – devidamente equipados com sistema de projeção multimídia – a sala para estudantes e salas para os seguintes grupos e núcleos de pesquisa permaneceram localizadas no Módulo Iansã da Faculdade de Arquitetura da UFBA:

- História da Cidade e do Urbanismo;
- Laboratório Urbano;
- Lugar Comum;
- Visões Urbanas;
- Núcleo de Apoio à Pesquisa e Produção Editorial – NAPE.

Esta, contudo, é uma situação provisória, uma vez que todos os espaços que compõem o programa deverão ser acomodados em um andar inteiro do novo anexo da Faculdade de Arquitetura que se encontra em fase de conclusão de obras relativas a acabamentos, instalações e acessos.

O PPG-AU conta com o apoio de diversos laboratórios situados em inúmeras estruturas prediais: como no antigo Módulo Iansã, que acolheu historicamente o Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPG-AU/UFBA); na Faculdade de Arquitetura (FAUFBA); na Escola Politécnica (EP-UFBA); no Centro de Estudos de Arquitetura da Bahia (CEAB); na Casa de Extensão (casinha), que acolhe a Residência AU+E. Esta grande diversidade de laboratórios permite aos alunos uma maior aproximação com o exercício acadêmico e científico, principalmente, com as experiências vinculados ao universo teórico e prático da arquitetura, do urbanismo e da conservação e restauro.

Para maiores informações sobre os laboratórios vinculados ao PPG-AU/UFBA, remete-se ao item 5.2 “GRUPOS DE PESQUISA/LABORATÓRIOS DA UNIDADE”.

Espaço Físico do MP-CECRE:

O MP-CECRE (Mestrado Profissional em Conservação e Restauro de Monumentos e Núcleos Históricos) funciona no prédio do CEAB - o Centro de Estudos de Arquitetura da Bahia (um anexo da Faculdade de Arquitetura da UFBA). O edifício, que historicamente era todo ocupado pelo CECRE, nos últimos anos foi dividido para outras funções.

O térreo, para além da recepção, copa, banheiros e depósito, acolhe o Núcleo DOCOMOMO e o MULTGRAF: Laboratório de Multimeios na Expressão Gráfica. Também ocupa o pavimento térreo a Especialização de Arquitetura em Saúde.

O MP-CECRE ocupa todo o primeiro (e último) andar do CEAB. Este andar é dividido em seis salas (todas com ar refrigerado - apesar de boa iluminação e ventilação): A primeira sala da esquerda é o Espaço Multiuso - Colegiado, reuniões, grupos de pesquisa, professores do curso, desenvolvimento de projetos vinculados ao curso. Em frente, a sala da Coordenação do MP-CECRE. Mais à frente, à esquerda, a entrada da Biblioteca do CEAB-CECRE, que ocupa duas salas. Em frente, à direita, sala de professores e grupos de pesquisa do curso. Ao fundo, a entrada do Ateliê de Projeto / sala de aula.

Este último espaço supracitado, com capacidade para até 30 pessoas, está preparado para os trabalhos de Ateliê de Projeto e para as aulas teóricas, mobiliado com pranchetas, armários individualizados, grande mesa ao centro, com pontos de conexão para computadores e internet wireless, televisão 27 polegadas, tela para projeção, datashow. Essa sala também recebe conferências e seminários direcionados ao MP-CECRE e ao PPGAU.

Na sala da Coordenação do curso, também funciona a Sede do Conselho Internacional de Monumentos e Sítios (ICOMOS) Regional Bahia. A sala para professores do MP-CECRE abriga projetos e grupos de pesquisa vinculados ao mestrado profissional e ao PPGAU (como o ARQPOP - Grupo de Pesquisas Arquitetura Popular: Espaços e Saber). Todos esses espaços possuem móveis de escritórios, computadores, armários, mesa de reunião, impressora, escâner.

Finalmente, a sala em frente à Coordenação, é, de fato, um espaço multiuso, preparado para aulas, reuniões e desenvolvimento de pesquisas. Possui diversas cadeiras, mesas de trabalho, computadores, armários, e uma mesa de reuniões – na qual se reúne o colegiado do curso formado por 11 professores, dois alunos e um funcionário. Lá também funciona o QG do Projeto Centros Histórico de Salvador.

A biblioteca compartilhada com o Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia (CEAB) é

especializada e possui amplo acervo de livros, periódicos e trabalhos dos ex-alunos do CECRE. Em 2019 foi dado início às obras específicas para melhoramento do espaço físico do acervo, incluindo a colocação de estantes deslizante, as obras já foram finalizadas e o acervo está sendo reorganizado. O prédio conta ainda com espaço para estacionamento dos automóveis dos professores, além de toda infraestrutura básica: sanitários, copa etc.

5.2 GRUPOS DE PESQUISA/LABORATÓRIOS DA UNIDADE

5.2.1 Identificação dos Grupos de Pesquisa/Laboratórios

Grupos de pesquisa registrados no CNPq coordenados por docentes da FAUFBA:

- ARQ POP - Grupo de Pesquisa Arquitetura Popular
- CIPOs- Cidades Políticas
- CREPE - Conservação e Reabilitação do Patrimônio Edificado
- Desenvolvimento de Tecnologias Sustentáveis
- EtniCidades: Grupo de Estudos Étnicos e Raciais em Arquitetura e Urbanismo - CNPQ/UFBA
- FADIGA – FABricação DIGital na Arquitetura: Laboratório de apoio às atividades de ensino, pesquisa e extensão da FAUFBA
- GEA-hosp - Grupo de Estudos em Arquitetura e Engenharia Hospitalar
- Grupo de Pesquisa Lugar Comum
- História da Cidade e do Urbanismo
- LAB20 - Laboratório de Arquitetura e Urbanismo do Século XX
- LABHABITAR - Laboratório de Habitação e Cidade
- Laboratório Urbano
- MULTGRAF - Grupo de Pesquisa em Múltiplos Meios na Expressão Gráfica
- NMOB - Núcleo de Estudos em Mobilidade Urbana
- Projeto, Cidade e Memória

Grupos de pesquisa registrados no CNPq cujos docentes da FAUFBA participam:

- Arquitetura Popular: Espaços e Sabres (ARQPOP)
- CHRONOS Arquitetura em Patrimônio
- Cidades, Urbanismo e Urbanidades
- Conservação Preventiva de Edifícios e Sítios Históricos
- Cosmópolis, NPGAU/UFMG
- Cultura e Cidade na América Latina
- GEAhosp - Grupo de Estudos em Arquitetura e Engenharia Hospitalar

- Grupo Crescer (EEUFBA)
- História da Cidade e do Urbanismo (FAUFBA)
- Jardins de Burle Marx (UFPE)
- LAB20 - Laboratório de Arquitetura e Urbanismo do Século XX
- LABHABITAR - Laboratório de Habitação e Cidade
- Laboratório Misto Internacional (LMI-SAGEMM)
- Laboratório Urbano
- LACAM-TEC - Laboratório de Conforto Ambiental e Tecnologia Sustentáveis em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo
- LCAD - Laboratório de Estudos Avançados em Cidade, Arquitetura e Tecnologias Digitais
- Lugar Comum
- MALOCA: Grupo de Estudos Multidisciplinares em Urbanismos e Arquiteturas do Sul - CNPQ/UNILA
- MULTGRAF - Grupo de Pesquisa em Mídias na Expressão Gráfica
- NMOB - Núcleo de Estudos em Mobilidade Urbana
- NTPR - Núcleo de Tecnologia da Preservação e da Restauração
- Observatório do Centro Antigo de Salvador - Observa CAS
- Pensar Paisagem (UFPE)
- Projeto, Cidade e Memória (FAUFBA)
- QUALISalvador - Qualidade do Ambiente Urbano de Salvador
- RETINA - *Recherches Esthétiques & Théorétiques sur Images Nouvelles & Anciennes.*

Outros Grupos de Pesquisa/Centros/Laboratórios:

- Canteiro Experimental – FAUFBA
- CEAB - Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia
- LAJOTA – Laboratório Jovens Talentos
- Núcleo de História Urbana
- TECTÔNICA - Marcenaria FAUFBA

5.2.2 Atividades principais desenvolvidas pelos Grupos de Pesquisa/Laboratórios

ARQ POP – Grupo de Pesquisa Arquitetura Popular

Criado em 2012 e cadastrado no DGP/CNPq em 2016, tem como objetivo o estudo dos conceitos, metodologias, técnicas construtivas, saberes e espaços arquitetônicos e urbanísticos produzidos com base em conhecimentos tradicionais e fora dos circuitos formais da arquitetura e do urbanismo. O grupo visa ainda a introdução e desenvolvimento desse tema no ensino e na

formação de arquitetos e urbanistas. Desde 2015, o grupo oferece, uma vez por ano, no curso de graduação, a disciplina “Arquitetura Popular: espaços e saberes” que explora os resultados das pesquisas realizadas no âmbito deste grupo. Está vinculado às Linhas de Pesquisa Restauração, Conservação e Gestão de Bens Patrimoniais e História da Cidade e do Urbanismo, funcionando em sala do segundo pavimento do prédio do CEAB.

CEAB - Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia

O Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia (CEAB), criado em 1963 e, desde 1981, vinculado à pós-graduação, está sediado no segundo pavimento de um prédio próprio, situado a cerca de cem metros da FAUFBA, onde, como já relatado, estão temporariamente, desde o final de 2017, a Coordenação e a Secretaria do PPG-AU. Este centro de estudos vincula-se às Linha de Pesquisa Restauração, Conservação e Gestão dos Bens Patrimoniais, Ciência e Tecnologia da Conservação e do Restauo e História da Cidade e do Urbanismo e contempla estudos teóricos e críticos sobre restauração, conservação e gestão do patrimônio arquitetônico, urbanístico e paisagístico, bem como de suas representações, apropriações, capital simbólico, valores e correlações com as dinâmicas urbanas e com o patrimônio cultural imaterial. A infraestrutura física e os equipamentos do CEAB permitem que aí também esteja sediado o Mestrado Profissional em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos (MP-CECRE). Além de salas destinadas ao desenvolvimento das aulas e à coordenação deste curso, supracitados, o CEAB abriga um importante arquivo documental, compreendendo mapoteca e fototeca que contêm um valioso acervo sobre a história da cidade de Salvador, assim como acerca de outros conteúdos relacionados às técnicas e sistemas construtivos tradicionais e à teoria e à história da restauração.

Neste arquivo também se encontra armazenado todo o conjunto de trabalhos elaborados ao longo dos mais de 30 anos de existência do CECRE, tanto enquanto curso de especialização quanto como mestrado profissional. O CEAB é coordenado atualmente pelas Professora Mariely Santana, vice-coordenadora do MP-CECRE.

O edifício sede do CEAB, apesar de ter passado em 2018 por obras de reforma e renovação de suas instalações, já apresenta necessidade de algumas intervenções de reparo e manutenção, especialmente aos danos causados pelas fortes chuvas do ano 2019.

FADIGA – Fabricação DIGital na Arquitetura: Laboratório de apoio às atividades de ensino, pesquisa e extensão da FAUFBA

Breve histórico: O FADIGA foi criado em agosto de 2018 como desdobramento do projeto

“MAQUETE DOS CAMPI DA UFBA: Uma construção colaborativa” com objetivo de ampliar e aprofundar conhecimentos sobre o tema da Fabricação Digital aplicada a Arquitetura, além promover a difusão de novas tecnologias para a comunidade acadêmica e comunidade externa da UFBA.

Local de funcionamento: Sala de projetos especiais / RUP, primeiro subsolo da FAUFBA.

Área: 40,00 m² aprox.

Objetivo: desenvolver e difundir métodos e técnicas de Fabricação Digital

Infraestrutura: o laboratório possui 4 estações de trabalho, 1 cortadora a lâmina Silhouette Cameo, 1 impressora 3D Cliever CL2 e uma impressora 3D Stella, além de duas mesas para reuniões com cadeiras e bancadas de trabalho.

Equipe: o projeto é coordenado pela Professora Érica de Sousa Checcucci e conta com a colaboração de 07 (sete) monitores, todos (as) estudantes da FAUFBA.

Atividades desenvolvidas: em consonância com os objetivos do laboratório, em 2019 foram desenvolvidas atividades relacionadas a criação e difusão de conhecimento relacionado com Fabricação Digital, além de apoio a atividades de ensino, pesquisa e extensão sobre o tema, a saber:

- Formações/oficinas ministradas para a comunidade da FAUFBA (Introdução ao SketchUp e Introdução à Fabricação Digital);
- Apoio na realização de trabalhos de corte a lâmina e impressão 3D para fabricação digital de modelos realizados em diferentes disciplinas da graduação como Ateliê, Oficina e História da Arquitetura, cursos de extensão e atividades de pesquisa.
- Apresentação de trabalhos no Congresso da UFBA: Ensino, Pesquisa e Extensão 2019;
- Outras atividades:
 - Desenvolvimento das normas de funcionamento do laboratório e alguns materiais didáticos sobre o corte a lâmina e impressão 3D;
 - Os monitores passaram por uma capacitação em SketchUp avançado, ministrada pelo ex-aluno da FAUFBA, Arthur Moniz e esperam realizar oficinas sobre o tema a partir de 2020.
 - Durante o recesso 2018-2019, quando havia pouca demanda de fabricação digital, os monitores colaboraram com a SUMAI, realizando trabalho de cadastro das unidades da FAUFBA;
 - Durante o recesso 2019-2020 trabalharam dando apoio ao projeto de tombamento de algumas edificações históricas da UFBA, coordenado pela professora Mariely Cabral de

Santana.

GEA-hosp

O Grupo de Estudos em Arquitetura e Engenharia Hospitalar (GEA-hosp) é um grupo de pesquisa da Faculdade de Arquitetura da UFBA que desenvolve pesquisas na área de Arquitetura e Engenharia Hospitalar, coordenado pelo Prof. Dr. Antonio Pedro Alves de Carvalho. O grupo tem como objetivo principal promover a pesquisa sobre a interface Arquitetura e Saúde, estando aberto à participação de todos os interessados, de acordo com seu estatuto.

Grupo de Pesquisa Lugar Comum

O Grupo de Pesquisa Lugar Comum, constituído em 2010, coordenado pela Profa. Ana Fernandes, é vinculado à Linha de Pesquisa Processos Urbanos Contemporâneos. O Lugar Comum tem pautado sua trajetória de atuação pelo tensionamento de três referências conceituais: o entendimento do urbano como conflito e criação, do urbanismo como potência do comum e da produção de direitos e de urbanidade como perspectiva multiescalar, multifacetada e transitiva. Busca, assim, apreender de forma interconectada princípios e empirias da configuração, mediação e enfrentamento de espaços e contra-espaços no processo histórico de produção e transformação da cidade. A disputa pelo espaço é problematizada em termos de hegemonias, contra-hegemonias e suas ambivalências, e seus embates são lidos através da ação dos seus protagonistas, proposições e possibilidades de constituição de uma cidade plural e justa, interpenetrada pelas lógicas da necessidade e da liberdade. A partir desses imbricamentos, o grupo trabalha com diversidade de temas sobre a cidade, o urbano e as políticas públicas e, nesse vasto campo, desenvolve ações de pesquisa e de extensão, sempre articuladas com a formação, seja no campo da arquitetura, do urbanismo ou do direito. Por agregar pesquisadores de áreas diversas e graus diferenciados de experiência acadêmica, o Lugar Comum se coloca como um espaço de formação continuada e colaboração mútua, de debate e troca de informações. Esse processo se desenvolve nas sessões coletivas de orientação de pesquisa e de formação, em cursos, eventos, intercâmbio e experimentação, oportunidades que alimentam discussões teórico-conceituais e instigam a dimensão política da produção da cidade e do direito, bem como da prática do urbanismo.

O Lugar Comum traz em seu escopo de trabalho atividades de extensão, com atuação, nesse caso, orientada sobretudo para o município do Salvador. São elas: Planos de Bairro, Recuperação do Acervo do EPUCS, contribuições técnicas a entidades e instituições e mais recentemente, Sarau, oferta de disciplinas extensionistas – ACCSs (Ações Curriculares em Comunidade e em

Sociedade) e de cursos, propostos por professores do Grupo. Os projetos de extensão, desenvolvidos desde 2011, são voltados para a elaboração e construção coletiva de planos de bairros em ocupações populares ameaçadas de expulsão ou impactadas por empreendimentos imobiliários de alto padrão em seu entorno. Esses planos geram proposições que buscam minimizar o impacto da especulação imobiliária e facilitar o acesso à habitação digna e à terra urbanizada, à mobilidade, a equipamentos e espaços públicos, à geração de emprego e renda e à reversão dos impactos ambientais. Nessas atividades, coloca-se presente o interesse de discutir o urbanismo e os modos de fazer no campo conflituoso das relações entre o poder público, nas suas iniciativas de planejar ou intervir na cidade, a sociedade civil e a ação empresarial e como este campo subsiste enquanto espaço de disputa, de construção e de conquista de direitos. No caso do Sarau, trata-se de debater a produção da cidade a partir de contra-narrativas e linguagens não convencionais.

Linhas de Pesquisa:

- Produção da Cidade, Política Urbana e Espaços Públicos. Coordenação Prof^a Glória Cecília.
- História e Memória das Cidades e do Urbanismo. Coordenação - Prof. José Carlos Espinoza.
- Presença Negra na Produção da Cidade. Coordenação Prof^a Gabriela Leandro Pereira.
- Urbanismo, Política e Cultura.

História da Cidade e do Urbanismo

Esse Grupo de Pesquisa articula-se à Linha de Pesquisa de mesmo nome e foi criado 1989. Dedicar-se à investigação dos diferentes processos de estruturação e transformação das cidades, assim como de suas concepções, representações, idealizações e instrumentos de intervenção, mantendo constante diálogo e intercâmbio com instituições e grupos que atuam na mesma área. Foi coordenado pelo professor Marco Aurélio A. de Filgueiras Gomes até 2014, e é liderado, atualmente, pelo Prof. Luiz Antônio Fernandes Cardoso.

Lab 20 – Laboratório de Arquitetura e Urbanismo do Século XX

Laboratório recentemente cadastrado no DGP/CNPq, é coordenado pelo Prof. José Carlos Huapaya Espinoza e pela Profa. Ana Carolina Bierrenbach e está associado às Linhas de Pesquisa Restauração, Conservação e Gestão dos Bens Patrimoniais e História da Cidade e do Urbanismo. Investiga a apropriação e disseminação do repertório da arquitetura e do urbanismo modernos, em suas múltiplas formas, bem como estuda as possibilidades para sua preservação. Está instalado em sala localizada no térreo do prédio do CEAB, atualmente, compartilhada com o MULTGRAF.

LabHabitat – Laboratório de Habitação e Cidade

Apresentação:

Instalado na Faculdade de Arquitetura - FAUFBA, o LabHabitat é um Laboratório de pesquisa em Habitação e Cidade constituído por um Grupo de Pesquisa aprovado e certificado pelo CNPq desde 2000. Foi criado em 1993, por um grupo de professores e pesquisadores em habitação, no âmbito do então Mestrado em Arquitetura e Urbanismo, atualmente Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal da Bahia (PPGAU-UFBA). O Grupo de Pesquisa tem como líder a Profa. Dra. Ângela Gordilho Souza, atual coordenadora e membro co-fundadora. O LabHabitat tem como atual coordenadora adjunta a Profa. Heliana Faria Mettig Rocha.

Como objetivos o Grupo de Pesquisa/Laboratório visa experimentar, assessorar e assimilar novos enfoques para intervenção no espaço construído da habitação no contexto do ambiente urbano, bem como sistematizar informações para consolidação de um Centro de Referências sobre o tema. Para isso articula atividades de ensino, pesquisa e extensão, associadas à Linha de Pesquisa do PPGAU “Processos Urbanos Contemporâneos”, envolvendo graduação e pós-graduação. Localiza-se em espaço próprio, no Núcleo de Extensão da FAUFBA, dotado de equipamentos para o seu pleno funcionamento, com acesso a rede UFBA, interagindo com os diversos laboratórios e núcleos de pesquisa existentes no PPGAU e na FAUFBA.

Além das pesquisas, o LabHabitat responde também às solicitações externas que demandam esse tipo de conhecimento e intercâmbio. Com base nessa experiência de mais de 20 anos, o laboratório, em 2011, apresentou a proposta inovadora de criação da Residência em Arquitetura Urbanismo e Engenharia, cuja primeira turma foi implantada em 2013.

Linhas de Pesquisa:

1. Ambiente Construído;
2. Assessoria Técnica e Gestão de Projeto;
3. Núcleo de Documentação;
4. Políticas, Programas e Projetos;
5. Tecnologia de Projeto e Construção.

Projetos em Rede:

O LabHabitat está integrado às redes nacionais de pesquisa INFOHAB (ANTAC); INFOSOLO (IPPUR); e Observatório das Metrôpoles (IPPUR) e desenvolve parcerias com várias instituições nacionais e internacionais, entidades comunitárias e governamentais. Em 2011, apresentou

proposta de implantação do projeto de Residência Técnica em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia, por meio do curso lato sensu para Assistência Técnica em Habitação e Direito à Cidade, com base na Lei Federal no. 11.888/2008. Esse projeto, pioneiro no Brasil, foi aprovado em todas as instâncias da UFBA, sendo implantado na Faculdade de Arquitetura, em parceria com a Escola Politécnica, a partir de 2013. Os trabalhos desenvolvidos compreendem: pesquisas, projetos, seminários, cursos, oficinas, assessoria, assistência técnica e publicações.

Quanto às atividades do LabHabitar referentes ao exercício de 2019, os trabalhos desenvolvidos compreendem pesquisas, projetos, seminários, cursos, oficinas, assessoria, assistência técnica e publicações. Contribuem para esse acervo atividades de iniciação científica, dissertações, teses, pós-doutorado e pesquisas docentes, que consolidam o Núcleo de Documentação do Laboratório.

Pesquisas em 2019:

- Projetos urbanos, gestão corporativa e o direito à cidade: impactos e tensões em Salvador-Metrópole. Período: 2015 – em andamento;
- Implantação do Acervo de Referências: Projetos em Habitação e Direito à Cidade. Período: 2015 – em andamento;
- “O céu é o limite...”. A autoconstrução como obra aberta: astúcia, espaço-tempo, habitabilidade. Período: 2016 – em andamento;
- Relações de poder no fazer da cidade: articulações em torno do Projeto Orla Salvador. Período: 2016 – em andamento;
- A construção da ideia de assistência técnica e a articulação ensino-extensão em arquitetura e urbanismo. Período: 2016 – em andamento;
- Áreas Verdes Urbanas: Transformações, Permanência e Preservação - O Plandurb em Salvador, Bahia, 1975-1985. Período: 2017 – em andamento;
- Práticas Comunitárias Emergentes para Transformações Urbanas. Período: 2018 – 2019.
- Moradia: Casa e Cidade. Análise dos espaços livres e das áreas de uso comum em empreendimentos do Programa Minha Casa Minha Vida nas modalidades – Empresa e Entidade Urbana – Faixa 1 em Salvador/Bahia (2009-2018). Período: 2017 – 2020.
- O material e o imaterial na criação, ocupação e apropriação coletiva em espaços públicos periféricos. Período: 2019 – 2021.

Projetos de Extensão em 2019:

- SENAU – Seminário Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Período: 07 a 09 de outubro de 2019.
- Implantação de Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E/UFBA) – Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade – 4ª Edição. Período: 2019 – 2020.

Relações Interinstitucionais em 2019:

- Cooperação ACOPAMEC/LABHABITAR/MP-BA. Projeto “Ações Participativas para Implementação do Parque Theodoro Sampaio: Acessibilidades e Marcos Visuais”, sob coordenação técnica da Profa. Ângela Gordilho.

Laboratório Jovens Talentos – LAJOTA

O Lajota, coordenado pela Prof.^a Ms. Nayara Cristina Rosa Amorim, é um laboratório de jovens professores criado em 2017 na Faculdade de Arquitetura-UFBA. O laboratório não tem ênfase em uma área específica da Arquitetura e Urbanismo e tem o intuito de incentivar as trocas e o diálogo entre professores que já realizam pesquisas ou que as estão iniciando.

Atividades desenvolvidas:

- Desenvolvimento de pesquisas;
- Orientação de alunos de iniciação científica;
- Orientação de alunos de trabalho final de graduação (TFG);
- Bancas de TFG;
- Grupos de estudo;
- Reuniões.

Área Física: antiga sala 3 da Faculdade de Arquitetura –UFBA.

Laboratório Urbano

O Grupo, cadastrado no CNPq desde 2002, inscreve-se na linha Processos Urbanos Contemporâneos do PPG-AU/FAUFBA e mantém interlocução e parcerias com outros grupos nacionais e internacionais em torno do seu principal foco de pesquisas e estudos: a cidade e o urbanismo contemporâneos, buscando a integração entre pesquisa, ensino e extensão. O Laboratório Urbano investiga a complexidade da cidade contemporânea a partir de três linhas de pesquisa que são articuladas entre si:

1. Historiografia e Pensamento Urbanístico;
2. Apreciação Crítica da Cidade Contemporânea;
3. Estética, Corpo e Cidade.

O grupo de pesquisa, liderado pela Profa. Paola Berenstein Jacques, publica a revista REDOBRA (www.redobra.ufba.br) e organiza o encontro bienal da plataforma CORPOCIDADE (www.corpocidade.dan.ufba.br), dentre outras atividades descritas adiante.

LACAM-TEC - Laboratório de Conforto Ambiental e Tecnologia Sustentáveis em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo

O LACAM-TEC é um centro de estudos vinculado ao Departamento da Tecnologia Aplicada à

Arquitetura da FAUFBA que realiza atividades de ensino, pesquisa e extensão nas áreas de Conforto Ambiental em Arquitetura - conforto térmico, acústico e luminoso do ambiente - e Qualidade Ambiental Urbana, atendendo às crescentes demandas, tanto da UFBA quanto da sociedade. Desde sua criação, em 1986, foi um dos pioneiros do país nesta área, trabalhando em projetos de pesquisa relativos à iluminação natural e artificial e ao desempenho térmico do ambiente construído. Tem como objetivo contribuir no processo de formação de novos quadros profissionais da arquitetura e urbanismo, no âmbito da graduação e da pós-graduação, enfatizando a necessidade da adoção de critérios de conforto ambiental e sustentabilidade em todas as etapas e escalas do projeto arquitetônico ou de planejamento físico territorial; realizar atividades de pesquisa, extensão e administrativas.

Sua equipe é formada por professores da Graduação e do PPG-AU/UFBA, notadamente em estudos vinculados às disciplinas Áreas Verdes Urbanas e Ambientes Urbanos, oferecidas pelo Programa. Desenvolve também projetos de adequação ambiental para museus, sob a coordenação da Professora Griselda Pinheiro Klüppel.

Relações Interinstitucionais em 2019:

- Cooperação LACAM/MP-BA. Projeto “Mapa de Clima Urbano de Salvador – Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação”, sob coordenação da Profa. Tereza Moura e Prof. Eduardo Prado.
- Relações intrainstitucionais com a participação na pesquisa “Qualidade do Ambiente Urbano de Salvador – QUALISalvador”, Grupo LACAM e Grupo QUALISALVADOR – ADM/UFBA, com relações interinstitucionais com a EMBASA, IFBA, PMS.

LCAD – Laboratório de estudos avançados em Cidade, Arquitetura e tecnologias Digitais

Criado 1992, está localizado no subsolo do edifício da Faculdade de Arquitetura. É um núcleo de estudos de tecnologias computacionais aplicadas à Arquitetura e ao Urbanismo e constitui também um grupo de pesquisa cadastrado do DGP/CNPq. O laboratório desenvolve atividades de ensino na graduação e na pós-graduação e, ainda, de pesquisa e extensão, dando suporte à Linha de Pesquisa Linguagem, Informação e Representação do Espaço (LIRE) que, por sua vez, articula-se às duas áreas de concentração do PPG-AU/UFBA. Nos últimos anos, o LCAD tem realizado esforços para o domínio e aplicação da Fotogrametria Digital e das tecnologias de varredura a laser (3D *Laser Scanning*), associadas à modelagem Geométrica Tridimensional, para uso em pesquisas da área de Conservação e Restauo, assim como daquelas de Geoprocessamento e Informação para aplicação na área de Urbanismo.

Durante o ano de 2019 a equipe do LCAD, esteve constituída por 10 (dez) professores efetivos, 13 (treze) doutorandos, 06 (seis) mestrandos e 13 (treze) alunos da graduação.

Docentes vinculados ao LCAD ofertaram as seguintes disciplinas para os cursos de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo e em Geografia:

- ARQA08 – Tecnologias Digitais na Documentação do Patrimônio;
- ARQ B11 - Projeto Paramétrico: concepção, otimização e desenvolvimento;
- ARQB30 – Modelagem da Informação da Cidade;
- ARQ511 – Leitura e documentação de monumentos;
- PPG-AU0005 – TE - Modelagem da Informação da Construção.

As pesquisas a seguir foram desenvolvidas no ano de 2019:

- Análise de cargas induzidas por pedestres em passarelas. Período: janeiro de 1993 - em andamento.
- Cidades Digitais: integração entre modelos de edificações e modelos de sítios urbanos através de tecnologias BIM, HBIM, CityGML, 3D_GIS e CIM. Período: março de 2016 a fevereiro de 2019.
- Densidade e tecido urbano: parâmetro urbanístico chave e elemento sensor da organização territorial metropolitana. Período: agosto de 2019 - em andamento.
- Desenvolvimento de métodos para auxiliar as etapas de levantamento e geração de modelos BIM de edificações existentes. Período: agosto de 2017 a julho de 2019.
- Estabelecendo requisitos para a Modelagem da Informação da Cidade (CIM). Período: 1 de janeiro de 2018 a 31 de dezembro de 2021.
- Formas complexas na Arquitetura: criação, validação e fabricação utilizando modelos numéricos. Período: 1º de março de 2017 a 28 de junho de 2019.
- Indicadores para o monitoramento do desenvolvimento urbano e metropolitano: gestão, controle social e sustentabilidade na RMS - PERMANECER 2018/2019. Período: 2018 e 2019.
- Projeto Paramétrico de Estruturas Arquitetônicas. Período: Janeiro de 2017 - em andamento.
- Programa Permanente de Documentação do Patrimônio Arquitetônico do Estado da Bahia com Tecnologias Digitais. Período: março de 2005 - em andamento.
- Projeto Salvador: visões de futuro. Período: 2019 - em andamento.
- Planificação de formas arquitetônicas complexas: investigações para fabricação digital de maquetes. Período: março de 2019 - em andamento.
- Representações da Cidade Contemporânea. Período: 2015 - em andamento.
- Uso da Realidade Aumentada no Manual do Proprietário da Edificação. Período: agosto de 2019 - em andamento.
- Visualização de Centros Históricos em Realidade Aumentada. Período: agosto de 2019 - em andamento.
- Visualização Urbana em Realidade Aumentada no âmbito da Modelagem da Informação da Cidade. Período: agosto de 2019 - em andamento.

Durante o ano de 2019 foram realizadas as seguintes atividades de Extensão:

- Curso de Extensão “Aerial Data Acquisition and Point Cloud Modeling”;
- Curso de Extensão “Fabricação digital de formas complexas” – Proposta de Extensão nº 13426;

- Curso de Extensão “Introdução à Fotogrametria Arquitetônica Digital” – Proposta de Extensão nº 13285;
- Curso de Extensão “Introdução ao 3D_GIS” – Proposta de Extensão 14164;
- Projeto Paramétrico e Fabricação Digital de Formas Livres Arquitetônicas – Proposta de Extensão nº 13440.

Durante o ano de 2019 a produção dos pesquisadores e professores vinculados ao LCAD se refletiu em publicações – principalmente artigos em periódicos, artigos em anais de eventos e resumos em anais de eventos e na participação em eventos diversos. Essas informações estão reportadas nos capítulos 6.4 e 6.5 do presente Relatório de Gestão.

MULTGRAF – Laboratório de Mídias na Expressão Gráfica

Criado em 1998, vincula-se à Linha de Pesquisa Linguagem, Informação e Representação do Espaço e tem como objetivo principal a pesquisa dos processos inerentes à expressão gráfica, tanto na área técnica quanto artística. Participam do Laboratório os professores Antonio Pedro Alves de Carvalho, Fábio Macedo Velame e Izarosara Rahi, os dois últimos egressos do PPG-AU.

NAPE – Núcleo de Apoio à Pesquisa e Produção Editorial

O NAPE foi criado em 1996 para atuar no planejamento, organização e editoração da produção do PPG-AU/UFBA, tendo como proposta a produção de livros, anais, catálogos, folders, textos didáticos e a edição de seus periódicos. Em 2002, o núcleo foi reestruturado para, além da linha editorial existente, realizar publicações em coedição com a Editora da UFBA e outras editoras, e editar a Revista RUA e o periódico Cadernos do PPG-AU/UFBA, voltado, sobretudo, para a produção discente, de docentes do programa e convidados. O NAPE elabora, ainda, conteúdos oferecidos através do website do programa, notadamente, os arquivos digitais de teses e dissertações, de publicações, de eventos e de vídeos.

NTPR – Núcleo de Tecnologia da Preservação e Restauro

Localizado na Escola Politécnica da UFBA desde sua criação nos anos 1980. Este laboratório tem caráter interdisciplinar e exige equipamentos voltados para as mais diversas áreas da Ciência dos Materiais, o que demanda uma variada gama de implementos. Projeto aprovado no âmbito do Edital Universal de 2016 do CNPq, intitulado “Capacitação operacional do NTPR para o período 2016-2019”, está possibilitando o funcionamento desse laboratório em ótimas condições. O NTPR é coordenado pelo Prof. Dr. Mário Mendonça de Oliveira, seu idealizador.

Projeto, Cidade e Memória

Recentemente credenciado pela UFBA e cadastrado no DGP/CNPq, é liderado pelos Professores Nivaldo Vieira Andrade Junior e Naia Alban Suarez. O grupo atua nas áreas de projeto de arquitetura e urbanismo; ensino de arquitetura e urbanismo; história da arquitetura e do urbanismo; e preservação do patrimônio edificado. Vincula-se às Linhas de Pesquisa História da Cidade e do Urbanismo e Restauração Conservação e Gestão de Bens Patrimoniais e engloba o Laboratório de Requalificação Urbana e Projeto (RAUP), vinculado ao curso de graduação da FAUFBA.

TECTÔNICA

A atividade da TECTÔNICA tem como objetivo aliar a teoria e a prática sobre a madeira e as técnicas a ela associadas, colocando a "mão na massa". Procurou-se, assim, a integração do conhecimento acadêmico com a prática, as parcerias privadas e públicas, para fomento e disseminação do saber, aprimoramento e criação de novas ideias e técnicas. Ao longo do ano foram realizadas e registradas diversas atividades como processo, desde a manutenção do espaço físico da marcenaria da FAUFBA à utilização intensa deste espaço como apoio acadêmico e extensivo, conseguindo assim, alcançar seus objetivos. Durante todo o processo, observou-se e confirma que existe uma demanda real de pessoas interessadas no aprendizado através da prática. Isso contribuiu de forma inesperada na consolidação da marcenaria da FAUFBA, conseguindo apoio por todas as partes (parcerias externas e internas). Espera-se dar continuidade a esta atividade para o aprendizado mútuo sobre a prática da construção em madeira e outros elementos.

O grupo “TECTÔNICA” nasceu como parte do projeto de extensão “Investigação e execução de elementos em madeira na arquitetura”, capitaneado pela Professora Akemi Tahara e aprovado no edital PIBIEX 2014-15 da Universidade Federal da Bahia (UFBA). Dentre os seus fundamentos está o desejo de trazer para a prática os conhecimentos obtidos em sala de aula e durante o processo de pesquisa teórica, permitindo aos envolvidos o contato direto com a madeira, suas ferramentas de trabalho e insumos relacionados ao seu beneficiamento.

Desde janeiro de 2015 o grupo vem trabalhando com docentes e discentes da Faculdade de Arquitetura da UFBA (FAUFBA), além de parceiros diversos e a comunidade externa à Universidade, contribuindo sobremaneira para a renovação, reestruturação e manutenção do espaço de marcenaria na escola. Pesquisar, Projetar e Experimentar são palavras chaves do trabalho em questão.

Foi criado também um site (www.tectonica.ufba.br) para compartilhar o conhecimento adquirido

durante este processo, ainda em curso. Além de apresentar o dia a dia de trabalho do grupo, contemplando o registro dos eventos, oficinas e cursos realizados.

Visões Urbanas

Esse Grupo de Pesquisa investiga o uso de imagens e a experiência da sua produção e composição como forma de pensar a cidade. Coordenado pelo Prof. Francisco Costa até 2013, atualmente, é liderado pelos Professores Gilberto Corso Pereira e Paola Berenstein Jacques.

5.3 ACERVOS E MEMORIAL

5.3.1 A Biblioteca da Faculdade de Arquitetura

A Biblioteca da Faculdade de Arquitetura da UFBA (BIB/FAUFBA) é uma biblioteca universitária setorial e especializada em Arquitetura, Urbanismo e assuntos correlatos instalada na Faculdade de Arquitetura da UFBA. Subordinada técnica e administrativamente ao Sistema Universitário de Bibliotecas da UFBA (SIBI/UFBA), ocupa uma área física de aproximadamente 539 m², sendo 258 m² destinado ao acervo e 95 m² ao usuário. Oferece um amplo salão de leitura, ilha de consulta, estações de estudo individuais e coletivas e computadores tanto para acesso à Internet quanto para uso técnico em renderização e modelagem tridimensional. Desde outubro de 2019, seguindo determinação do Gabinete da Reitoria para racionalização e contenção de gastos, tem funcionado, provisoriamente e sem data definida, de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h, exceto feriados.

Em parte do ano de 2019, a coordenação da BIB/FAUFBA foi realizada pelo Bibliotecário Ramon Davi Santana, que, na condição de Chefe Imediato, considerou como metas as prospecções acerca do ano de 2017 encontradas no relatório de gestão referente ao exercício de 2015. A coordenação, no entanto, estendeu-se oficialmente até 31 de junho de 2019, atendendo à determinação do Decreto n.º 9.725, de 12 de maio de 2019, o qual extinguiu as Funções Gratificadas, incluídas aquelas relacionadas às chefias de bibliotecas, no âmbito da Administração Pública Federal.

Desta maneira, no restante do ano, assim como de agora em diante, a gestão do setor dependeu direta e continuamente de decisões remotas do Sistema Universitário de Bibliotecas (SIBI), mas tendo suas decisões rotineiras e mais simples tomadas em coletivo pela equipe de Bibliotecários do setor, observando sempre a opinião da Direção da Faculdade.

Recursos Administrativos

A Biblioteca conta com uma Comissão Executiva, atualmente sem Presidência, composta pelos

Bibliotecários Aidil Conceição, Eva Dayane dos Santos, Jeã Carlo Madureira e Ramon Santana, além dos docentes Federico Calabrese, Marta Raquel Alves e Mayara Mychella Araújo. O docente Leandro Cruz encontra-se temporariamente afastado por conta de questões pessoais acadêmicas. Sua substituição será feita pelo professor José Carlos Huapaya após a publicação da Portaria de designação por parte da Direção da Faculdade.

A Comissão tem como principais funções apoiar a equipe da Biblioteca, sobretudo, no processo de formação e desenvolvimento de coleções bibliográficas do acervo da Unidade.

Estão arquivados no arquivo intermediário da Biblioteca os relatórios, atas de reuniões e rotinas de trabalho referentes às suas gestões anteriores. Os documentos podem ser usados para fundamentar o processo decisório da atual gestão da Biblioteca, bem como auxiliar na construção da história e memória do setor e, no que couber, da própria Faculdade.

Recursos Humanos

O corpo técnico da Biblioteca está ligado diretamente, em sua maioria, ao SIBI/UFBA e configura-se da seguinte maneira:

Corpo técnico-administrativo da BIB/FAUFBA em 2019

Nome	Cargo/Função	Formação	Seção/Divisão
Aidil Silva Conceição	Bibliotecário-Documentalista	Especialização	Referência e Processamento Técnico / CEAB
Eva Dayane Jesus dos Santos	Bibliotecário-Documentalista	Especialização	Referência e Processamento Técnico
Jeã Carlo Mendes Madureira	Bibliotecário-Documentalista	Especialização	Referência e Processamento Técnico
Nilza Ferreira de Souza	Auxiliar em administração	Ensino Médio	Circulação
Raimundo José Gazar de Souza	Porteiro	Graduação	Circulação
Ramon Davi Santana	Bibliotecário-Documentalista	Especialização	Referência e Processamento Técnico

Fonte: Dados da Biblioteca

O corpo de apoio terceirizado atualmente lotado na Biblioteca é composto por 03 (três) Atendentes, os quais trabalham na seção de Circulação.

Esporadicamente, em grande parte do segundo semestre do ano, foram realizados rodízios de expediente dos funcionários terceirizados por atraso de pagamento pelas empresas contratadas. Nessas ocasiões, a Biblioteca dialogou com os prejudicados e chegou no consenso de que trabalharia com o efetivo mínimo de pessoal terceirizado de modo que todos cumprissem jornada semanal reduzida e intercalável sem comprometer totalmente o funcionamento e o atendimento

do setor. Para tanto, em outubro, optou-se pela redução do expediente da Biblioteca, a qual passou a funcionar das 8h às 20h, de segunda a sexta-feira.

Em novembro, o Bibliotecário Ramon renovou o contrato de estágio, para mais 1 (um) ano do estagiário de Biblioteconomia e Documentação Yuri dos Santos, o qual trabalhará com a documentação da Unidade, inclusive da Biblioteca, bem como com as atividades de gestão e técnicas desenvolvidas no âmbito do setor.

Recursos Informativos

Os recursos informativos da BIB/FAUFBA contribuem para o processo de formação do Ensino, Pesquisa e Extensão da comunidade universitária da FAUFBA. Esses recursos são distribuídos em acervo, contando com os materiais bibliográficos, como livros de doutrina; periódicos, como revistas técnicas e científicas; manuscritos, abrangendo os Trabalhos Finais de Graduação (TFG), Dissertações e Teses; especiais, como folhetos, encartes, mapas, relatórios, plantas etc.; assim como produtos e serviços de cunho informativo, como os boletins eletrônicos e o tradicional serviço de empréstimo e consulta.

Acervo

Atualmente, segundo dados do Sistema Pergamum em 27 de janeiro de 2020, a BIB/FAUFBA possui um acervo composto por 31.961 (trinta e um mil novecentos e sessenta e um) volumes, sendo 12.005 (doze mil e cinco) títulos, divididos em grandes áreas como Artes, Ciências Sociais, Ciências Exatas, Ciências Aplicadas e Geografia, sempre dentro dos contextos da Arquitetura e do Urbanismo com seus assuntos relacionados.

A circulação de materiais, ou seja, a frequência de empréstimos de consulta e domiciliares, além da quantidade de renovações realizadas, referentes aos títulos disponíveis na Biblioteca apresentou 4.817 (quatro mil oitocentos e dezessete) empréstimos e 6.179 (seis mil cento e setenta e nove) renovações, uma redução de aproximadamente 35% (trinta e cinco por cento) sobre o ano anterior. Como já é de se esperar, a grande parte dos materiais emprestados em 2019 continuaram sendo da área das Artes, Arquitetura e Planejamento Urbano, representando 67% (sessenta e sete por cento) do total de empréstimos realizados no período.

Produto

A BIB/FAUFBA tem como produto disponível a divulgação de boletins bibliográficos via apresentação em vídeo, cujo objetivo é servir como um canal de informação entre a Biblioteca e seu público-alvo.

Serviços

Quanto a serviços de informação, além do tradicional serviço de empréstimo domiciliar, de consulta e entre bibliotecas, a BIB/FAUFBA dispõe das seguintes ofertas, a saber:

- a) atendimento a demandas informacionais pelo Programa de Comutação Bibliográfica (COMUT) a Professores e Pesquisadores;
- b) orientação sobre normalização de documentos e trabalhos acadêmicos;
- c) elaboração de fichas catalográficas para dissertações e teses;
- d) apoio na editoração de publicações oficiais da FAUFBA;
- e) realização de levantamento bibliográfico-documental;
- f) serviço de atendimento e referência;
- g) visita orientada;
- h) acesso a computadores para pesquisa e desenvolvimento de atividades técnicas;
- i) e orientação sobre bases de dados, diretórios e demais serviços de recuperação da informação.

Tomadas de decisão – Comissão Executiva

A Comissão Executiva da Biblioteca realizou 1 (uma) reunião no ano de 2019, realizada em 14 de agosto do referido ano. Discutiu-se, exclusivamente, a situação e possíveis tratativas acerca do acervo originado do Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia (CEAB). Esteve presente, como convidada, a então Diretora da Faculdade, Naia Suarez.

Nesta ocasião, foram discutidas questões relacionadas ao acervo oriundo do CEAB, especialmente no que diz respeito aos materiais que não apresentam pertinência temática ao acervo da Biblioteca e que teriam, portanto, indicação de desbastamento ou descarte. Junto a isso, levantou-se também o ponto acerca da necessidade de espaço físico para receber a aquisição de novos títulos feita durante o ano. Nesse sentido, a Diretora Naia pediu à Comissão que elaborasse uma reorganização do *layout* do setor a fim de otimizar seu espaço. Prometeu, também, a instalação de calhas de proteção contra chuvas nas janelas próximas ao salão do acervo. A Diretora também sugeriu que a Biblioteca iniciasse o desbastamento, com vistas para o descarte, de obras de referência que não têm mais valor de uso para a comunidade da Faculdade. O processo de desbastamento do acervo de referência está em execução desde o mês de setembro de 2019.

Doações recebidas

Costumeiramente a Biblioteca tem recebido materiais oriundos de doações espontâneas de usuários e instituições, além de doações em lote. Em todo o período de 2019, foi recebido cerca de 1.000 (um mil) volumes físicos dentre livros, cartilhas, fascículos de periódicos e demais materiais.

Realização de novas aquisições e execução total de orçamento

Em janeiro de 2019 e novamente em julho do mesmo ano, a Biblioteca realizou dois grandes pedidos de aquisição de novos títulos com os objetivos principais de atualizar seu acervo bibliográfico e aumentar a oferta de exemplares para empréstimo. Na oportunidade, foi reservado para a Biblioteca pelo SIBI o montante de R\$ 27.013,50 (vinte e sete mil, treze reais e cinquenta centavos) para compra de livros.

No primeiro pedido, em janeiro, foi executado R\$ 8.645,23 (oito mil, seiscentos e quarenta e cinco reais e vinte e três centavos), representando 32% (trinta e dois por cento) do total. Já em julho, em um segundo pedido, os R\$ 18.368,27 (dezoito mil, trezentos e sessenta e oito reais e vinte e sete centavos) tiveram sua execução provisionada por meio da relação de títulos pedidos para aquisição. Até o presente momento, essa solicitação não foi respondida pelo setor responsável do SIBI. Todavia, os livros referentes ao primeiro pedido, além de executados no orçamento, foram recebidos fisicamente em quase sua totalidade pelo setor no decorrer do ano.

Movimentação do acervo para o arquivo deslizante

Durante o primeiro trimestre de 2019, todos os Trabalhos Finais de Graduação (TFG) e a coleção especial de obras consideradas valiosas e/ou raras, foram movimentados para o arquivo deslizante a fim de melhor preservá-los e facilitar seu acesso. Posteriormente, por questões de segurança, o acervo de Dissertações e Teses teve o mesmo fim.

Guarda e segurança do acervo

É ciente de toda a equipe da Biblioteca que o sistema de segurança eletromagnético das obras disponíveis para os usuários continua, ainda em 2020, inoperante. Trata-se de um problema de grande gravidade porque incide diretamente sobre a guarda e segurança de todos os materiais bibliográficos e documentais da BIB/FAUFBA.

Elaboração de fichas catalográficas

Buscando prestar um serviço personalizado à comunidade acadêmica da Faculdade, a Biblioteca voltou a elaborar fichas catalográficas, porém desta vez focando nas produções do tipo dissertação e tese, assim como em publicações oficiais da Unidade, como livros e anais de eventos. No período de janeiro de 2019 a janeiro de 2020, foram elaboradas cerca de 20 (vinte) fichas catalográficas, atendendo em 100% (cem por cento) todas as solicitações desse tipo.

Considerações finais

O ano de 2020 foi uma época atípica para a BIB/FAUFBA. Dados os problemas e as entradas e saídas de pessoal que ocorreram no período, a perda de sua coordenação, bem como a falta de um planejamento contundente, os fluxos de trabalho e o desenvolvimento de algumas atividades acabaram sendo os maiores prejudicados.

Ainda mais em um momento de cortes e contingenciamentos sem uma coordenação orientada, buscou-se sempre um trabalho em equipe, com decisões descentralizadas e democráticas e engajamento de total participação de todas e todos ligados à Biblioteca. Espera-se, então, que em 2020 a realidade seja outra e cada vez melhor.

(Fonte: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA. Faculdade de Arquitetura. Biblioteca. **Relatório Anual de Gestão**: Exercício 2019. Salvador, 2019)

5.4 ACESSIBILIDADE E TECNOLOGIAS ASSISTIVAS (EQUIPAMENTOS TÉCNICOS E MOBILIÁRIOS DISPONÍVEIS NA UNIDADE)

5.4.1 Acessibilidade da FAUFBA: intervenções atuais e futuras

A Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia (FAUFBA) está entre os prédios mais antigos do Campus de Federação-Ondina, tendo sua construção entre 1965 e 1973. Nos últimos anos, a unidade vem passando por ampliações e reformas, sendo um dos objetivos destas intervenções tornar o conjunto edificado acessível a pessoas com deficiência e mobilidade reduzida, uma vez que a maior parte da área edificada precedeu leis e normas de acessibilidade.

O complexo edificado da Faculdade de Arquitetura localiza-se na cota superior do Campus Federação-Ondina (Figura 1), com seu principal acesso – de veículos, transporte público e pedestres – pela rua Caetano Moura. A integração da Faculdade com o Campus de Ondina (cota inferior) hoje se dá pela via externa, inclusive pelo ônibus da UFBA (Buzufba), ou por dentro do campus, a pé, através de escadas. Com a construção de uma passarela de ligação da Faculdade de Arquitetura à Biblioteca de Exatas, a unidade se integrará de forma acessível ao restante do campus por rampas e elevadores (Figura 2a).

Neste momento, estão previstas três intervenções na unidade, todas contemplando acessibilidade. A primeira delas é a conclusão do prédio anexo, cuja retomada está prevista para março de 2020; a segunda é a obra de ampliação e reforma do prédio da pós-graduação; e a terceira é a obra dedicada às adequações em acessibilidade com base em projeto desenvolvido pela própria Faculdade de Arquitetura, que irá terminar de integrar e adequar todos os pavimentos e áreas deste complexo edificado (Figura 2b). Em cada uma destas intervenções há a preocupação em adequar acessos; circulação interna e externa, horizontal e vertical; guarda-corpos e corrimãos;

sanitários; portas e maçanetas; sinalização acessível e mobiliário.

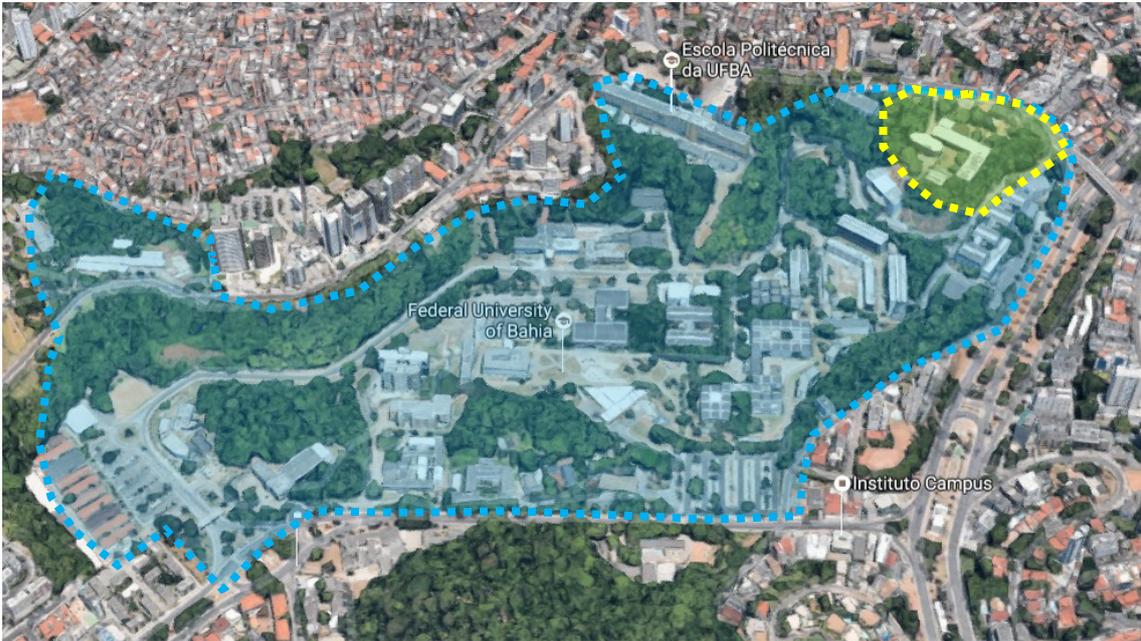


Figura 1 - Inserção da Faculdade de Arquitetura (amarelo) no campus de Federação-Ondina (azul).





Figura 2 – a) Projeto para interligação dos pavimentos e edificações da FAUFBA e com o resto do campus através da Biblioteca de Exatas; localização de elevadores em laranja. b) Conjunto edificado da Faculdade de Arquitetura da UFBA em perspectiva. Fonte: *GoogleEarth* (adaptado).

Além dessas intervenções locais, que contemplam acessibilidade inclusive, professores e estudantes da Faculdade de Arquitetura desenvolveram um projeto geral de integração acessível da unidade e dela com o campus (Figura 3). O projeto atua sobre todo o conjunto edificado e sua área de influência, interligando por passeios adequados e rampas o ponto de ônibus da rua Caetano Moura aos estacionamentos, acessos ao prédio principal da FAUFBA, ao anexo, ao prédio da pós-graduação e a uma passarela que, ligando o nível do prédio da pós-graduação da FAUFBA à Biblioteca de Exatas, irá permitir a continuidade da circulação acessível ao Campus de Ondina através dos elevadores existentes na biblioteca.

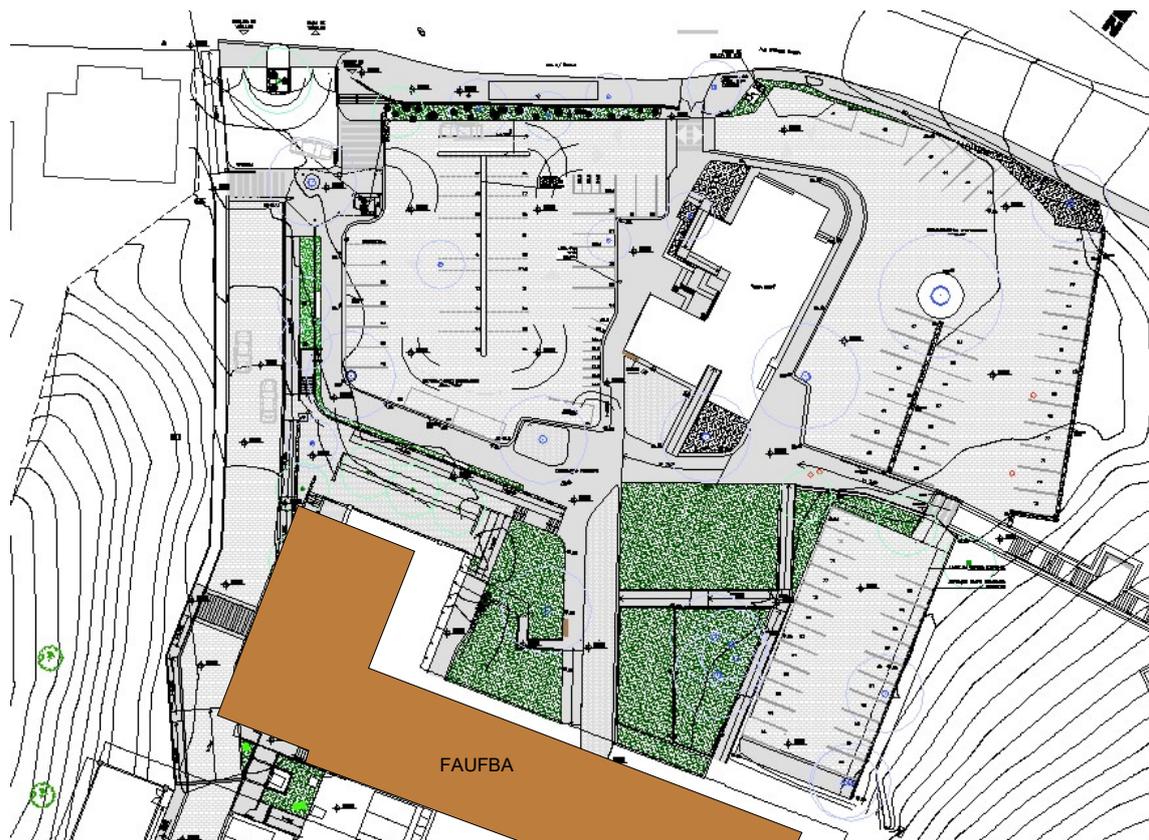


Figura 3 - Projeto de circulação acessível no entorno da FAUFBA.

Internamente, os prédios em diferentes níveis também serão conectados por rampas (Figura 4) e os pavimentos por um novo elevador a ser implantado próximo à escada helicoidal, área de circulação principal da unidade (Figura 5).

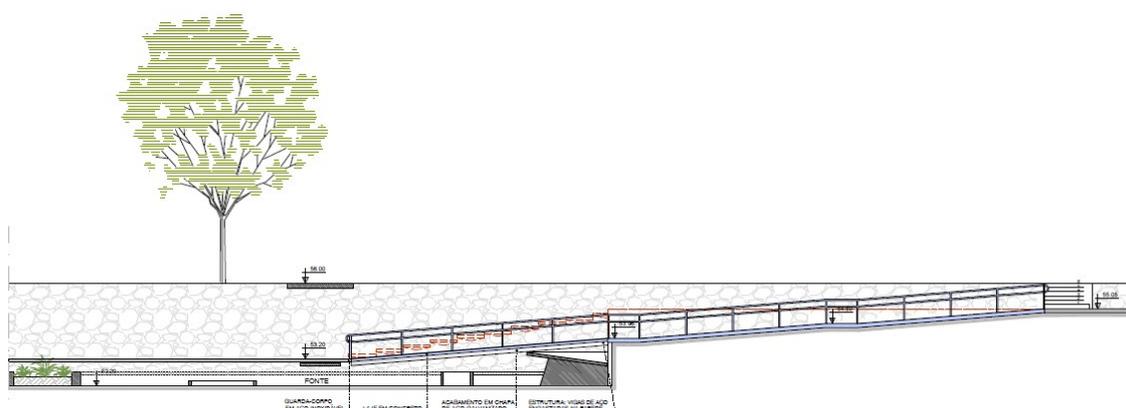


Figura 4 - Substituição de escada existente por rampa. Projeto de requalificação em acessibilidade da Faculdade de Arquitetura da UFBA.

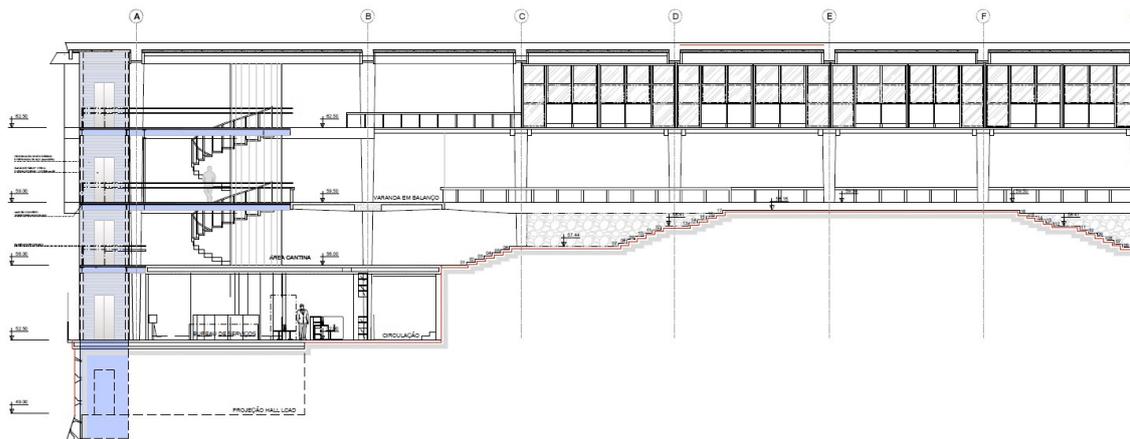


Figura 5 - Implantação de elevador junto à circulação principal da unidade. Projeto de requalificação em acessibilidade da Faculdade de Arquitetura da UFBA.

Após estas três intervenções, as circulações horizontal e vertical da unidade estarão solucionadas de forma acessível.

A conclusão da obra do prédio anexo foi licitada em 2018 e foi retomada a partir do mês de dezembro do mesmo ano. A entrega estava prevista para outubro de 2019, porém a empresa contratada abandonou a obra quando ainda faltavam aproximadamente sete meses para sua finalização. A empresa segunda colocada na licitação está sendo contratada, com previsão da retomada da obra em março de 2020 e do seu término em outubro de 2020. Com a conclusão desse prédio anexo, parte do projeto de acessibilidade será também concluída, pois faz parte da referida licitação (um elevador e rampas externas).

Para a execução do projeto de reforma do prédio da antiga pós-graduação há recurso disponível do CT-INFRA, porém ele ainda não foi executado, devido a problemas burocráticos.

Para a realização do projeto complementar de adequação em acessibilidade das unidades existentes ainda não há previsão de continuidade da obra proposta no âmbito do Projeto Campus Acessível da SUMAI/UFBA, devido à falta de recursos financeiros. Espera-se que o Projeto Campus Acessível da SUMAI/UFBA proposto ao MEC em março de 2016 possa tornar-se solução real para a acessibilidade no espaço físico da UFBA e, conseqüentemente, desta Faculdade de Arquitetura. O Projeto Campus Acessível se dedica a desenvolver diagnósticos, levantamento dos serviços e de projetos e orçamentos para a adequação de todas as unidades acadêmicas, administrativas, circulações e acessos da UFBA. Mais detalhes podem ser encontrados no endereço: <http://campusacessivel.blogspot.com.br/>.

(Fonte: Universidade Federal da Bahia. Superintendência de Meio Ambiente e Infraestrutura. Coordenação de Planejamento, Projetos e Obras. **Relatório de acessibilidade: intervenções atuais e futuras**. Salvador, 12 ago. 2016, adaptado)

5.4.2 Equipamentos técnicos e/ou mobiliários adquiridos pela Unidade no exercício de 2019

Material Permanente - 74 unidades dentre eles: tela de projeção, projetor, microfone, computador, cafeteira, ventilador, telefone sem fio, estabilizador. TOTAL: R\$ 21.621,41.

Utensílios de Oficina - 08 fresas Up-cut e 04 V-bit para serem utilizadas na máquina de corte fresadora - recursos de extensão - PROEXDOC - aquisição por dispensa de licitação. TOTAL: R\$ 1.126,00.

Materiais de Manutenção - 07 chapas de ACM - recursos de extensão - PROEXDOC - aquisição por dispensa de licitação. TOTAL: R\$ 3.009,93.

5.4.3 Modo de atendimento aos alunos com necessidades educacionais especiais de acordo com NAPE/PROAE

A FAUFBA ainda não dispõe de equipamentos especiais para favorecer a inclusão de alunos com necessidades educacionais especiais nem fornece material didático especializado ou adaptado. Ainda assim, os Servidores da Unidade, tanto Professores quanto Técnicos Administrativos, oferecem toda sua experiência e profissionalismo para promover um atendimento adequado às necessidades individuais de cada aluno.

5.5 AÇÕES OU PROJETOS DE SUSTENTABILIDADE DESENVOLVIDOS PELA UNIDADE

(De acordo com o Decreto nº7.746/2012 e instrução normativa nº 10/2012 da Secretaria de Logística e Tecnologia da Informação)

A Faculdade de Arquitetura da UFBA adere à campanha “Consumo Consciente na UFBA”, desenvolvida pela Coordenação de Meio Ambiente da SUMAI, desde o ano de 2015. Essa campanha consiste na realização de atividades informativas regulares de divulgação e de conscientização sobre a importância de consumo responsável e coleta seletiva de lixo. Além disso, são conduzidas ações de publicação e distribuição de cartilhas e adesivos com informações sobre medidas para evitar o desperdício de água, energia e materiais na Universidade. A FAUFBA está comprometida com a sensibilização de servidores, funcionários e estudantes para que colaborem no dia a dia, mediante a adoção de práticas de consumo responsável.

5.5.1 Sobre o PLS da UFBA

O Plano de Logística Sustentável – PLS atende a Instrução Normativa nº 10/2012 da Secretaria de Logística e Tecnologia da Informação - SLTI do Ministério do Planejamento. Essas normas determinam que todos os órgãos e entidades da Administração Pública Federal elaborem um

Plano de Gestão de Logística Sustentável (PLS) e criem uma Comissão Gestora de Logística Sustentável. Essa comissão tem a função de elaborar o plano e implementar as práticas de sustentabilidade, tais como a coleta seletiva do lixo, a adoção de práticas de compras sustentáveis, a promoção de economia e racionalização dos gastos públicos praticando o consumo sustentável.

Na UFBA o plano é construído por uma comissão compostas por Servidores de várias Unidades, a exemplo da SUMAI, PROPLAN, Coordenação de Material e Patrimônio, Coordenação de Desenvolvimento Humano, dentre outros, e contempla uma série de ações voltadas para coleta seletiva, qualidade de vida no ambiente de trabalho, compras sustentáveis, etc.

Além de atender as questões legais pertinentes, o PLS da UFBA objetiva iniciar a discussão sobre as práticas sustentáveis no âmbito da Universidade, bem como compartilhar e consolidar as experiências já desenvolvidas ao interior da Instituição.

A FAUFBA, ciente da importância estratégica do desenvolvimento sustentável no âmbito da Universidade, da Administração Pública Federal e do País como um todo, contribui para a adoção de práticas de sustentabilidade e para a sensibilização da comunidade acadêmica mediante a realização das atividades descritas abaixo.

5.5.2 Coleta Seletiva de Lixo

Segundo dados da Coordenação de Meio Ambiente da SUMAI, a coleta seletiva na FAUFBA em 2019 alcançou os seguintes resultados: 1.194 Kg de papel e papelão (redução de aproximadamente 30% em comparação com o exercício de 2018, devido provavelmente a um menor consumo desses materiais); 47 Kg de plásticos e metais e 22 Kg de vidros, registrando, no conjunto, um incremento de aproximadamente 130% em comparação com o exercício anterior. Todos os materiais recicláveis são coletados, pesados, armazenados em galpão da Coordenação de Meio Ambiente da SUMAI e continuam sendo doados para a Cooperativa Cooperlix.

Essas ações se enquadram no programa de coleta seletiva solidária “**Recycle UFBA**”, que desempenha um papel ambiental e social muito importante no gerenciamento de resíduos recicláveis da instituição e doação para cooperativas de catadores. Desde seu início, em 2013, já foram doadas mais de 300 toneladas de materiais recicláveis para as cooperativas, transformando resíduo em trabalho e renda.

No primeiro semestre de 2019, foi elaborado o vídeo “**Recycle UFBA - Programa de coleta seletiva solidária da Universidade Federal da Bahia**” para apresentar e explicar o funcionamento e importância do programa para toda a comunidade acadêmica, disponível no

seguinte link: <<https://www.youtube.com/watch?v=gVVvrsepmmQ&t=14s>>.

Este material é fruto do trabalho de conclusão de curso de um estudante da graduação em Comunicação Social, Facom - UFBA, em parceria com a Coordenação de Meio Ambiente/SUMAI.

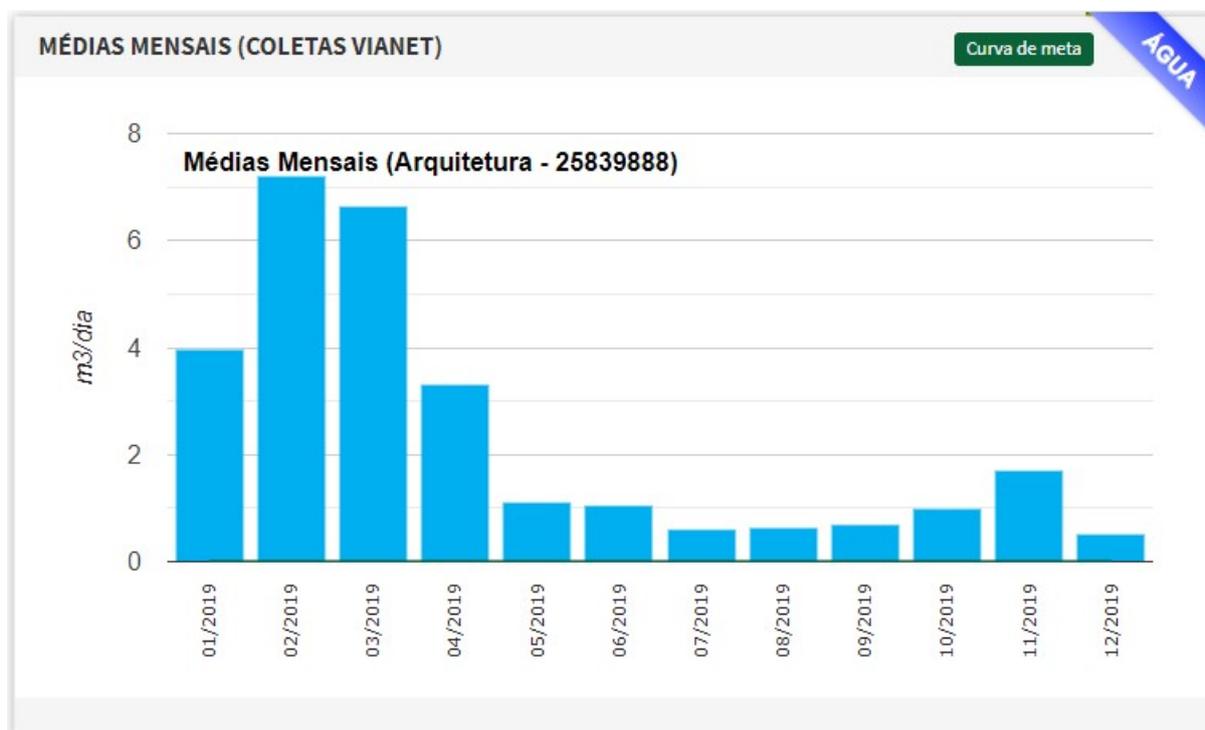
5.5.3 Programa AGUAPURA

O sistema AGUAPURA VIANET desenvolvido pelo Teclim da Politécnica vem sendo utilizado na UFBA para acompanhar o consumo de água das Unidades administrativas e acadêmicas desde 2004. Ele permite que todos os usuários de um edifício possam acompanhar o seu consumo de água diariamente. Desta forma eles podem identificar rapidamente os eventos que provocam desperdícios e perdas, permitindo economias significativas. (Disponível em: <http://teclim.ufba.br/web/aguapura/>. Acesso em: 23 jan. 2020. Texto adaptado).

Na FAUFBA, após a visita *in loco* realizada em 20/10/2016 pela equipe do Programa AGUAPURA, foi pactuada uma meta que prevê a redução do consumo diário de água de 9,0 m³ para 7,0 m³, equivalente a uma redução de 22%. Desde então, a Coordenação de Apoio Administrativo implantou a prática de aferir diariamente o consumo de água e de encaminhar os dados para a equipe responsável.

Os dados de 2019 – reportados nos gráficos abaixo – mostram que a média diária do consumo de água, na FAUFBA, ao longo do exercício foi de 2,36 m³, bem inferior à meta pactuada. Única exceção foi o mês de fevereiro, no qual foi registrado um consumo médio diário de 7,18 m³, ligeiramente superior à meta. Essa única ocorrência de consumo mais elevado se justifica pela lavagem anual de todos os espaços internos e externos da Faculdade de Arquitetura.

Consumo de água na FAUFBA em 2019



5.5.4 Consumo de Energia Elétrica

Com base nas informações fornecidas pelo Núcleo de Manutenção Elétrica da SUMAI, a FAUFBA terá sua Subestação de energia incluída no programa de reforma e modernização das instalações elétricas da UFBA. A publicação do Edital estava prevista para o exercício de 2019, mas foi adiada devido ao contingenciamento orçamentário decidido pelo Ministério da Educação.

Graças ao suporte do Núcleo de Manutenção Elétrica da SUMAI, foi possível acompanhar mensalmente, por meio de planilhas, o consumo de energia elétrica. Os dados indicam que, no exercício de 2019, foi registrado um consumo médio mensal de 14.591,81 kWh, correspondente a um ativo faturado médio mensal de R\$ 9.479,44. Em comparação com o exercício anterior, os dados do consumo médio mensal mostram uma redução de aproximadamente 17% no consumo em kWh. Essa contenção do consumo demonstra a continuidade e a eficácia das intervenções realizadas, bem como os progressos alcançados no uso mais racional e eficiente da energia elétrica por parte da comunidade acadêmica da FAUFBA, ao longo de 2019.

Exercício	Consumo médio mensal (kWh)	Consumo médio mensal Ativo Faturado (R\$)
2016	17.490,10	9.305,08
2017	18.844,90	10.215,44
2018	17.522,42 (corrigido)	10.279,47
2019	14.591,81	9.479,44

6. ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

6.1 ATIVIDADES DE ENSINO

6.1.1 Ensino de Graduação

Curso Diurno de Graduação em Arquitetura e Urbanismo

Aspectos Gerais

As aulas do Curso Diurno de graduação em Arquitetura e Urbanismo da UFBA, reconhecido pelo Ministério de Educação em 1950, ocorrem de segunda a sexta-feira, nos turnos matutino (das 07:00h às 12:30h) e vespertino (das 13:00h às 18:30h). Para entrada no Curso Diurno, são oferecidas anualmente 120 (cento e vinte) vagas. Conforme seu Projeto Pedagógico, a carga horária total do Curso Diurno é de 4.672 horas/aula, distribuídas da seguinte forma: 4.420 horas para componentes curriculares obrigatórios, 102 horas para componentes curriculares optativos e 150 horas para atividades complementares. Os tempos mínimo e máximo para a conclusão do curso são 5 e 9 anos, respectivamente.

Dados Quantitativos

No ano letivo de 2019, segundo dados do Sistema Acadêmico – SIAC, o Curso Diurno de Arquitetura e Urbanismo teve um total de 802 alunos ativos, dos quais 686 estudantes efetuaram matrícula em 2019.1 e 643 estudantes em 2019.2, preenchendo 4.802 vagas (2.465 em 2019.1 e 2.337 em 2019.2), das 5.778 vagas ofertadas (2.665 em 2019.1 e 3.123 em 2019.2).

No que se refere à conclusão do curso, graduaram-se 46 arquitetos e urbanistas em 2019.1 e há previsão de graduação de 55 arquitetos e urbanistas no semestre letivo de 2019.2.

Nesse ano, aconteceu o Exame Nacional de Desempenho de Estudantes – ENADE 2019. Foram inscritos 96 Ingressantes e 179 Concluintes. Todos os alunos ingressantes foram dispensados. No caso dos concluintes, eles preencheram o cadastro, responderam o questionário e realizaram a prova no dia 24/11/19.

Curso Noturno de Graduação em Arquitetura e Urbanismo

Aspectos Gerais

O Curso Noturno de graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA foi aberto em 2009, criado com base no Programa de Apoio aos Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais – REUNI. As aulas ocorrem de segunda a sexta-feira, das 18h30min às 22h10min, com eventuais visitas técnicas e atividades de campo sendo realizadas em outros horários, inclusive aos sábados. Para entrada no Curso Noturno, são oferecidas anualmente 45 (quarenta e cinco) vagas. Conforme seu Projeto Pedagógico, a carga horária total do Curso

Noturno é de 4.010 horas, distribuída da seguinte forma: 3.842 horas para componentes curriculares obrigatórios, 68 horas para componentes curriculares optativos e 100 horas para atividades complementares. Os tempos mínimo e máximo para a conclusão do curso são 6 e 8 anos, respectivamente. Em atendimento à solicitação da PROGRAD, de Atualização Curricular Isolada (Ofício nº 018/2019/PROGRAD, de 25/10/2019), foi enviada em dezembro de 2019 a proposta de alteração do tempo máximo e médio do curso noturno, para 9 (nove) e 7,5 (sete virgula cinco) anos, respectivamente, mantendo-se o tempo mínimo de 6 (seis) anos, que coincide com o tempo da sua matriz curricular. Essa atualização será aplicada para todos os estudantes já matriculados e para os que ingressarão a partir de 2020.

Dados Quantitativos

No ano letivo de 2019, segundo dados do Sistema Acadêmico – SIAC, o Curso Noturno de Arquitetura e Urbanismo teve um total de 319 alunos ativos, dos quais 249 estudantes efetuaram matrícula em 2019.1 e 233 estudantes em 2019.2, preenchendo 1.748 vagas (931 em 2019.1 e 817 em 2019.2), das 2.443 vagas ofertadas (1.268 em 2019.1 e 1.175 em 2019.2). Foram oferecidas 188 disciplinas em 2019 (97 em 2019.1 e 91 em 2019.2), sendo 135 disciplinas da FAUFBA (66 em 2019.1 e 69 em 2019.2) e 53 disciplinas de outras unidades de ensino (31 em 2019.1 e 22 em 2019.2) (Anexos 1 e 2). No que se refere à conclusão do curso, graduaram-se 10 arquitetos e urbanistas em 2019.1 e há previsão de graduação de 16 arquitetos e urbanistas no semestre letivo de 2019.2.

6.1.2 Ensino de Pós-Graduação, *stricto sensu*, *lato sensu* e Residências

Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – PPG-AU

Coordenação e Colegiado

Coordenador:

- Professor Rodrigo Espinha Baeta

Vice-Coordenadora:

- Professora Glória Cecília dos Santos Figueiredo

Colegiado (período agosto/2018 a julho/2020)

Professores

- Ana Fernandes
- Ângela Gordilho
- Antônio Heliodório Sampaio
- Any Brito Leal Ivo
- Felipe Tavares
- Glória Cecília dos Santos Figueiredo

- Jose Carlos Huapaya Espinoza
- Juliana Cardoso Nery
- Luiz Antônio Fernandes Cardoso
- Marcia Sant'Anna
- Mário Mendonça de Oliveira
- Naia Alban Suarez
- Nivaldo Vieira de Andrade Junior
- Rodrigo Espinha Baeta
- Rosana Muñoz

Representante dos Funcionários

- Maria Henriques

Representante dos Alunos

- Josane dos Santos Oliveira – mestranda
- Sonia Mendes Reis Nascimento Silva – mestranda
- Dilton Lopes de Almeida Júnior – doutorando
- Eliana Ursine da Cunha Mello – doutoranda
- Maria Alice Pereira da Silva – doutoranda

Suplentes dos Alunos:

- Thiscianne Moraes Pessoa – mestranda
- Vilma Patrícia Santana Silva – mestranda
- Larissa Scarano Pereira Matos da Silva – doutoranda
- Lucianne Fialho Batista – doutoranda
- Maria Ângela Barreiros Cardoso – doutoranda

Corpo Docente

Corpo Permanente

- Aline de Figueirôa Silva
- Ana Carolina de Souza Bierrenbach
- Ana Maria Fernandes
- Ângela Maria Gordilho Souza
- Ângelo Szaniecki Perret Serpa
- Antônio Heliódório Lima Sampaio
- Antonio Pedro Alves de Carvalho
- Any Brito Leal Ivo
- Arivaldo Leão de Amorim
- Érica de Sousa Checcucci
- Fabio Macedo Velame
- Felipe Tavares da Silva
- Fernando Gigante Ferraz
- Gabriela Leandro Pereira
- Gilberto Corso Pereira
- Glória Cecília dos Santos Figueiredo
- Joaquim Antonio Rodrigues Viana Neto
- José Carlos Huapaya Espinoza
- Juliana Cardoso Nery

- Junia Cambraia Mortimer
- Luiz Antonio Fernandes Cardoso
- Márcia Genésia de Sant'Anna
- Marcio Cotrim Cunha
- Mário Mendonça de Oliveira
- Naia Alban Suarez
- Nivaldo Vieira de Andrade Junior
- Paola Berenstein Jacques
- Pasqualino Romano Magnavita
- Rodrigo Espinha Baeta
- Rosana Muñoz
- Thais de Bhanthumchinda Portela
- Thaís Troncon Rosa

Professores Colaboradores

- Ângela Maria de Almeida Franco
- Elyane Lins Corrêa
- Francisco de Assis da Costa
- Griselda Pinheiro Klüppel
- Luiz Antonio de Souza
- Natalie Johanna Groetelaars
- Odete Dourado Silva

Corpo Discente

Mestrado Acadêmico:

Matriculados no período letivo 2019.1: 87 estudantes.

Matriculados no período letivo 2019.2: 80 estudantes.

Doutorado:

Matriculados no período letivo 2019.1: 92 estudantes.

Matriculados no período letivo 2019.2: 100 estudantes.

Alunos Especiais:

Matriculados em 2019.1: 52 estudantes.

Matriculados em 2019.2: 87 estudantes.

Disciplinas oferecidas:

Disciplinas oferecidas em 2019.1: 16.

Disciplinas oferecidas em 2019.2: 18.

Trabalhos Defendidos em 2019

Mestrado Acadêmico:

Foram defendidas 22 Dissertações.

Doutorado:

Foram defendidas 08 Teses.

Bolsas de Estudo Implantadas em 2019

Informações disponíveis na página da Plataforma Sucupira.

Outras informações relevantes sobre o PPG-AU podem ser encontradas no site do curso:

<http://www.ppgau.ufba.br/>

MP-CECRE (Mestrado Profissional em Conservação e Restauro de Monumentos e Núcleos Históricos)

Coordenação e Colegiado

Coordenadora:

- Professora Juliana Cardoso Nery

Vice-Coordenadora:

- Professora Mariely Cabral de Santana

Colegiado

Professores:

- Federico Calabrese
- Griselda Pinheiro Klüppel
- Juliana Cardoso Nery
- Lídia Quièto Viana
- Marcia Genésia de Sant'Anna
- Mariely Cabral de Santana
- Naia Alban Suarez
- Nivaldo Vieira de Andrade Junior
- Rodrigo Espinha Baeta
- Rosana Muñoz
- Susana Acosta Olmos

Representante dos técnicos-administrativos:

- Silvia Pimenta d'Affonsêca

Representantes estudantis:

- Lucas Paes Ferreira
- Rodrigo Oliveira Sena
- Laís Gomes Machado Soares (suplente)

Corpo Docente

Corpo Docente Permanente:

- Federico Calabrese (doutor)
- Griselda Pinheiro Klüppel – FAUFBA (doutora)
- Juliana Cardoso Nery – FAUFBA (doutora)
- Larissa Corrêa Acatauassú Nunes Santos (doutora)
- Lídia Quièto Viana (doutora)

- Luiz Antônio Fernandes Cardoso – FAUFBA (doutor)
- Márcia Gênésia de Sant’Anna – FAUFBA (doutora)
- Mariely Cabral de Santana – FAUFBA (mestre)
- Mário Mendonça de Oliveira (aposentado) – FAUFBA (doutor)
- Naia Alban Suarez (doutora)
- Nivaldo Vieira de Andrade Junior – FAUFBA (doutor)
- Paulo Ormino de Azevedo (aposentado) – FAUFBA (doutor)
- Rodrigo Espinha Baeta – FAUFBA (doutor)
- Rosana Muñoz – FAUFBA (doutora)
- Sergio Kopinski Ekerman (doutor)
- Susana Acosta Olmos (aposentado) – FAUFBA (doutora)

Professores Colaboradores

- Antônio Heliódório Lima Sampaio (doutor)
- Marta Raquel da Silva Alves (mestre)
- Maurício de Almeida Chagas – FAUFBA (doutor)
- Natalie Johanna Groetelaars – FAUFBA (doutora)
- Sílvia Pimenta d’Affonsêca – FAUFBA (mestre)

Consultores Nacionais

- Arquiteto e Professor Silvio Oksman – São Paulo
Módulo: Preservação do Moderno: Reflexões e Experiências
Duração do Módulo: 20 horas
Período: 05/06 a 09/06/2019
- Engenheira Silvia Puccioni – Rio de Janeiro
MÓDULO: Metodologia de diagnóstico para lesões em estruturas tradicionais
Duração do Módulo: 20 horas
Período: 20/05 a 24/05/2019

Corpo Docente

Ingresso: não houve seleção para 2019 (o curso é bianual)
Houve 03 pedidos de desligamento do curso da turma de 2018.1
Total de alunos em curso no final de 2019: 16 (dezesseis)

Disciplinas e atividades oferecidas

2019.1: 01 disciplina obrigatória e 03 disciplinas optativas.
2019.2: 01 atividade de estágio supervisionado.

Números do MP-CECRE em 2019

		Quantidade	Horas	Créditos
Disciplinas ofertadas	Obrigatórias (Práticas e Teóricas)	1	136	8
	Optativas*	2	119	7
Atividade	Estágio Supervisionado	1	68/(476)	4/(28)
Docentes	Permanentes	16		
	Colaboradores	5		

Total		21
Discentes	Ingressos (2019)	0
	Egressos (2019)	0

* A carga horária mínima de disciplinas optativas é de 85 horas e de 5 créditos.

Comentários

O curso é bianual e no seu segundo ano, como é o caso de 2019, o aluno tem um semestre com aulas presenciais e o outro semestre destinado à realização de estágio supervisionado e desenvolvimento / finalização de seu trabalho de conclusão de curso.

A defesa dos trabalhos acontecerá no mês de março de 2020.

Bolsas de Estudo

No ano de 2019, o MP-CECRE obteve 01 bolsa nova e manteve 01 bolsa, ambas patrocinadas pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia (FAPESB).

Assim, a distribuição das bolsas resultou da seguinte forma:

- 01 bolsa nova.
- 01 bolsa mantida.
- 10 bolsas finalizadas.

Outras Informações e Atividades Relevantes

a) Projeto Patrimônio em Pauta. Período: 2019:

- Mesa redonda: “Passos e Descompassos: Programas e Ações no Centro Histórico de Salvador”, 14 de agosto de 2019.

b) Participação / Cooperação em Projetos e Seminários.

- 4º Seminário Internacional de Projeto – Requalificação Urbana e Cultura da Cidade (SIP) – Projeto “Requalificação arquitetônica e urbana da Ladeira da Misericórdia”. Realizado na e pela FAUFBA e em colaboração com: Università “La Sapienza” di Roma, Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti-Pescara e Universidade Federal do Ceará (UFC). Período: 26 de agosto a 1º de setembro de 2019.

- Projeto “Elaboração de Normas e Critérios para Intervenção no Centro Histórico de Salvador”, iniciado em maio de 2018, com previsão para conclusão junho de 2020.

Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E/UFBA)

Apresentação

A Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia (FAUFBA), por meio do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPGAU-UFBA) e do LabHabitar, em parceria com a Escola Politécnica (EP-UFBA), aprovou em julho de 2011 a proposta de Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E/UFBA), à

semelhança da residência médica, por meio do curso de pós-graduação *lato sensu* – Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade. O referido curso foi aprovado pela Pró-reitora de Extensão dessa universidade em dezembro de 2011 (Processo nº. 060417/11-52), e se encontra na sua quarta edição.

Essa proposta, pioneira nessa área de atuação, está pautada na Lei Federal No. 11.888, de 24 de dezembro de 2008, que assegura às famílias de baixa renda, de até 3 (três) salários mínimos, de áreas urbanas ou rurais, assistência técnica pública e gratuita para o projeto e a construção de habitação de interesse social, como parte integrante do direito social à moradia. Visa assim a capacitação profissional, de caráter pluridisciplinar, associada à atividade de assistência técnica as comunidades demandantes, de forma integrada às instituições de interesse público, municípios e movimentos sociais atuantes nessa área, ampliando assim a inserção social da universidade pública.

Tem-se como perspectiva a elaboração participativa de projetos inovadores de interesse social, com vistas a ampliar o acesso a recursos públicos na promoção de melhor qualidade de moradia e fortalecimento da cidadania. Para isso, além do curso, a Residência AU+E/UFBA abrange também trabalho de campo voltado para assessoria técnica e elaboração de projetos, por meio de oficinas, pesquisa, planejamento, e outras atividades complementares.

Destaques

- Realização do Seminário de Avaliação Coletiva das três edições da Residência AU+E/UFBA, entre abril e agosto de 2019.
- Parcerias da Residência AU+E/UFBA com a UFPB, UnB, UFPel e UFC na forma de Nucleações do curso, com a matrícula de alunos de pós-graduação no Curso de Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade, sendo realizada a assistência técnica na cidade de origem, sob tutoria do professor da universidade parceira.

A 4ª Edição

Período: 2019/2020.

Responsável: Profa. Ângela Gordilho Souza.

Coordenação: Profa. Heliana Faria Mettig Rocha.

Vice-coordenação: Elisamara Emiliano (Pós-doutorado).

Colegiado: Prof. Daniel Marostegan; Prof. João Maurício Ramos; Prof. Carlos Bomfim.

Processo Seletivo

No ano de 2019 não houve turma. Assim, as atividades se concentraram no Processo Seletivo da Residência.

Entre os dias 24 de outubro a 22 de novembro de 2019 foram feitas as inscrições, conforme o

calendário disposto no Edital nº 01/2019. Do total de 93 (noventa e três) inscrições recebidas, 92 (noventa e duas) inscrições foram homologadas por atenderem ao disposto no edital, sendo selecionados candidatos para as 25 vagas para a 4ª edição do curso a ser iniciada no semestre 2020.1. O Processo Seletivo concluiu-se em dezembro de 2019. Dentre os 25 (vinte e cinco) candidatos selecionados – 17 (dezesete) de ampla concorrência e oito de cotas raciais/sociais –, 12 (doze) são de Salvador, dois nucleados de Pelotas (UFPel), um nucleado de Brasília (UnB), um nucleado de Fortaleza (UFC), dois de Aracaju, um de Natal, dois de Porto Alegre, um de Sorocaba, um de Belo Horizonte e um do Rio de Janeiro, sendo 20 (vinte) arquitetos-urbanistas, dois urbanistas, um designer, um engenheiro civil e um bacharel em Artes.

6.1.3 Relação de atividades compartilhadas entre o ensino de Graduação e Pós-Graduação

Todos os professores vinculados às atividades da Pós-Graduação atuam também nos Cursos de Graduação, lecionando disciplinas e orientando graduandos no Trabalho Final de Graduação – TFG.

Foram realizadas diversas assessorias técnicas a TFGs. Além disso, vários alunos dos Cursos de Graduação são bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC), ou do Programa Permanecer (Permanecer Pesquisa ou Permanecer Extensão). Sendo assim, estes alunos estão envolvidos em atividades de Pesquisa ou Extensão desenvolvidas na Pós-Graduação. Até o encerramento do presente Relatório Anual de Gestão, não foi possível levantar o número exato de estudantes da Graduação que colaboram com atividades da Pós-Graduação.

6.1.4 Avaliação dos Cursos de Graduação e Pós-Graduação

Avaliação dos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo

Em 2019, os alunos dos Cursos de Graduação (Diurno e Noturno) foram submetidos ao Exame Nacional de Desempenho de Estudantes – ENADE 2019. Os resultados da avaliação serão divulgados a partir de 31/08/2020.

No ENADE 2019 foram inscritos 96 Ingressantes e 179 Concluintes do Curso Diurno e 41 alunos ingressantes e 61 alunos concluintes do Curso Noturno. Todos os alunos ingressantes foram dispensados. No caso dos concluintes, eles preencheram o cadastro, responderam o questionário e realizaram a prova no dia 24/11/19.

Quanto às notas obtidas nas últimas avaliações, vale lembrar que, em 09 de outubro de 2018, o Ministério da Educação divulgou os resultados obtidos pela Faculdade de Arquitetura no ENADE realizado em 2017. Os cursos de Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA – Diurno e

Noturno – obtiveram a nota 4, em uma escala que varia de 1 a 5. A nota 4, considerada muito boa, é o reflexo do reconhecimento da qualidade dos cursos, da adesão dos estudantes e do esforço conjunto de todos. O resultado posiciona a UFBA junto a outras Universidades Federais do país, avaliadas com notas de 4 a 5.

Destaca-se ainda que, em abril de 2018, foi realizada pelo MEC a avaliação *in loco* para reconhecimento do Curso Noturno. A nota atribuída ao curso foi 4. O processo de avaliação transcorreu de acordo com o planejamento da comissão e o agendamento formalizado junto à UFBA.

Avaliação do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – PPG-AU

Em 2017 foi realizada a avaliação quadrienal de todos os Programas de Pós-Graduação *Stricto Sensu* do Brasil (quadriênio 2013-2016). O PPG-AU obteve nota 4 nesta avaliação.

A próxima avaliação – referente ao quadriênio 2017-2020 – acontecerá em 2021.

Todas as informações e detalhamento do processo avaliativo são públicas e podem ser consultadas na página da Plataforma Sucupira.

Avaliação do Mestrado Profissional em Conservação e Restauro de Monumentos e Núcleos Históricos – MP-CECRE

O Mestrado Profissional em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos da Universidade Federal da Bahia (MP-CECRE) aprovado no ano de 2009, com início de suas atividades no ano de 2010, logrou nota 4 na avaliação quadrienal (2013-2016) dos cursos de pós-graduação *stricto sensu* realizada pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) no ano de 2017.

A próxima avaliação – referente ao quadriênio 2017-2020 – acontecerá em 2021.

6.2 ATIVIDADES DE PESQUISA: LINHAS DE PESQUISA, PROJETOS, FINANCIAMENTOS ETC.

Pesquisas em andamento coordenadas pelos docentes da FAUFBA:

Pesquisa:	Data de início:	Vinculação:	Outra instituição (quando aplicável)	Estrutura:	Qual (quando aplicável):
História da Arquitetura Hospitalar em Salvador	01/02/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		Financiamento	Bolsa Produtividade em Pesquisa do CNPQ; PIBIC – FAPESB; PIBIC-UFBA

Formas complexas na Arquitetura: criação, validação e fabricação utilizando modelos numéricos	01/03/2017 a 28/06/2019	LCAD - FAUFBA		Financiamento	PROPCI
Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais	ago/2019	LABhabitar - FAUFBA		Financiamento	PROPCI/ UFBA 01/2019 – PIBIC - FAPESB
Visualização urbana em Realidade Aumentada no âmbito da Modelagem da Informação da Cidade	ago/2019	LCAD - FAUFBA		Financiamento	Programa Permanecer 2019 - Projeto nº 16348
Visualização urbana em Realidade Aumentada no âmbito da Modelagem da Informação da Cidade	ago/2019	LCAD - FAUFBA		Financiamento	Programa Permanecer 2019 - Projeto nº 16348
Estatística do TFG		FAUFBA			
Desenvolvimento de métodos para auxiliar as etapas de levantamento e geração de modelos BIM de edificações existentes	ago/2017	LCAD - FAUFBA		Financiamento	PIBIC - UFBA
A Arquitetura dos Sanatórios e a Segregação Social em Salvador no Século XX	fev/2017	GEA-hosp/ PPGAU-UFBA			
O Desenho Geométrico no Contexto do Ensino Aprendizagem - Experimentações de Metodologias Lúdicas	maio/2018	MULTGRAF - FAUFBA			
Como Fazer - Redescobrimo o gosto pelo desenho geométrico. 2019. 2. Ed. SIATEX nº 13020	ago/2019 - out/2019	Graduação FAUFBA			
Como Fazer - Redescobrimo o gosto pelo desenho geométrico. 2019. 3. Ed. SIATEX nº 13598	ago/2019 - out/2019	Graduação FAUFBA			
Mapa de Clima Urbano de Salvador: atualização de Mapas Temáticos	ago/2019 a jul/2020	LACAM - FAUFBA	Institut für Klima und Energiekonzept	Financiamento	Programa Permanecer 2019 (Bolsa graduação)
Uso da Realidade Aumentada no Manual do Proprietário da Edificação	ago/2019	LCAD - FAUFBA		Financiamento	PROPCI/ UFBA, Edital nº 03/2019. PIBITI Projeto nº 16535
Visualização de Centros Históricos em Realidade Aumentada	ago/2019	LCAD – FAUFBA		Financiamento	PROPCI/ UFBA, Edital nº 01/2019. PIBIC – UFBA. PIBIC -

					FAPESB
Evolução dos Espaços Urbanos na Cidade do Salvador - 1950 até 2019	jul/2019	MULTGRAF - FAUFBA		Financiamento	Programa Permanecer 2019 (Bolsa graduação)
Espaços livres comunitários como elementos de empoderamento da comunidade: o caso de Saramandaia	jun/2018	Graduação FAUFBA		Financiamento	Programa Permanecer; PIBIC-MS
Inventário do patrimônio arquitetônico e urbano da modernização soteropolitana	jan/2012	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		Financiamento	PIBIC – CNPq; FAPESB
Cartografia Sexuada de Salvador	jul//2019	Núcleo de Culturas e Sexualidades – IHAC		Financiamento	Programa SANKOFA 2019
A mobilidade estudantil na política de assistência estudantil da UFBA	jun/2019	Graduação FAUFBA		Financiamento	Programa SANKOFA
Arquitetas e arquitetos negros pelo mundo: Mapeamento da presença negra no campo da arquitetura, urbanismo e planejamento urbano	set/2017	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		Voluntariado	
Cadê as arquitetas modernas baianas?	jan/2019	Graduação FAUFBA		Financiamento	Programa Permanecer UFBA
Requalificação da Infraestrutura do Laboratório de Estudos Avançados em Cidade, Arquitetura e Tecnologias Digitais (LCAD) - FAPESB / PIE0035/2016	dez/2018	Graduação FAUFBA	Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB	Financiamento	Edital PIE0035/2016
Moradia estudantil: possível interferência deste ambiente no processo de aprendizagem do estudante UFBA	jul/2019				
A produção arquitetônica de Lina Bo Bardi	jan/2017	Pós-Graduação PPGAU/UFBA			
A Presença/ausência negra no centro antigo de salvador: saberes, fazeres e ofícios	ago/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		Financiamento	
Arquitetas e urbanistas [des]conhecidas: uma ampliação da história da arquitetura e urbanismo	ago/2018	Graduação FAUFBA		Financiamento	PIBIC-UFBA; CNPq; FAPESB

modernos na América do Sul, 1929-1960					
O restauro das arquiteturas do movimento moderno	jan/2016	Pós-Graduação PPGAU/UFBA			
Diálogos Metropolitanos Lima_Salvador	jan/2016	Pós-Graduação PPGAU/UFBA	Pontificia Universidad Católica del Perú		
Presença negra no curso de Arquitetura e Urbanismo	ago/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		Financiamento	Programa SANKOFA 2019
Gênero, Cidade e Arquitetura: um olhar através das arquitetas formadas na FAUFBA	jun/2019	Graduação FAUFBA		Financiamento	Programa SANKOFA 2019
Uma história a preservar: 45 anos de formação no campo da conservação e do restauro	ago/2019	Pós-Graduação UFBA		Financiamento	PIBIC; FAPESB
Três Universidades Globais no Campo do Urbanismo no Brasil (2008-2018)	mai/2015	Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAU-UnB		Financiamento	CAPES
Arquitetura de Sobrepor: o uso do tijolo na obra residencial de Assis Reis	ago/2019 a jul/2020	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		Financiamento	PIBIC AF – UFBA
Arquitetura: Faça você mesmo	abr/2019	Graduação FAUFBA		Financiamento	PIBIC
Regulamentação Intervenções nas Áreas Tomadas da Zona Central da cidade de Salvador	nov/2019			Financiamento	IPHAN
Moradia estudantil: mapeamento da realidade do habitar na UFBA	jul/2019 a ago/2020	Pós-Graduação PPGAU/UFBA			
Infraestrutura verde aplicada em áreas de ocupação irregular em Salvador	jan/2017 a jan/2021	Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo-FAUUSP			
Cronologia do Pensamento Urbanístico	-				

Arquitetura como prática política: processos participativos e a construção de autonomia	jul/2019	Graduação FAUFBA		Financiamento	Programa Permanecer-UFBA
Arquitetura, faça você mesmo	jul/2019	Graduação FAUFBA	MP-CECRE	Financiamento	Programa PIBIC-UFBA
Tipologia de Arquitetura Contemporânea em Salvador	mar/2015	Graduação FAUFBA	-	Financiamento	Programas PIBIC e Permanencer UFBA
Reuso e transformação de edifícios industriais e pré-fabricados: novas funções, novas tecnologias	abr/2018	-	BK CITY TUDELFT	-	-
A Construção da Ideia de Assistência Técnica e a Articulação Ensino-extensão em Arquitetura e Urbanismo	abr/2016	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		-	-
O Ensino de Materiais e Técnicas Construtivas nos Cursos de Arquitetura e Urbanismo	mar/2015	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		-	-
Mapa de Clima Urbano de salvador - Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação	abr/2019		Ministério Público do Estado da Bahia	Financiamento	
Densidade e tecido urbano: parâmetro urbanístico chave e elemento sensor da organização territorial metropolitana	ago/2019			-	-
Soluções bioclimáticas em habitações de interesse social para o clima de Salvador/BA	ago/2019	Graduação FAUFBA		-	-
Espaços Públicos dos Sítios Históricos de Salvador: Formas, Usos, Acessibilidade e Apropriação no Tempo	2016	Graduação FAUFBA			-
Cidades e Espaços Públicos Materiais e Digitais - Tensões, Conflitos e Rearranjos	2016	Graduação FAUFBA			
Avaliação de vibrações em edificações do Centro Histórico de Salvador	mar/2018	Graduação FAUFBA		-	-
Formas de habitar os vazios patrimoniais herdados: um olhar para a América Latina	out/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA	ETSA Madri Espanha	Financiamento	CAPES Print
Análise das dificuldades de aplicação da certificação LEED em edificação patrimonial em Salvador/BA	ago/2019	Graduação FAUFBA		-	-

Avaliação do comportamento mecânico de ligações metálicas em alvenarias, utilizando modelagem computacional	mar/2016	Programas de Pós-Graduação da UFBA ou de outras universidades		-	-
Estudo da influência da composição granulométrica da areia nas propriedades de argamassas para restauro	mar/2017	Pós-Graduação PPGAU/UFBA			
O Estágio na FAUFBA - desafios para a formação profissional (Início do Plano de trabalho)	out/2019				
Saberes e práticas construtivas com bambu	jan/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA		-	-
Ensino de Conforto Ambiental na Formação Básica do Arquiteto e Urbanista	ago/2017				

Pesquisas finalizadas em 2019 coordenadas pelos docentes da FAUFBA:

Pesquisa:	Datas de início e fim:	Vinculação:	Outra instituição (quando aplicável)	Estrutura:	Qual (quando aplicável):
Práticas Comunitárias Emergentes para Transformações Urbanas	01/08/2018 a 31/07/2018	LabHabitar - FAUFBA		Financiamento	PROPCI/UFBA. Edital n° 01/2018 – PIBIC (Bolsa graduação)
Diretrizes para elaboração do Mapa de Clima Urbano de Salvador	01/07/2018 a 30/06/2019	LACAM - FAUFBA		Financiamento	PROAE/UFBA. Edital n° 04/2018 – Programa Permanecer 2019 (Bolsa graduação)
Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador nos séculos XIX e meados do XX	08/2018 a 07/2019	Lugar Comum – FAUFBA		Financiamento	PROPCI/UFBA. Edital n° 01/2018 – PIBIC (Bolsa graduação)
Projeto Normas e Critérios de Intervenção no Centro Histórico de Salvador.	maio/2018 a set/2019	Graduação FAUFBA	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN		
Presença negra no curso de Arquitetura e Urbanismo	ago/2018 a jul/2019	Lugar Comum – FAUFBA		Financiamento	Edital SANKOFA 2018

Indicadores para o monitoramento do desenvolvimento urbano e metropolitano: gestão, controle social e sustentabilidade na RMS	ago/2018 a dez/2019	LCAD/FAUFBA			
Mapa de Clima Urbano - Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação.	abr/2019 a dez/2019	Graduação FAUFBA	Ministério Público do Estado da Bahia; INKEK - Instituto de clima e energia - LABCON - Laboratório de Conforto Ambiental da Escola de Arquitetura da UFMG	Financiamento	

Pesquisas em andamento das quais docentes da FAUFBA participam:

Pesquisa:	Data de início:	Vinculação:	Outra instituição (quando aplicável)	Estrutura:	Qual (quando aplicável):
Qualidade do Ambiente Urbano de Salvador – QUALISalvador	abr/2018	LACAM – FAUFBA	QUALI-Salvador - ADM/UFBA. Embasa; IFBA; PMS	Financiamento	FAPESB n° 4344/2014. Edital n° 011/2014 (estendida e em andamento). Embasa - pesquisa de campo domiciliar dos 163 bairros de Salvador
Implantação de Rede de Assistência Técnica: Projetos em Habitação e Direito à Cidade	mar/2015	LABhabitar - PPGAU/UFBA	UFPB; UnB; UFPeI, UFC		
O impacto urbano de edificações complexas	jul/2019 a dez/2019				
Estabelecendo requisitos para a Modelagem da Informação da Cidade (CIM)	jan/2018	LCAD – FAUFBA/PPGAU - UFBA	GIK-IPF do Karlsruhe Institute of Technology - KIT (Alemanha); CAPES; DAAD (Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico)		Parceria da UFBA com o Karlsruhe Institute of Technology (KIT) na Alemanha, através dos seus centros de pesquisas LCAD e GIK-IPF, respectivamente

					e
Urbanidade, territorialidade e imagem	jun/2018	Outros programas de Pós-Graduação da UFBA ou de outras universidades			
Urbanismo, Política e Direito à Cidade	maio/2017 a maio/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA	Department of Urban Planning, Bartlett School.		Cooperação Lugar Comum/UFBA + Mestrado em Prática do Desenvolvimento Social, The Bartlett Development Planning Unit
Levantamento Fotográfico do Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia	jun/2018	Graduação			
PPPs e Territórios populares: Reestruturação territorial, desigualdades e resistências nas metrópoles brasileiras		Pós-Graduação PPGAU/UFBA	FAUSP; EAU/UFMG; UFABC	Financiamento	Fundação FORD
Elaboração de mapa de clima urbano - grupo de medições	ago/2018				
Projeto Salvador: visões de futuro	2019		INCT-Observatório das Metrópoles		
Proposta de Pré-Tratamento para Impregnação de CCA-C Em Lâminas de Cerne para LVL	mar/2018				
Caracterização dos Regimes Urbanos das Metrópoles Brasileiras: o caso de Salvador	2017		Rede Nacional Observatório das Metrópoles		
Reforço de Cavilhas de Madeira com Resina Polimérica e Fibra de Carbono para Aplicação Estrutural	mar/2018				
Espaços livres comunitários como elementos de empoderamento da comunidade: o caso de Saramandaia	jan/2019	Graduação FAUFBA			

Pesquisas finalizadas em 2019 das quais docentes da FAUFBA participam:

Pesquisa:	Datas de início e fim:	Vinculação:	Outra instituição (quando aplicável)	Estrutura:	Qual (quando aplicável):
Normas e Critérios de Intervenção no Centro Histórico de Salvador.	maio/2018 a set/2019	Pós-Graduação PPGAU/UFBA	Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN	-	-
Conexão Brasil-Japão: Cultura Nikkei	maio/2018 a jun/2019	Outros Programas de Pós-Graduação da UFBA ou de outras universidades	PROEXT/UFBA; CEAO	Financiamento	CEAO - Centro de Estudos Afro-Orientais - UFBA

6.3 ATIVIDADES DE EXTENSÃO: PROJETOS, RECURSOS, ETC.

Projetos de Extensão de Caráter Permanente coordenados por professores da FAUFBA:

- Implantação de Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E/UFBA) – Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direto à Cidade – 4ª Edição. Período: 2019 – 2020.
- PIBID Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência, agosto de 2018 a janeiro de 2020.
- Curso “Manuais de Construção Portugueses com divulgação no Brasil entre o final do séc. XIX e séc. XX”, setembro de 2019;
- Exposição “Arquitetos & Artistas”, 05 de dezembro a 19 de dezembro de 2019.
- O Desenho Geométrico no Contexto do Ensino Aprendizagem - Experimentações de Metodologias Lúdicas, abril de 2019 a julho de 2020 (SIATEX nº 13716).
- Como Fazer - Redescobrimo o gosto pelo desenho geométrico. Ed. 2. 2019 (SIATEX nº 13020).
- Como Fazer - Redescobrimo o gosto pelo desenho geométrico. Ed. 3. 2019 (SIATEX nº 13598).
- Caminhos de Convergência Socioecológica: saberes, projeto e prática, agosto de 2019.
- Projeto de Pesquisa PIBIC “Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais”, agosto de 2019 a dezembro de 2019.
- Curso de Especialização em Habitação e Direito à Cidade, “Metodologias e Técnicas para Projetos Participativos” (componente curricular ARQA82), agosto de 2019 a dezembro de 2019.
- Projeto de Extensão “Caminhos de Convergência Socioecológica: saberes, projeto e prática” (Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais), agosto de 2019 a dezembro de 2019.

- Implantação da Sede da Rede de Associações de Saramandaia (RAS), julho de 2019 a julho de 2020.
- Projeto de Extensão “Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo – CURIAR”, abril de 2014 (ampliação de projeto de extensão permanente).
- Projeto de Extensão “O AUÊ - Articulações Urbanas em Escada” (desdobramento do trabalho desenvolvido pelos estudantes de Ateliê V em 2017), agosto 2018 a julho 2019.
- Projeto de Extensão “1º Colóquio: Mulher, Cidade e Arquitetura”, outubro de 2019.
- Projeto de Extensão “Praça Comunitária de Saramandaia: acompanhamento e empoderamento para implantação do espaço público”, fevereiro de 2018.
- Implantação da Sede da Rede de Associações de Saramandaia (RAS), de julho de 2019 a julho de 2020.
- A Plataforma Digital do Observatório de Bairros, fevereiro de 2019 a novembro de 2020.
- 13º Seminário Docomomo Brasil, maio de 2018 a outubro de 2019 (SIATEX nº 13859).
- Projeto de Extensão “CORPOCIDADE”.
- Semana Nacional de Tecnologia 2019, novembro 2019.
- Projeto de Prevenção e Combate a Incêndio (PCI) do Mirante do Solar (SIATEX nº 14429), 14/10/2019 a 14/11/2019.
- Oficina Interna de Clima Urbano para discutir os resultados dos trabalhos do Grupo de Clima Urbano – LACAM, nos dias 02, 03 e 06 de dezembro de 2019.

Projetos de Extensão de Caráter Permanente dos quais docentes da FAUFBA participam:

- Seminário Clima Urbano 2019 – LACAM-FAUFBA, dezembro de 2019.
- Projeto de Pesquisa Permanecer “Mapa de Clima Urbano de Salvador: atualização de Mapas Temáticos” (Edital PROAE 01/2019 - Programa Permanecer 2019).
- Como Fazer - Redescobrimo o gosto pelo desenho geométrico. Ed. 2. 2019 (SIATEX nº 13020), agosto de 2019 a outubro de 2019.
- Como Fazer - Redescobrimo o gosto pelo desenho geométrico. Ed. 3. 2019, outubro 2019 a dezembro 2019 (SIATEX nº 13598).
- O Desenho Geométrico no Contexto do Ensino Aprendizagem - Experimentações de Metodologias Lúdicas (SIATEX nº 13716).
- Intercâmbio Acadêmico - FAUFBA/DPU (UCL): Política, Democracia e Direito à Cidade - (Módulo II).
- Projeto de Extensão “Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade”, desenvolvido no âmbito da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia - FAUFBA.
- Projeto de Extensão:TECTÔNICA - Investigação e execução de elementos em madeira na arquitetura, janeiro de 2019 a dezembro de 2020.
- Workshop “Arquitetura como prática política”. Simpósio Produção Imobiliária e Outros Fazeres da Cidade, 04 de junho de 2019.
- Aula Aberta - Legislação social e direito do trabalho, maio de 2019.

- Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (RAU+E), abril de 2017 (em andamento).
- Grupo de Estudos sobre Ensino de Física Aplicado ao Conforto Ambiental em Edificações (SIATEX nº 13890), 01/03/2019 a 06/12/2019.
- Orientação Projecta. Organização do Trabalho na gestão de processos, planejamento e orçamentação das atividades do arquiteto.
- Canteiro Experimental UFBA: Diretrizes de Projeto.

Projetos de extensão de caráter eventual coordenados por professores da FAUFBA:

- Fabricação digital de formas complexas (SIATEX nº 13426), fevereiro de 2019 a julho de 2019.
- Concurso de Desenho “FAUFBA 60 anos: Expressões do Cuidado de si, do outro e do lugar”, setembro de 2019 a dezembro de 2019.
- Seminário e Oficina Clima Urbano – LACAM-FAUFBA, dezembro de 2019.
- Mostra Fotográfica FAUFBA, 18 a 22 de fevereiro de 2019.
- Mostra Fotográfica Momentos FAUFBA 60 anos, 21 a 25 de outubro de 2019.
- Curso “Introdução à Fotogrametria Arquitetônica Digital”, abril de 2019 a maio de 2019.
- Projeto “Estabelecendo requisitos para a Modelagem da Informação da Cidade (CIM)”.
- Disciplinas (PPGAU/UFBA): ARQA08 - Tecnologias Digitais na Documentação do Patrimônio Arquitetônico e ARQB30 - Modelagem da Informação da Cidade.
- Praça Comunitária de Saramandaia: acompanhamento e empoderamento para implantação do espaço público. SARAMANDARTES (Edital PAEXDOC), julho de 2019 a outubro de 2019.
- FENDA - Edital PIBIEX 2019 (SIATEX nº 13958), maio de 2019 a outubro de 2019.
- Projeto de Extensão “Protagonismo popular e ancestral na produção da cidade de Salvador: os artífices da Ladeira da Conceição” (Edital PAEXDOC 2019 –Projeto nº 16336), agosto de 2019 a dezembro 2019.
- Projeto de Extensão “Contraposições à insustentabilidade do habitat: aplicação no Nordeste de Amaralina”, julho de 2019 a junho de 2020.
- Projeto de Extensão “TECTÔNICA - Investigação e execução de elementos em madeira na arquitetura”.
- AUÊ - Articulações Urbanas em Escada (edital PIBIEX 2018 - Projeto nº 15416), agosto 2018 a julho 2019.
- Projeto de Extensão “Projeto, cidade e memória” - História da Cidade e do Urbanismo (UFBA), desenvolvido em colaboração com Jardins de Burle Marx (UFPE) e Pensar Paisagem (UFPE).
- Projeto de Extensão “Jardins públicos de Salvador: um estudo sobre os jardins históricos de interesse patrimonial”, agosto de 2019 (em andamento).
- Projeto de Extensão “Educação Popular, Arquitetura e Urbanismo: desdobramentos de assessoria técnica”, abril de 2019 a abril 2020.

- Seminários de Madeiras: Sistemas, Tecnologias e Ferramentas em Construções em Madeira, 17 de maio de 2019.
- Seminários de Madeiras: Madeira Tratada na Construção Civil, 11 de outubro de 2019.
- Curso Manuais de Construção Portugueses com divulgação no Brasil entre o final do séc. XIX e séc. XX, 02/09/2019 a 13/09/2019.
- Insumos para os planos de conservação - Ilê Omo Agboula (Itaparica); Seja Hunde - Roça do Ventura (Cachoeira); Ile Maroialaji - Terreiro do Alaketu (Matatu, Salvador), maio de 2019 a maio de 2020.
- Projeto de Extensão para a Conservação nos Terreiros Seja Hunde – Roça do Ventura (Cachoeira); Ilê Omo Agboula (Itaparica); Terreiro Alaketu (Matatu, Salvador), janeiro de 2018 a dezembro de 2020.
- Canteiro Modelo de Conservação do Patrimônio Cultural de Igatu, março de 2019 a dezembro de 2020.
- Estado de Violência: uma nova perspectiva para a segregação socioespacial nas cidades, 15 de outubro de 2017.
- Capacitação de quantificação de projetos para a Associação PROJECTA dos Alunos de Arquitetura e Urbanismo da UFBA, em 23 de agosto de 2019, FAUFBA, Salvador – BA.
- Oficina Participativa Mapa de Padrões LACAM – MPBA para Validação do Mapa, em 04 de dezembro de 2019.
- Saberes e Práticas Construtivas com Bambu.
- Incêndios Urbanos: Uma Metodologia de Proteção Passiva.

Projetos de extensão de caráter eventual dos quais docentes da FAUFBA participam:

- Ações Participativas para Implementação do Parque Theodoro Sampaio: Acessibilidades e Marcos Visuais - Cooperação MP/BA (Integrante da equipe), abril de 2019 a fevereiro de 2020.
- Curso de Especialização em Habitação e Direito à Cidade - Metodologias e Técnicas para Projetos Participativos (componente curricular ARQA82).
- Curso de Extensão “Introdução à Fotogrametria Arquetônica Digital”.
- Disciplinas (PPGAU/UFBA): ARQA08 - Tecnologias Digitais na Documentação do Patrimônio Arquetônico; ARQB30 - Modelagem da Informação da Cidade; PPGAU005 - Modelagem da Informação da Construção.
- Oficina Clima Urbano – LACAM-FAUFBA 2019, dezembro de 2019.
- Pesquisa “Formas complexas na Arquitetura: criação, validação e fabricação utilizando modelos numéricos”.
- Projeto Paramétrico e Fabricação Digital de Formas Livres Arquetônicas- Proposta de Extensão nº 13440, 12 a 29 de novembro de 2019.
- Projeto de Pesquisa PIBIC “Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais”.
- Projeto de Pesquisa Permanecer “Mapa de Clima Urbano de Salvador: atualização de Mapas Temáticos” (Edital PROAE 01/2019 - Programa Permanecer 2019).

- Projeto de Pesquisa “Estabelecendo requisitos para a Modelagem da Informação da Cidade (CIM)”.
- Seminário Anual do Grupo de Estudos em Arquitetura e Engenharia Hospitalar (GEA-hosp), 8 e 9 de agosto de 2019.
- Seminário “Nova Proposta de Normas de Infraestrutura de Estabelecimentos Assistenciais de Saúde”, 16 a 31 de outubro de 2019.
- Workshop “*Aerial Data Acquisition and Point Cloud Modeling*”, setembro de 2019.
- UrbBA[19] - Seminário Urbanismo na Bahia, 06 a 08 de novembro de 2019. Organização: Grupo de Pesquisa Lugar Comum (PPGAU-UFBA).
- Projeto de Ensino e Extensão “Política, Democracia e Direito à Cidade”, abril a maio de 2019.
- Projeto de Extensão para a Conservação nos Terreiros Seja Hunde – Roça do Ventura (Cachoeira); Ilê Omo Agboula (Itaparica); Terreiro Alaketu (Matatu, Salvador), janeiro de 2018 a dezembro de 2020.
- Workshop “Ensino de Física aplicado ao Conforto Ambiental”, janeiro de 2019 a dezembro de 2019.
- Canteiro Modelo de Conservação - Ações de Salvaguarda e Conservação do Patrimônio Cultural de Igatu – BA, maio de 2019 a maio de 2020 (em andamento).
- Canteiro Experimental UFBA: Diretrizes de Projeto.
- Praça Comunitária de Saramandaia: Acompanhamento e Empoderamento para Implantação do Espaço Público, janeiro a dezembro de 2019.

6.3.1 Atividades principais desenvolvidas pelos projetos de extensão de caráter permanente Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo – CURIAR

O CURIAR tem como objetivos: a) estabelecer uma relação de troca de conhecimentos e experiências entre a UFBA e as comunidades de baixa renda da cidade de Salvador, estimulando a formação crítica e criativa dos estudantes; b) disseminar práticas profissionais ao estatuir uma comunicação entre os saberes acadêmicos e populares; e c) prestar serviços de arquitetura e urbanismo de forma participativa e continuada.

A proposta consiste no desenvolvimento de projetos urbanísticos na Comunidade do Binóculo, localizada nas proximidades da Faculdade de Arquitetura. O trabalho de aproximação, que vem sendo realizado pelo Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo – CURIAR, e o entendimento da realidade deste local apontaram dois eixos de atuação, baseados nas principais carências da Comunidade.

O primeiro refere-se à questão do saneamento básico, visto que os moradores enfrentam adversidades associadas ao descarte equivocado do lixo, assim como drenagem e esgotamento ineficientes. Esta constatada realidade acarreta problemas de insalubridade e submete o cidadão a

inadequadas condições de sobrevivência.

O segundo eixo está relacionado ao não cumprimento das condições mínimas de acessibilidade, previstas pelas legislações específicas, devido à falta de adequação das calçadas, escadas, rampas, sinalizações, dentre outros elementos, relacionados à circulação do cidadão.

Tem-se, portanto, como objetivo geral propor soluções arquitetônicas e urbanísticas, tendo como referencial a tríade da sustentabilidade (comunidade socialmente justa, ambientalmente equilibrada e economicamente viável), no que diz respeito à requalificação urbana voltada para acessibilidade e planejamento da gestão dos resíduos, atendendo assim, essas demandas na Comunidade do Binóculo.

Além dos objetivos gerais já mencionados, há outros correlatos: promover ações de integração entre comunidade e universidade; ampliar os conhecimentos teóricos e práticos dos estudantes envolvidos; propiciar melhorias urbanas para a comunidade; contribuir para a elevação do senso crítico e desenvolvimento da noção de cidadania dos moradores, entre outros.

Projecta

A Projecta é uma empresa júnior, sediada na FAUFBA, que presta serviços na área de Arquitetura e Urbanismo. A Projecta sonha com uma Salvador mais democrática e com habitações de qualidade. Por isso, busca “Disseminar uma arquitetura transformadora”, tornando acessível serviços de arquitetura para uma grande parcela da população que tradicionalmente constrói sem o apoio de um arquiteto.

O Movimento Empresa Junior (MEJ) leva a experiência de uma empresa de verdade para alunos ainda na graduação, que são orientados por professores formados para fornecer serviços de qualidade, enquanto aprendem também sobre gestão e empreendedorismo.

Serviços:

- Projeto arquitetônico;
- Levantamento cadastral;
- Indicação de pontos Hidráulicos e Elétricos;
- Reforma e ampliação;
- Proposta de layout.

6.4 PRODUÇÃO ARTÍSTICA, CULTURAL, CIENTÍFICA E/OU TÉCNICA. (PUBLICAÇÕES, APRESENTAÇÕES ETC.)

6.4.1 Autoria ou coautoria de livro especializado

PEREIRA, Gabriela Leandro. Corpo, discurso e Território: a cidade em disputa nas dobras da narrativa de Carolina Maria de Jesus. 1. ed. São Paulo: ANPUR e PPGAU/UFBA, 2019. v. 1. 306p (ISBN: 978-65-80485-01-7).

6.4.2 Organização de livro

ALBAN SUAREZ, Naia. 3 [+1]: Estratos de uma memória arquitetônica - Memorial acadêmico. Salvador: Repositório Institucional UFBA, 2019. 129p. Disponível em: <<http://repositorio.ufba.br/ri/handle/ri/29029>>.

CAMPOS, Márcio Correia. Minha Vaga, Minha Morada arquitetura para pessoas e automóveis em Salvador, Bahia. Salvador: EDUFBA, 2019, v. 1. 190p. (ISBN: 9788523219031).

CARVALHO, Antonio Pedro; MIGUEZ, Claudia (Org). Revista Ambiente Hospitalar, n. 12, ABDEH, 2019. ISSN: 2176-6703.

HUAPAYA-ESPINOZA, J. C. Arquitetura Moderna Brasileira. 25 anos do Docomomo_Brasil. Todos os mundos, um só mundo. 1. ed. Salvador: IAB - Departamento da Bahia, 2019. v. 1. (ISBN 9788566843054).

JACQUES, Paola Berenstein; PEREIRA, Margareth da Silva (Org.) Nebulosas do Pensamento Urbanístico Modos de Narrar – Tomo II – Modos de fazer. 2. ed. Salvador: EDUFBA, 2019. 465p (ISBN: 978-85-232-1834-8).

6.4.3 Capítulo de Livro

ANDRADE JUNIOR, Nivaldo Vieira de. Arquitetura da saúde e preservação do patrimônio moderno no Brasil. In: AMORA, Ana Gadelha Albano; COSTA, Renato Gama-Rosa. (Orgs.). A Modernidade na arquitetura hospitalar: contribuições para a historiografia. 1. Ed. Rio de Janeiro: PROARQ-FAU-UFRJ, v. 1, p. 168-192, 2019.

ANDRADE JUNIOR, Nivaldo Vieira de; OTREMBA, Gabriela; SOUZA, Laís de Matos. Da arquitetura vanguardista às ameaças de descaracterização: 76 anos do Hospital Santa Terezinha em Salvador. In: FRANCO, Sebastião Pimentel; NASCIMENTO, Dilene Raimundo do; SILVEIRA, Anny Jackeline Torres. (Orgs.). Uma história brasileira das doenças. 1. Ed. Belo Horizonte: Fino Traço, v. 9, p. 215-248, 2019.

BIERRENBACH, Ana Carolina. Arquitetura Modernista em Salvador. In: BARBOSA, Magnair (Org). Patrimônio é: rodas de conversa sobre patrimônio cultural. FGM. Recife: Linceu, 2019. p. 35-37. (ISBN - 978-8505531-060-7).

CARDOSO, Luiz A. F. Coast - Introduction. In MESTRE, Vitor (Coord.). Encyclopedia of Vernacular Architecture of the World – 2. Ed. Brasil Contributors. No prelo.

DIAS, João Miguel Santos; FILHO, Florêncio Mendes Oliveira; ARAÚJO, Alberto Ygor Ferreira de; CÉSAR, Sandro Fábio; CUNHA, Rita Dione Araújo. Avaliação comparativa entre métodos de aferição do teor de umidade em peças de madeira de dimensões reduzidas. In: ROSA; BONATTO; DALLAMUTA. (Orgs.). Impactos das Tecnologias nas Engenharias 3. 1. Ed. Belo Horizonte: Antonella Carvalho de Oliveira, 2019, v. 3, p. 171-179. (ISBN – 9788572471930).

FIGUEIREDO, G. C. S.; AMORIM, N. C. R.; MOREIRA, T. Cidade de Salvador: o desencontro entre a política e o urbano. In: Hortênsia Gomes; Ordep Serra; Débora Munes. (Org.). Salvador e os descaminhos do Plano Diretor de Desenvolvimento Urbano: construindo novas possibilidades. 1. Ed. Salvador: EDUFBA, 2019, v. 1, p. 1-347. (ISBN: 978-85-232-1835-5).

GORDILHO-SOUZA, A.M.; ROCHA, H.F.M.; ALBAN, N. Residência AU+E/UFBA: da implantação à curso permanente de pós-graduação. In: Vizinha FAUFBA. (no prelo).

JACQUES, Paola Berenstein. Fazer por Desvios. Apresentação Modos de Fazer. In: JACQUES, P. B.; PEREIRA, M. S. (Orgs.). Nebulosas do Pensamento Urbanístico Tomo II: Modos de Fazer. Salvador: EDUFBA, 2019. (ISBN: 978-85-232-1834-8).

JACQUES, P. B.; MORTIMER, J. C.; ROSA, T. T.; SANTOS, B. B. R.; MARTINS, C. P. G.; ALMEIDA JUNIOR, D. L.; LAGO, E. V.; QUEIROZ, I. G.; FRANCA, J. L.; SOUZA, F. P.; CRUZ, L. S.; SOUZA, L. V.; FERREIRA, M. S. M.; IZELI, R. L.; MOREIRA, S. C. C. Fazer por desvios. Nebulosas do pensamento urbanístico em torno do moderno, do popular e da participação: modos de fazer mutantes, errantes, desviantes. In: JACQUES, P. B.; PEREIRA, M. S. (Orgs.). Nebulosas do Pensamento Urbanístico Tomo II: Modos de Fazer. Salvador: EDUFBA, 2019, p. 20-151. (ISBN: 978-85-232-1834-8).

LIMA, Luciana Calixto. Assistência técnica e profissional em arquitetura – desafios e conquistas. O caso de Alto das Pombas no projeto Vizinhanças. 2019 [Em edição].

MUÑOZ, Rosana; LOURENÇO, Paulo B. Mechanical Behaviour of Metal Anchors in Historic Brick Masonry: An Experimental Approach. In: AGUILAR R.; TORREALVA D.; MOREIRA S.; PANDO M.A.; RAMOS L.F. (Org.). Rilem Bookseries. 1. Ed.: Springer International Publishing, 2019, v. 18, p. 788-798. (ISBN 978-3-319-99441-3).

NERY, Jussana; MOURA, Tereza; ANDRADE, Telma. Planejar a cidade com o clima pensando no conforto ambiental e nas mudanças climáticas: a metodologia do Mapa de Clima Urbano. In: NUNES, D.; SERRA, O. (Orgs.). Salvador e os descaminhos do PDDU: Construindo novas possibilidades. Salvador: EDUFBA, 2019. (ISBN 978-85-2320-1835-5).

PEREIRA, G. L.; HUAPAYA ESPINOZA, J. C.; CARVALHO, M. O. Revalorizando a Identidade Afro-Brasileira Através das Práticas (Culturais) de Resistência. In: FERNANDES, Ana; FREDIANI, Alexandre Apsan; RISI, Federica. (Orgs.). Bridging Local Collective Practices towards a Platform for the Right to the City in Salvador, Bahia - Unindo Práticas Coletivas Locais em Direção a uma Plataforma pelo Direito à Cidade em Salvador, Bahia. 1ed. Londres: University College London, 2019, v. 1, p. 39-40. (ISBN 9780995527997).

SILVA, Aline de Figueirôa. A vegetação como atributo dos jardins de interesse patrimonial: os jardins públicos do Recife (1870-1920). In: CARNEIRO, Ana Rita Sá; ONOFRE, Saúl Alcántara; SILVA, Joelmir Marques da; VERAS, Lucia Maria de Siqueira Cavalcanti. (Orgs.).

Paisagem e Jardim como Patrimônio Cultural: Seminário Internacional México-Brasil II. Curitiba: Appris, 2019, p. 66-78.

SILVA, Aline de Figueirôa. Hygiene, education and art: Roberto Burle Marx's 1930s modern gardens in Brazil. In: DIOGO, Maria Paula; RODRIGUES, Ana Duarte; SIMÕES, Ana; SARSO, David. (Orgs.). Gardens and Human Agency in the Anthropocene. London: Routledge, 2019, p. 19-40. ISBN 9780815346661.

SILVA, Aline de Figueirôa. Hygiene, education and art: Roberto Burle Marx's 1930s modern gardens in Brazil. In: DIOGO, Maria Paula; RODRIGUES, Ana Duarte; SIMÕES, Ana; SARSO, David. (Orgs.). Gardens and Human Agency in the Anthropocene [E-book]. London: Routledge, 2019, p. 19-40. ISBN 9781351170246.

6.4.4 Publicação de artigo em periódico especializado em autoria ou coautoria

AMORIM, N. C. R.; COCOZZA, G. P. . A cidade caracterizada por seus espaços livres. Risco: Revista de Pesquisa em Arquitetura e Urbanismo (*online*), v. 17, p. 12-23, 2019. (ISSN: 1808-723X).

BIERRENBACH, Ana Carolina; CALABRESE, Federico. Mexican minimalism: the Camino Real Hotel Polanco by Ricardo Legorreta. In: COMPASSES, n.30, mar. 2019. p.91-99. ISSN - 2409-3823.

BIERRENBACH, Ana Carolina; CALABRESE, Federico. Between Lower City and Upper City: Carnival House at Salvador de Bahia. In: COMPASSES, n.31, jul. 2019. p.102-109. (ISSN - 2409-3823).

BORJA, Luís; CÉSAR, Sandro; CUNHA, Rita; KIPERSTOK, Asher. Getting Environmental Information from Construction Cost Databases: Applications in Brazilian Courses and Environmental Assessment. Sustainability , v. 11, p. 187, 2019. (ISBN 2071-1050).

CARVALHO, Antonio Pedro A. Resenha: A Arquitetura Hospitalar da América Latina Revelada. Ambiente Hospitalar, v.9, p.51 - 52, 2019.

CHECCUCCI, Érica de Sousa. Teses e dissertações brasileiras sobre BIM: uma análise do período de 2013 a 2018. PARC: PESQUISA EM ARQUITETURA E CONSTRUÇÃO, v. 10, p. e0190X, 2019. ISSN 1980-6809.

COSTA, M. L., FREIRE, M. R., KIPERSTOK, A. Strategies for thermal comfort in university buildings. The case of Faculty of Architecture at The Federal University of Bahia, Brazil. Journal of Environmental Management, v. 239, p. 114-123, 2019.

CRUZ, L. S. Quem lê tanta notícia. ARQUI: Revista da FAU-UnB, Brasília, n. 10, p. 114-115, dez. 2018. (ISSN 2358-5900).

GUTIÉRREZ, M.; ÁNGEL, B. E.; SILVA, J. C.; KIPERSTOK, A.; CUNHA, R. D. A.; CÉSAR, S. F. Analysis of Surface Finishing and Pressing Time in Wooden Pieces for the Use of Wood Waste in the Furniture Industry. Forest Products Journal, v. 69, n. 3; p. 239-244, 2019. ISSN: 0015-7473.

HUAPAYA ESPINOZA, J. C.; VASCONCELOS, C. D. C.; TAPIA, N. M. A. N.; SANTOS, P. M. S.; RUBIO, S. R.; ADAME, T. Arquitetas e urbanistas [des]conhecidas: por uma ampliação da história da arquitetura e urbanismo modernos na América do Sul, 1929-1960. ARQUISUR REVISTA, v. 9, p. 130-130, 2019. (ISSN 2250-4206).

IVO, Any; FARIAS, Patrícia. Quando a extensão vira pesquisa: da ACCS “habitação saudável, moradia digna e direito à cidade” para a pesquisa “cidade para todas as idades” Revista e+e. Estudios de Extensión en Humanidades – Córdoba, Argentina, v. 6, no. 8, out, 2019.

PENALVA, A. C. M; DA SILVA, F. T. Algoritmo generativo para estruturas porticadas com perfis de aço laminado. Revista da estrutura de aço, v. 8, p. 80-80, 2019. ISSN 2238-9377.

PEREIRA, Gabriela Leandro. (Gaia). Direito à Cidade e Questões Raciais. Revista COLETIVA. Dossiê 24 - Direito à Cidade. Fev. Mar. Abr. Mai. 2019. (ISSN 2179-1287).

SANTANA, M. L. C.; TAN, R. Y. Y.; CHECCUCCI, E. S. Criando maquetes de papel a partir de modelos numéricos tridimensionais: considerações acerca da modelagem, planificação, corte a lâmina e montagem dos objetos. Revista Geometria Gráfica, v. 3, n. 2, p. 25-42, 2019. ISSN: 2595-0797.

SANTOS PEREIRA, M. G. B. G. Urbetopia: sistema teórico-conceitual e metodológico para intervenções sustentáveis em áreas precárias. Estudo de caso: Baixinha de Santo Antônio, São Gonçalo do Retiro. No prelo.

SILVA, Ariadne Moraes; MELLO, Márcia M. Couto; ALMEIDA, Ana Licks; MILANEZ, J. L. A. Transformações urbanas em Praia do Forte: entre resistências e permanências. Revista Conjuntura e Planejamento. Superintendência de Estudos Econômicos e Sociais da Bahia, n.194. Salvador: SEI, 2019. p. 79-90. (ISSN: 1413-1536).

SIMONELLI, L.; AMORIM, A. L., GROETELAARS, N. J. Documentação da volumetria de edificações históricas através de nuvens de pontos: um experimento no Pelourinho, em Salvador na Bahia. Research, Society and Development, v. 9, n. 2, e174922268, 2020. ISSN 2525-3409. DOI: <http://dx.doi.org/10.33448/rsd-v9i2.2268>.

6.4.5 Publicação de trabalhos completos em anais de congressos ou simpósios, suplementos de periódicos ou cadernos especiais de jornais, na área de atuação do docente em autoria ou coautoria

ADAME, T.; HUAPAYA ESPINOZA, J. C.; OLIVEIRA, M. S.; LUSTOSA, A. V.; SANTOS, S. P. S.; SANTOS, P. M. S.; COSTA, R. M. Urbanismo na América do Sul: a contribuição das profissionais mulheres através das revistas especializadas, 1940-1980. In: XXIII Congresso ARQUISUR, 2019, Belo Horizonte. Anais do XXIII Congresso ARQUISUR. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais, 2019. v. 1.

ALCANTARA, B. M.; SILVA, D. G.; CHECCUCCI, Érica de Sousa. Fabricação Digital: Relação entre Unidades de Medida da Construção do Modelo Numérico e a Escala Adotada na Impressão 3D e no Corte à Lâmina. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.

AMORIM, A. L.; NOGUEIRA, F. M. S. Reconstrução Digital: a materialização em meio digital da herança cultural. In: SIMPÓSIO CIENTÍFICO DO ICOMOS BRASIL, 3., 2019, Belo Horizonte. Anais [...]. Belo Horizonte: UFMG, 2019.

ARAÚJO, Mayara Mychella Sena. A percepção dos moradores dos residenciais do MCMV: uma tentativa de operacionalizar o conceito de periferia, a partir desse olhar. Anais do XVII Encontro Nacional da Anpur, Natal, 2019.

ARAÚJO, R. P. S.; CÉSAR, S. F.; CUNHA, R. D. A.; MACEDO, U. S. Habitação evolutiva no sistema wood frame empregando montantes de eucalipto. Anais do IV Congresso Brasileiro de Ciência e Tecnologia da Madeira. Santarém: Universidade Federal do Oeste do Pará, Campus Tapajós/ SBCTEM. 2019.

BIERRENBACH, Ana Carolina. Traços das Arquiteturas Modernas de Comércio e Serviços em Salvador. In: Anais do 13º Seminário Docomomo-Brasil - Todos os Mundos, um só mundo. Salvador: IAB - Departamento Bahia, 2019. p.1-22. Disponível em: <<http://www.inscricoes13docomomobrasil.ufba.br/>>. Acesso em 10 nov. 2019. (Relação com a pesquisa: Inventário do patrimônio arquitetônico e urbano da modernização soteropolitana).

CARDOSO, Ceila Rosana Carneiro. Prefabricação em arquitetura: Experiências de edifícios como produtos industriais no Brasil e na Holanda - João Filgueiras Lima (Lelé) e Indústrias Schokbeton em 13º Seminário Docomomo_Brasil, 2019.

CARVALHO, Antonio Pedro A.; GUEDES, F. J.; SOUZA, C. M. J. Arquitetura Curativa do Sanatório Santa Terezinha In: Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído, 2019, Uberlândia. Anais [do] VI Simpósio Brasileiro de Qualidade do Projeto no Ambiente Construído. Uberlândia: PPGAU/FAUeD/UFU, 2019. v.1. p.1039 – 1049.

CRUZ, L. S. Grandes universidades estrangeiras no campo do Urbanismo no Brasil: universidades 'por Projeto' e governança do território. In: XVIII Encontro Nacional da ANPUR, 2019, Natal. Anais do XVIII Encontro Nacional da ANPUR: Tempos em/ de Transformação - Utopias. Natal: ANPUR; UFRN, 2019. p. 1-22. (ISSN 1984-8781).

DIAS, J. M. S.; ARAÚJO, A. Y. F. de; CÉSAR, S. F.; CUNHA, R. D. A. Adequabilidade das normas brasileiras de dimensionamento de sistemas de guarda corpo e rodapé temporários de madeira. Anais do IV Congresso Brasileiro de Ciência e Tecnologia da Madeira. Santarém: Universidade Federal do Oeste do Pará, Campus Tapajós/ SBCTEM. 2019.

EKERMAN, Sergio K. Industrialização da Construção e Argamassa Armada: uma experiência soteropolitana. In: Anais do 3º Congresso Internacional da História da Construção Luso-Brasileira. Salvador, 2019 (ISBN 978-85-8292-220-0).

FARIAS, P.; MATOS, L. A Morfologia Urbana e o Edifício Hospitalar no Século XIX: Hospital Sanatório Santa Terezinha. In: Seminário Docomomo Brasil Arquitetura Moderna Brasileira. 15 anos do Docomomo Brasil, 13, 2010, Salvador. Anais... Todos os mundos um mundo só, 2019. v. 01. Disponível em: <<http://www.inscricoes13docomomobrasil.ufba.br/>>.

FERREIRA, V. O; MUÑOZ, R.; CERQUEIRA, M. N. Estudo da influência da areia no comportamento mecânico de argamassas à base de cal. In: SBTA Simpósio Brasileiro de Tecnologia das Argamassas, 2019, Goiânia. SBTA 2019. ISSN 1984-8757.

FREIRE, M. R. Salvador, a luz e a arquitetura. *Jornal, Correio24horas, Caderno Especial*, p. 13. Salvador, 29 mar. 2019. ISBN 1518-0298.

FREIRE, Tereza Maria Moura. Co-autoria da Comunicação Técnica, Mapeando Padrões de Ocupação de Salvador, BA In: XV ENCAC/ XI ELACAC. João Pessoa: ANTAC, 2019.

FROES, B.; SANTOS, C. T.; CHECCUCCI, Érica de Sousa; SILVA, N. N. S. APRESENTAÇÃO DO LABORATÓRIO DE FABRICAÇÃO DIGITAL NA ARQUITETURA - FADIGA / FAUFBA. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.

FROIS, L. S. F.; SANTOS, J. E.; MUÑOZ, R. Avaliação de vibrações em edificações antigas no Centro Histórico de Salvador. In: ARQUISUR A produção da cidade contemporânea no Cone Sul: desafios e perspectivas da Arquitetura e do Urbanismo, 2019, Belo Horizonte. ARQUISUR 2019. (ISBN 978-65-80968-09-1).

GROETELAARS, N. J.; NASCIMENTO, A. M. Geração de modelos geométricos de cidade a partir do processamento de nuvens de pontos: estudo de caso no Centro Histórico de Salvador. In: INTERNATIONAL CONFERENCE ON GRAPHICS ENGINEERING FOR ARTS AND DESIGN, 13., 2019, Rio de Janeiro. Anais [...]. Rio de Janeiro: Colégio Pedro II, 2019. ISBN: 978-85-7243-014-2.

GUEDES, D.O.; MOREIRA, D. S.; AMORIM, N. C. R. Um olhar para a comunidade: a relação ambiental na ocupação da Toster em Salvador. In: XVIII ENANPUR, 2019, Natal. XVIII ENANPUR: tempos em/de transformação - utopias, 2019. (ISSN:1984-8781).

HUAPAYA ESPINOZA, J. C. Hacia la construcción de la Lima moderna: circulación, traducción y reflexión de modelos urbanos en la primera mitad del siglo XX. In: II Congreso Iberoamericano de Historia Urbana, 2019, Cidade do México. Universidad Autónoma de México, 2019. v. 1. p. 623-633. (ISBN 2674-6808).

HUAPAYA ESPINOZA, J. C.; TRAVASSOS, C. V. P.; OLIVEIRA, M. S.; SANTOS, P. M. S.; SANTOS, S. P. S.; COSTA, R. M.; ADAME, T. Conquistando o campo profissional: mulheres urbanistas modernistas na América do Sul, 1936-1962. In: XIV Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres - IX Congreso Iberoamericano de Estudios de Género, 2019, Mar del Plata.

HUAPAYA ESPINOZA, J. C.; VASCONCELOS, C. D. C. Lygia Fernandes: uma arquiteta modernista. In: 13º Seminário Docomomo_Brasil, 2019, Salvador. Anais do 13º Seminário Docomomo_Brasil. Salvador: IAB - Departamento da Bahia, 2019. v. 1. (ISBN 9788566843054).

LIMA, B. D.; SANTOS, F. L. D. L.; SENA, C. S.; SILVA, G. A. D. O.; CUNHA, R. D. A.; CÉSAR, S. F. Ligações em madeira: análise de possibilidades para produção de painéis de wood frame. Anais do IV Congresso Brasileiro de Ciência e Tecnologia da Madeira. Santarém: Universidade Federal do Oeste do Pará, Campus Tapajós/ SBCTEM. 2019.

LIMA, Eduardo Rocha. O Urbanismo do Corpo na Cidade Narrada pela Cartografia Sexuada de Salvador - um projeto experimental de ensino, pesquisa e extensão. Apresentado no Seminário UrbBA 19 – Anais. 2019. No prelo.

MAGALHÃES, A. C.; MUÑOZ, R. Avaliação da resistência aos sais de argamassas de cal produzidas com adições minerais. In: SBTA Simpósio Brasileiro de Tecnologia das Argamassas, 2019, Goiânia. SBTA 2019. ISSN 1984-8757.

MASCARENHAS, A. M.; SILVA, C. M. B. Q.; CHECCUCCI, Érica de Sousa. Métodos Subtrativos de Fabricação Digital: A Experiência do Lab. FADIGA com a Cortadora a Lâmina Silhouette Cameo 3. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.

MOREIRA, L. C. S.; MOTA, P. P.; AMORIM, A. L. Uma Experiência de Modelagem Urbana a partir de Nuvem de Pontos na Ferramenta Revit. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO NA CONSTRUÇÃO, 2., Campinas. Anais... Campinas: ANTAC, 2019. p. 1-7.

MOREIRA, L.; RUSCHEL, R. A realidade aumentada auxiliando a manutenção da edificação. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA CONSTRUÇÃO, 2., 2019, Campinas, SP. Anais [...]. Campinas: ANTAC, 2019.

NASCIMENTO, A. M.; GROETELAARS, N. J. Geração de modelos geométricos de cidade a partir do processamento de nuvens de pontos: estudo de caso no Centro Histórico de Salvador. In: INTERNATIONAL CONFERENCE ON GRAPHICS ENGINEERING FOR ARTS AND DESIGN, 13., 2019, Rio de Janeiro. Anais [...]. Rio de Janeiro: Colégio Pedro II, 2019.

NERY, Juliana Cardoso. Sobre a centralidade modernista no Brasil. Anais [do] 13º seminário Docomomo_Brasil. (ISBN 978-85-66843-06-4).

NERY, Juliana Cardoso; BAETA, Rodrigo Espinha. Autêntico ou falso histórico? Uma reflexão acerca da complementação de obras “inacabadas” segundo o projeto “original” a partir do caso da ampliação da FACOM-UFBA. Anais [do] 3º Simpósio Científico do ICOMOS Brasil. (ISBN: 978-85-5722-038-6).

NERY, Juliana Cardoso; BAETA, Rodrigo Espinha. O edifício Niemeyer e o movimento moderno na praça da liberdade, em Belo Horizonte. Anais [do] XII seminário Docomomo_Brasil. (ISBN 978-85-66843-06-4).

NERY, Juliana Cardoso; CORREIA, Victória Almeida Nunes; REIS, Clara Rachel e SANTANA, Diana Stefani Nunes. Pequenas intervenções, grandes perdas: o problema das intervenções despretensiosas no patrimônio edificado. Anais [do] 3º Simpósio Científico do ICOMOS Brasil. (ISBN: 978-85-5722-038-6).

NOGUEIRA, F. M. S. Constructing buildings models of historical and cultural interest focused on approach of Information City Modeling (CIM). In: IPF / GIK -KIT – INTERN SEMINAR, jan. 2019, Karlsruhe, 2019.

PRADO, Eduardo Parente. O mapa climático de Salvador: uma ferramenta de planejamento para mitigação das condições climáticas urbanas frente às mudanças climáticas. MOURA, T; NERY, J.; VIEIRA, C; ROCHA, H. F. M.; PRADO, E.

PRADO, Eduardo Parente. Mapeando padrões de ocupação de Salvador, BA. ROCHA, H. F. M.; MOURA, T.; NERY, J.; VIEIRA, C.; PRADO, E.; NUNES, G. Anais do XV ENCAC / XI ELACAC. (ISBN: 978-85-89478-45-8).

RAMOS, João M. S. Arte de rua como micro resistência à espetacularização do espaço público no Rio Vermelho, Salvador – BA. In: CARVALHO, C. O. de; MACEDO JÚNIOR, G. M. (Orgs.). Anais do Seminário Urbanismo na Bahia, urbBA[18], Urbanismo em tempos de crise: as lutas contra retrocessos e opressões. E-book. Vitória da Conquista: [s.n.], 2019, p. 134-144.

Disponível em

<https://docs.wixstatic.com/ugd/93c01e_c5b7b01370664c7187c91289ca34482d.pdf>. ISSN 2316-6606.

REGINA, M. E. R.; CHECCUCCI, Érica de Sousa; ALBAN, N. LEVANTAMENTO HISTÓRICO ICONOGRÁFICO DAS BARRACAS DA FESTA DA CONCEIÇÃO DA PRAIA. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.

ROCHA, H. F. M. Urbanismo e Ambientalismo: da separação à coexistência. In: Anais do XVIII ENANPUR - Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. Natal, 2019. (ISSN 1984-8781) (relação com a Pesquisa: Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais)

ROCHA, H.; AMORIM, N.; CARDOSO, M.A.; MOREIRA, D. Espaços Livres na Faculdade de Arquitetura da UFBA: um olhar socioecológico sobre uma intervenção no moderno. In: Livro de Resumos do 13o. Seminário Docomomo Brasil “Arquitetura Moderna Brasileira. 25 anos do Docomomo_Brasil. Todos os mundos, um só mundo.”. Salvador, 7 a 10 de outubro de 2019. (ISBN: 978-85-66843-05-7) (relação com a Pesquisa Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais).

ROCHA, H.; MOURA, T.; NERY, J.; VIEIRA, C.; PRADO, E.; NUNES, G. Mapeando Padrões de Ocupação de Salvador-BA. In: Anais do XV ENCAC - Encontro Nacional de Conforto no Ambiente Construído/ XI ELACAC - Encontro Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído. João Pessoa, 18 a 21 de setembro de 2019. (ISBN: 978-85-89478-45-8) (relação com a Pesquisa Mapa de Clima Urbano de Salvador: atualização de Mapas Temáticos).

SACRAMENTO, I. C. C.; AMORIM, A. L.; FERREIRA, E. A. M.; FERNANDES, V. O. Integração IoT e GIS: Revisão sistemática da literatura aplicada a gestão de serviços urbanos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE TECNOLOGIA DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NA CONSTRUÇÃO, 2., 2019, Campinas. Anais [...]. São Paulo: UNICAMP, 2019.

SANTOS, F. L. D. L.; SENA, C. S.; SILVA, G. A. D. O.; MACIEL, K. R. D.; CUNHA, R. D. A.; CÉSAR, S. F. Avaliação da estabilidade dimensional de madeira de Eucalyptus pellita. Anais do IV Congresso Brasileiro de Ciência e Tecnologia da Madeira. Santarém: Universidade Federal do Oeste do Pará, Campus Tapajós/ SBCTEM. 2019.

SANTOS, F. L. D. L.; SENA, C. S.; SILVA, G. A. D.O.; CÉSAR, S. F.; CUNHA, R. D. A.; Propriedades físico-mecânicas da madeira de Eucalyptus pellita para elementos de construção. Anais do IV Congreso Latinoamericano de Estructuras de Madera (CLEM). Montevideo: Universidad de la República Uruguay. 2019.

SANTOS, J. E.; FROIS, L. S. F.; MUÑOZ, R. Avaliação de vibração decorrente de sons em edificações antigas no Centro Histórico de Salvador. In: XV Congreso latino-americano de patología de construcción y XVII Congreso de control de calidad en la construcción, 2019, Tuxtla Gutiérrez. Conpat 2019, v. 2. p. 1-9. DOI: <<https://doi.org/10.21041/CONPAT2019/V2PAT307>>.

SANTOS, K. B.; SILVA, F. T. Building facade optimization for maximizing the incident solar radiation. In: eCAADe37/SIGRADI23, 2, p. 171-180, 2019, Porto: Universidade do Porto, Portugal.

SANTOS, Larissa Corrêa Acatauassú Nunes. Análise Dimensional dos Tijolos Baianos: reflexões sobre a possibilidade de aplicação da mensiocronologia. In: Anais do 3º CIHCLB. Salvador: Núcleo de Tecnologia da Preservação e da Restauração, 2019. p.422 - 436. ISBN: 978-85-8292-2.

SANTOS NETO, E. F. D. O. O ensino de construção na formação de arquitetos no Brasil. In: Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, 3. 2019, Salvador. Anais [...] Salvador: UFBA, 2019. p. 2059-2073. (ISBN 978-85-8292-220-0).

SANTOS NETO, J. M.; HUAPAYA ESPINOZA, J. C. Táticas e estratégias contemporâneas: intervenções urbanas em áreas negligenciadas e/ou abandonadas em Salvador/Bahia. In: XVIII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional, 2019, Natal. Anais do XVIII Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional. Natal: EDUFRN, 2019. ISBN 1984-8781.

SANTOS PEREIRA, M. G. B. G.; PEREIRA, G. C. Urbanização dispersa: tecido urbano na expansão metropolitana de Salvador - RMS. Fenômeno de exclusão ou novo padrão de ordenamento territorial? Anais: Congresso 20 do Observatório das Metrópoles, dezembro 2018. Disponível em: <http://observatoriodasmetrosoles.net.br/congressovinteanos/wp-content/uploads/2019/06/01-1_ORG-DO-ESPACO_00.pdf>.

SENA, C. S.; SILVA, G. A. D. O.; SANTOS, F. L. D. L.; CUNHA, R. D. A.; CÉSAR. S. F.; MACIEL, K. R. D. Classificação visual das lâminas feitas com Eucalyptus pellita para LVL. Anais do IV Congresso Brasileiro de Ciência e Tecnologia da Madeira. Santarém: Universidade Federal do Oeste do Pará, Campus Tapajós/ SBCTEM. 2019.

SENA, Rodrigo Oliveira; EKERMAN, Sergio K. O. Centro Histórico de Salvador Como Laboratório: o restauro do plano piloto da ladeira da misericórdia. In: Anais do 13º Seminário Docomomo Brasil. Salvador, 2019. Instituto de Arquitetos do Brasil. Departamento da Bahia, 2019. (ISBN 978-85-66843-06-4).

SILVA, Ariadne Moraes; MELLO, Márcia M. Couto; ALMEIDA, Ana Licks. Contextos Históricos Vulneráveis: processos de degradação socioambiental no frontispício da cidade de Salvador. Anais do XVIII ENANPUR 2019. ISSN 1984-8781. Disponível em: <<http://anpur.org.br/xviiienganpur/anais>>.

SILVA, Ariadne Moraes; VALLADÃO, Solange. Arquitetura-Diagrama e as Cartografias do Poder. Anais do VI Simpósio Internacional LAVITS “Assimetrias e (in)visibilidades: vigilância,

gênero e raça”. Creative Commons International, 2019. ISSN 2175-9596. Disponível em: <<http://www.lavits.org>>.

SILVA, G. A. D. O.; CUNHA, R. D. A.; SENA, C. S.; MACEDO, U. Histórico de ligações com cavilhas de madeira empregadas em estruturas no Brasil, a partir do século XX. Anais do 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira. Salvador: Universidade federal da Bahia, 2019.

SILVA, G. A. D. O.; SENA, C. S.; SANTOS, F. L. D. L.; CUNHA, R. D. A.; CÉSAR, S. F. Análise hierárquica para cavilhas de madeira com polímeros reforçados com fibras. Anais do IV Congresso Brasileiro de Ciência e Tecnologia da Madeira. Santarém: Universidade Federal do Oeste do Pará, Campus Tapajós/ SBCTEM. 2019.

SILVA, G. L.; GROETELAARS, N. J. Realidade virtual para a visualização e difusão do patrimônio arquitetônico: conceitos e aplicações. In: ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, 1., 2019, São Carlos. Anais [...]. São Carlos: USP, 2019. ISBN 978-85-666624-37-3.

SILVA, G. L.; GROETELAARS, N. J. A gamificação aplicada a documentação do patrimônio arquitetônico: estudo de métodos para modelagem geométrica. In: ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, 1., 2019, São Carlos. Anais [...]. São Carlos: USP, 2019. ISBN 978-85-666624-37-3.

SOUZA, J.; REGINA, M. E. R.; CHECCUCCI, Érica de Sousa. PROTOTIPAGEM DIGITAL DE BARRACAS HISTÓRICAS DA FESTA DA CONCEIÇÃO DA PRAIA. In: Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão, 2019, Salvador. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.

TAHARA, Akemi; CARVALHO, Maria Lucia Araújo Mendes de. Manejo controlado do bambu no contexto urbano: caso de Salvador. Anais. IV Encontro Nordestino de Arborização Urbana, 2019. Petrolina: Pernambuco. 2019.

VICTORIO, T. C.; GROETELAARS, N. J. Documentação digital do patrimônio artístico: proposta de metodologia de baixo custo para o acervo de esculturas em terracota do museu de arte sacra – UFBA. In: ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, 1., 2019, São Carlos. Anais [...]. São Carlos: USP, 2019. ISBN 978-85-666624-37-3.

YAMAGUCHI, F.; ALIXANDRINI JUNIOR, M. J.; FERNANDES, V. Methodology for detecting changes in the population census. In: Simpósio Brasileiro de Sensoriamento Remoto, 21., 2019, Santos. Anais [...]. Santos: INPE, 2019.

6.4.6 Obras artísticas, científicas, técnicas ou outras na área de atuação do docente em autoria ou coautoria

AMORIM, A. L.; CHECCUCCI, E. S.; GROETELAARS, N. J.; SILVA, F. T. O ensino da Modelagem da Informação da Construção no Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia. In: ENCONTRO NACIONAL SOBRE O ENSINO DE BIM (ENEBIM), 2., 2019, Fortaleza. Resumos [...]. Fortaleza: UFCE, 2019.

AMORIM, A. L.; CHECCUCCI, E. S.; GROETELAARS, N. J.; SILVA, F. T. O ensino da Modelagem da Informação da Construção no Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia. In: ENCONTRO NACIONAL SOBRE O ENSINO DE BIM (ENEBIM). 2019. 1 pôster, color. Disponível em: <https://www.antaceventos.net.br/index.php/enebim2019/enebim/paper/viewFile/585/347>. Acesso em: 11 dez. 2019.

ARAÚJO, Mayara Mychella Sena; SAMPAIO, Sanane Santos. Mobilidade e infraestrutura: articulações e lutas dos coletivos urbanos na construção de alternativas para o acesso à cidade. 2019.

BARRETO, A. P. P.; SANTOS NETO, E. F. D. O; GASPAR, M. Projeto Arquitetônico do Edifício-Praça Irmãos Pereira. Salvador, 2019.

BARRETO, A. P. P.; SANTOS NETO, E. F. D. O; GASPAR, M. Projeto Urbanístico de Requalificação da Rua da Conceição da Praia e adjacências. Salvador, 2019.

EKERMAN, Sergio K. Projeto Arquitetônico da nova sede dos Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis da Bahia no Parque do Queimado. Salvador, 2019.

FERNANDES, Ana; FREDIANI, Alexandre Aspan; RISI, Federica (Ed.). Unindo práticas coletivas locais em direção a uma plataforma pelo direito à cidade em Salvador, Bahia. The Bartlett-DPU; Salvador: FAUFBA-Lugar Comum, 2019. p. 85-86.

NASCIMENTO, A. M.; GROETELAARS, N. J. Sistema para captura de dados e representação de formas existentes. In: CONGRESSO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO, 2019, Salvador. Resumos [...]. Salvador: UFBA, 2019.

NOBRE NETO, José Ferreira. Farol da Barra. 2019. 1 original de arte, tinta preta sobre papel sulfite, 90 cm x 80 cm. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento).

NOBRE NETO, José Ferreira. Projeto arquitetônico de reforma e ampliação do Hospital Municipal Sagrado Coração de Jesus, no município de Nova Soure, Bahia. 2019. Estabelecimento Assistencial de Saúde de médio porte. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento e Arquitetura de Sistemas de Saúde).

NOBRE NETO, José Ferreira. Projeto arquitetônico de reforma e ampliação da Policlínica Mais Saúde, em Cícero Dantas, Bahia. 2019. Estabelecimento Assistencial de Saúde de médio porte. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento e Arquitetura de Sistemas de Saúde).

NOBRE NETO, José Ferreira. Projeto arquitetônico de implantação do Centro Odonto Médico Dr. Thiago Carvalho, em Cícero Dantas, Bahia. 2019. Estabelecimento Assistencial de Saúde de médio porte. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento e Arquitetura de Sistemas de Saúde).

NOBRE NETO, José Ferreira. Projeto arquitetônico de implantação da Clínica Luzes, Unidade Uruguai, em Salvador, Bahia. 2019. Estabelecimento Assistencial de Saúde de médio porte. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento e Arquitetura de Sistemas de Saúde).

NOBRE NETO, José Ferreira. Projeto arquitetônico residencial unifamiliar da Casa Mata de São João, na Linha Verde, Bahia. 2019. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento).

NOBRE NETO, José Ferreira. Projeto arquitetônico residencial unifamiliar da Casa Duna, em Arembepe, na Linha Verde, Bahia. 2019. (Pesquisa em Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento).

PINTO, Renata Inês Burlacchini Passos da Silva; ROCHA, Heliana Faria Mettig; ALMEIDA, Gabriella Costa Correia de. Criação e elaboração da Revista Anuário 2019 de Expressão Gráfica. Salvador: Faculdade de Arquitetura da UFBA, 2019.

ROCHA, H. F. M.; GORDILHO-SOUZA, A. Relatório Técnico LabHabitar - Laboratório de Habitação e Cidade, 2019.

ROCHA, H. F. M.; EMILIANO, E. Relatório Técnico Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia, Residência AU+E/UFBA, 2019.

SILVA, Ariadne Moraes; MARTINS, Técio. Projeto de Urbanização Integrada e Implantação Técnica de uma área situada na Vila do Diogo (Unidade de Conservação APA do Litoral Norte), no município de Mata de São João-BA, de propriedade de Alberto José Molteni. 2019.

SILVA, Ariadne Moraes; SABA, Julia; NASCIMENTO, Nadine. FENDA - Exposições e Intervenções Artísticas - realizada no Congresso da UFBA 2019 - Ensino, Pesquisa e Extensão, no dia 31 de outubro de 2019, no palco do vão da Biblioteca Central da UFBA.

SILVA, Marcelo Raimundo Pinheiro da. Produção de Aquarelas do livro de Bondes de Arcos de autoria da Professora Cybele Santiago. Salvador, 2019.

6.4.7 Publicações em sites e blogs na área de atuação do docente em autoria ou coautoria

BIERRENBACH, Ana Carolina. The latent forces of popular culture – Lina Bo Bardi’s Museum of Popular Art and the School of Industrial Design and Crafts in Bahia, Brazil. In: Bauhaus Imaginista Journal. Disponível em: <<http://www.bauhaus-imaginista.org>>. (Relação com a pesquisa : A Produção Arquitetônica de Lina Bo Bardi).

CARVALHO, Antonio Pedro A. Página do Grupo de Estudos em Arquitetura e Engenharia Hospitalar: <<https://geahosp.wordpress.com/>>. 2019.

CARVALHO, Antonio Pedro A. Página da disciplina Programação Arquitetônica de Edificações Complexas: <<https://edificacoescomplexas.wordpress.com/>>. 2019.

CARVALHO, Antonio Pedro A. Página da disciplina Geometria Descritiva: <<https://desenhofba.wordpress.com/>>. 2019.

CARVALHO, Antonio Pedro A. Página da disciplina Desenho Técnico: <<https://dt1ufba.wordpress.com/>>. 2019.

PINTO, Renata Inês Burlacchini Passos da Silva; ROCHA, Heliana Faria Mettig. Publicação de material didático para o Portal Didático Expressão Gráfica 2019, vinculado ao MOODLE UFBA - Ambiente Virtual de Aprendizagem. 2019.

6.4.8 Formatação e/ou alimentação de sites vinculados às pesquisas individualmente ou em grupo

ARAÚJO, Mayara Mychella Sena. Elaboração do site: <<http://www.observatoriobairrossalvador.ufba.br/>>. Em parceria com a Superintendência de Tecnologia da Informação da UFBA e a equipe da pesquisa “A plataforma digital do Observatório de Bairros”.

BIERRENBACH, Ana Carolina de Souza. Formatação e alimentação dos sites: <<http://www.lab20.ufba.br>> e <<http://www.docomobase.ufba.br>>. (Relação com a pesquisa: Inventário do patrimônio arquitetônico e urbano da modernização soteropolitana).

CAMPOS, Márcio Correia. Página: Workshop que cidade é essa?. Disponível em: <<https://www.facebook.com/qcidadessa/>>.

CRUZ, Leandro de Sousa. Moderação do site Cronologia do Pensamento Urbanístico: <<http://www.cronologiadourbanismo.ufba.br>>, vinculado à pesquisa homônima.

JACQUES, Paola Berenstein. Site: Cronologia do Pensamento Urbanístico. <<http://cronologiadourbanismo.ufba.br/>>.

PEREIRA, Gabriela Leandro. Criação e gerenciamento do site: “Arquitetas e arquitetos negros pelo mundo: mapeamento da presença negra no campo da arquitetura, urbanismo e planejamento urbano”: <<http://www.arquitetasnegras.ufba.br/>>.

PINTO, Renata Inês Burlacchini Passos da Silva. Formatação, alimentação e manutenção do site Salvador em Fatos e Fotos, vinculado ao Projeto de Pesquisa Programa Permanecer ed. 2018, Projeto nº 13708 (2019-1) e Programa Permanecer ed. 2018, Projeto nº 16321 (2019-2). Site em construção: <<http://www6.salvadorfatosefotos.ufba.br/>>. 2019.

ROCHA, Heliana Faria Mettig. Alimentação do site da Residência AU+E/UFBA: <<http://www.residencia-aue.com.br>>. 2019.

6.4.9 Consultoria Técnica e Pareceres

Quanto à Consultoria Técnica, destacam-se:

Projeto para o Desenvolvimento de Normas e Critérios de Intervenção para o Centro Histórico de Salvador, em execução pela FAUFBA/CEAB por meio de Termo de Execução Descentralizada (TED) celebrado entre o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) e a Universidade Federal da Bahia (UFBA). Termo de Execução Descentralizada nº 01/2018. Período de Execução: 27 de abril de 2018 a 10 de setembro de 2019.

- Unidade Responsável: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
- Unidade Executora: Universidade Federal da Bahia – Faculdade de Arquitetura – Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia.
- Objetivo: Mapear, sistematizar e analisar as características do território correspondente à poligonal de tombamento do IPHAN para o Centro Histórico de Salvador e arredores visando

a elaboração de diagnóstico e proposta preliminar de setorização com indicação de diretrizes gerais para apreensão dos diferentes setores.

Projeto para Execução de Ações de Conservação dos Terreiros Seja Hunde- Roça do Ventura (Cachoeira), Ilê Omo Agboula (Itaparica), Ilê Maroialaji – Terreiro do Alaketu (Matatu, Salvador):

Convênio entre o Iphan e a UFBA por meio de Termo de Execução Descentralizada – TED N° 003/2017. Finalização da Execução: outubro/2020.

- Unidade Responsável: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional.
- Unidade Executora: Universidade Federal da Bahia – Faculdade de Arquitetura – Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia.
- Objetivos:
 - 1- Elaborar projetos de intervenção e executar as obras necessárias para sanar danos que ofereçam riscos iminentes à conservação e à manutenção das manifestações culturais dos terreiros;
 - 2- Elaborar estudos e levantamentos com vistas à elaboração de planos de conservação para os três terreiros envolvidos no projeto;
 - 3- Realizar oficinas de capacitação com os membros dos terreiros de modo que os mesmos possam realizar manutenção nos espaços físicos dos terreiros.

Destacam-se também as seguintes atividades:

- Assessoria técnica e acompanhamento aos mestres durante a discussão, elaboração e execução da intervenção arquitetônica e urbanística do projeto de pesquisa “A Presença negra no centro antigo de Salvador: saberes, fazeres e ofícios”, cujo desdobramento foi a publicação “Mestres Artífices da Ladeira da Conceição da Praia: Ofício e tradição negra no Centro Histórico de Salvador (BA)”, 2. Ed.
- Desenvolvimento de assessoria técnica no âmbito do Projeto de Extensão “Canteiro Modelo de Conservação do Patrimônio Cultural de Igatu”, março de 2019 a maio de 2020. Esta atividade é parte do campo de Pesquisa de Doutorado em andamento no âmbito do PPG-AU/UFBA.
- Avaliação de projetos de pesquisa como consultoria ad hoc para a Fundação de Amparo à Ciência e Tecnologia de Pernambuco (FACEPE) nos seguintes Projetos:
 - Estudo da geração de biogás dos resíduos orgânicos provenientes do CEASA/PE através de um biodigestor em escala piloto.
 - Inovação e sustentabilidade aplicadas no processo de pesca artesanal de moluscos bivalves na Ilha de Deus, Pernambuco.
 - Impactos naturais e antrópicas na dinâmica hídrica do estado de Pernambuco, Brasil, usando o modelo SWAT (*Soil and Water Assessment Tool*).

6.5 EVENTOS: CONGRESSOS, SIMPÓSIOS, SEMINÁRIOS ETC.

6.5.1 Coordenação geral de Eventos

- 4º Seminário Internacional de Projeto Requalificação Urbana e Cultura da Cidade - Ladeira da Misericórdia. Organização: FAUFBA e Università “La Sapienza” di Roma, com a participação de docentes e discentes (pós-graduação e graduação) da Università degli Studi “G. d'Annunzio” Chieti-Pescara e da Universidade Federal do Ceará.
- Oficina de Introdução ao SketchUP, no dia 3/4/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.

- Oficina de Introdução ao Corte à lâmina e Impressão 3D, no dia 10/4/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- Oficina de Introdução ao SketchUP, no dia 17/4/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- Oficina de Introdução ao Corte à lâmina e Impressão 3D, no dia 24/4/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- Oficina de Introdução ao SketchUP, no dia 13/5/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- Oficina de Introdução ao Corte à lâmina e Impressão 3D, no dia 17/5/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- Seminário Clima Urbano 2019. LACAM-Laboratório de Conforto Ambiental, no dia 5 de dezembro de 2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- A&A - Exposição Arquitetos e Artistas. Evento organizado pela FAUFBA, de 5 a 20 de dezembro de 2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA. (Relacionado ao núcleo Expressão Gráfica, Simulação, Projeto e Planejamento e a comemoração dos 60 anos da FAUFBA).
- Exposição Arquitetos & Artistas em comemoração dos 60 anos da FAUFBA, na Faculdade de Arquitetura da UFBA, 2019.
- Eventos da ABDEH BAHIA durante o ano de 2019 (eventos relacionados à área de conhecimento da Arquitetura Hospitalar, relacionados a projeto de pesquisa). Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- Curso de SketchUp para os alunos da disciplina ARQ051 - de Expressão Gráfica (relacionado com a disciplina ARQ051 - Expressão Gráfica). Faculdade de Arquitetura da UFBA, 2019.
- 13ª Convenção Brasileira de Hospitais, em Salvador - 01 e 02 de agosto de 2019.
- TALLER VIRTUAL EN RED ARQUISUR como actividad de la Cátedra Unesco “Ciudad y Proyecto” – Edición 2019 - WORKSHOP INTERNACIONAL PARA ESTUDANTES DE ARQUITETURA E URBANISMO – “La producción de la Ciudad Contemporánea en el Cono Sur: Desafios y perspectivas desde la arquitectura y el urbanismo”. Atividades: Integrante do Comitê organizador, Coordenação de articulação do contexto local e interlocução acadêmica, representando a FAUFBA no processo de integração com 20 Faculdades de Arquitetura participantes do ARQUISUR – Associação de Faculdades e Escolas de Arquiteturas Públicas do Mercosur. Realização do Workshop FAUFBA: 26/08 a 02/09/2019.
- 1º Encontro PARTILHAS TRANSATLÂNTICAS, 21 a 23 de novembro de 2019, FAUFBA-Salvador -BA. Evento decorrente da pesquisa “Arquitetas e arquitetos negros pelo mundo: Mapeamento da presença negra no campo da arquitetura, urbanismo e planejamento urbano”.
- 2º Seminário do LAB20 - Laboratório da Arquitetura e do Urbanismo do século XX. 2019.
- 13º Seminário Docomomo_Brasil, 7 a 10 de outubro de 2019. FAUFBA, Salvador – BA.
- 1º Colóquio Mulher, Cidade e Arquitetura.
- Palestra: Modernismo no Peru, 1930-1963.
- Arquitetas e urbanistas [des]conhecidas. Por uma ampliação da arquitetura e do urbanismo na América do Sul, 1929-1960
- Cadê as arquitetas modernas baianas?
- Nebulosas do Pensamento Urbanístico 2 - pesquisa Cronologia do Urbanismo.
- 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira.
- Seminário-Oficinas-Exposição “Cadeia Produtiva do Bambu - Realidade e Potenciais. Tectônica”, 17 a 21 de setembro de 2019, Faculdade de Arquitetura da UFBA, Salvador –

BA. (vinculado ao Projeto de Extensão da Tectônica, Práticas Construtivas com Bambu e projeto de pesquisa no âmbito do PPG-AU).

- Semana de Clima Urbano 2019 do LACAM composta dos seguintes eventos: Oficina Interna de Clima Urbano, nos dias 02, 03 e 06 de dezembro de 2019; Oficina Participativa Mapa de Padrões LACAM – MPBA para Validação do Mapa, em 04/12/2019; Seminário Anual LACAM/FAUFBA, em 05/12/2019, para discutir os resultados dos trabalhos do Grupo de Clima Urbano - LACAM com o tema Clima Urbano, Áreas Verdes e Mudanças Climáticas em Salvador (eventos relacionados com os Projetos de Pesquisa “Mapa de Clima Urbano - Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação”; “Mapa de Clima Urbano - Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação de Salvador”).

6.5.2 Participação de comissão organizadora

- 6º SENAU/ANPARQ - Seminário Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Salvador, 2019. (relação com a pesquisa “Implantação de Rede de Assistência Técnica: Projetos em Habitação e Direito à Cidade” - LABHABITAR).
- Concurso de Desenho “FAUFBA 60 anos: Expressões do Cuidado de Si, do Outro e do Lugar”, nos dias 20/09/2019 (Mastaba) - Oficina 1 - Experimentação; 11/10/19 - Oficina 2 - Execução; 21 a 25/10/2019 - Exposição FAUFBA; Premiação; 02 a 15/12/2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, 2019.
- Evento de exposição e seleção do Concurso da Pilot do Brasil em outubro, em comemoração dos 60 anos da FAUFBA.
- Mesa Redonda “Atuação do arquiteto nos dias de hoje - mercado de trabalho, limites e possibilidades”, no dia 19 de fevereiro de 2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, nos dias 5 e 6 de dezembro de 2019, na Universidade São Paulo (USP) de São Carlos.
- Visita Técnica Orientada à Clínica Florence em Salvador, 28 de março de 2019.
- 13º Seminário Docomomo Brasil, 7 a 10 de outubro de 2019. FAUFBA, Salvador – BA (relacionado com a pesquisa “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização Soteropolitana”).
- UrbBA[19] - Seminário Urbanismo na Bahia, 06 a 08 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador – BA.
- 6º SeNAU - Evento organizado pela ANPARQ e pela FAUFBA, Salvador – BA.
- UrbBA[19] – Seminário Urbanismo na Bahia: Urbanismos - Ensino, Prática e Aprendizagem, novembro de 2019, Salvador – BA.
- SHCU 2020 30 anos Atualização Crítica - pesquisa HI SHCU.
- 4º Seminário Internacional de Projeto - Ladeira da Misericórdia, 26 de agosto de 2019 a 1º de setembro 2019. Organizadores: PPG-AU/UFBA; MP-CECRE/UFBA. Salvador – BA
- Jornada Regional de Patrimônio Industrial 2019 – Nordeste (TICCIH NE).
- Seminário-Oficinas-Exposição “Cadeia Produtiva do Bambu - potenciais e realidade”.

6.5.3 Participação em comitê científico

- IX Congresso Brasileiro para o Desenvolvimento do Edifício Hospitalar.
- SBTIC 2019, modalidade “TICs na pesquisa e ensino”, nos dias 17 a 21 de agosto de 2019.

- Processo seletivo Programa Permanecer 2019.
- Processo seletivo Programa PIBIC-UFBA 2019.
- Comissão Avaliadora Ad Hoc para PROEXT - ACCS 2019.2.
- Comissão Científica do 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, 2019
- Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação na Construção, 2019, Campinas.
- 1º Simpósio Científico ICOMOS 2019 - Espírito Santo.
- ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL (HBIM 2019).
- Palestra “Arquitetura, Engenharia e Manutenção Hospitalar - uma necessidade atual e do futuro diante da enorme velocidade das inovações tecnológicas”, ministrada pelo professor Fumio Araki, 06 de maio de 2019, Salvador.
- Participação na Comissão Científica do 13º Docomomo Brasil, 7 a 10 de outubro de 2019. FAUFBA, Salvador - BA. (relacionado com a pesquisa “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização Soteropolitana”).
- XVI Semana de Análise Regional e Urbana (SARU) - Transformações Urbanas e Regionais no século XXI, 20 a 22 de novembro de 2019, PPDRU/UNIFACS, Salvador – BA.
- XXIII Congresso ARQUISUR - A produção da cidade contemporânea no Cone Sul, 2 a 4 de outubro de 2019, UFMG, Belo Horizonte – MG.
- Simpósio Produção Imobiliária e Outros Fazeres da Cidade. 2019.
- IV Seminário Urbanistas e Urbanismo no Brasil. 2019.
- XXIII Congreso de Escuelas y Facultades Públicas de Arquitectura de América del Sur (ARQUISUR). 2019.
- Grupo Permanente de Extensão no XXVIII Encontro Arquisur. 2019.
- Seminário Urbanismo na Bahia UrbBA[19]: Urbanismos: Ensino, Prática, Aprendizagem. 2019.
- 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira. 2019.
- 2º Seminario de Arquitetura Vernacular. 2019.
- XVI Simpósio Nacional de Geografia Urbana (Simpurb), novembro de 2019, Vitória-ES.
- Espaços Narrados 2019 USP, São Paulo – SP.
- ENANPARQ 2020 UnB, Brasília – DF.
- Comitê de Seleção das obras construídas no Brasil que concorrerão ao prêmio e exposição “Panorama de Obras Ibero-americanas XI BIAU 2019 - XI Bienal Ibero-americana de Arquitetura e Urbanismo”, em Asunción, Paraguai, outubro de 2019.
- Câmara Temática de Resíduos. Painel de Mudança Climática de Salvador, julho de 2019.
- Comitê de avaliação de artigos científicos do XV ENCAC e XI ELACAC 2019. Encontro Nacional e Latino-Americano de Conforto no Ambiente Construído, promovido pela ANTAC, 18 a 21 de setembro de 2019. João Pessoa – PB.

6.5.4 Apresentação de palestra ou conferência

- “La protección del patrimonio arquitectónico moderno en Brasil: de la acción del IPHAN a los desafíos contemporáneos”, Museo de Arquitectura Leopoldo Rohrer de la Universidad Nacional de Colombia, no dia 11 de março de 2019.
- “Modernidades incógnitas: arquitectura del Nordeste brasileño”. Universidad de Los Andes, em Bogotá, Colombia, no dia 12 de março de 2019.

- Diálogos transatlânticos: intercâmbios na preservação do patrimônio arquitetônico e urbano entre Brasil e Portugal. 6. Fórum Internacional Patrimônio Arquitectónico Portugal-Brasil, promovido pela Universidade de Aveiro (Portugal), no dia 23 de maio de 2019.
- “Arquitectura contemporânea em Brasil: hitos y desafios”. Universidad Mayor de San Simón, Cochabamba, Bolívia, no dia 24 de setembro de 2019.
- “Challenges in the conservation of modern architecture in Brazil”. University of Hong Kong (HKU), China, no dia 29 de outubro de 2019.
- “L’opera di Lina Bo Bardi a Salvador di Bahia: una sfida alla conservazione”. Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti-Pescara, no dia 14 de novembro de 2019.
- “Restauro e recupero di spazi pubblici nei siti urbani storici di Salvador di Bahia”. Università degli Studi di Napoli “Federico II”, no dia 18 de novembro de 2019.
- “La conservazione dell’architettura moderna in Brasile: sfide e orientamenti”. Università degli Studi di Napoli “Federico II”, no dia 20 de novembro de 2019.
- Palestra e lançamento do livro “O Ensino Moderno da Arquitectura: a formação do arquitecto nas Escolas de Belas-Artes em Portugal (1931-1969)”, do arquitecto e professor Gonçalo Canto Moniz do Centro de Estudos Sociais e do Departamento de Arquitectura da Universidade de Coimbra, no dia 05 de agosto de 2019, FAUFBA, Salvador – BA. Organização: Grupo de Pesquisa “Projeto, cidade e memória” do PPG-AU/UFBA.
- A cidade doente, 2019. (Palestra). II Seminário Internacional em Cidade e Habitação: o terceiro milênio. Brasília, UNICEUB.
- A importância da Avaliação no Projeto de Estabelecimentos Assistenciais de Saúde, 2019. (Palestra). Seminário Infraestrutura e Saúde: a experiência do usuário. Recife, ABDEH.
- As Primeiras Normas de Infraestrutura de Estabelecimentos Assistenciais de Saúde, 08/08/2019. (Palestra). Seminário Anual do GEA-hosp. Salvador, FAUFBA.
- Gestão de projetos e meio ambiente em estabelecimentos assistenciais de saúde, 02/08/2019. (Palestra). Salvador, 13ª Convenção Brasileira de Hospitais, FBH/ABDEH.
- Reflexões sobre a Arquitetura Hospitalar, 2019. (Palestra). Seminário Arquitetura e Saúde – 14/10/2019, Florianópolis, UFSC/CAU.
- Sistema BIM – Building Information Model (Palestra) - 14/5/2019 – Salvador, UNIJORGE.
- Competências BIM e diretrizes curriculares (Palestra), 2º Encontro Nacional sobre o Ensino de BIM – ENEBIM – 23/11/2019 – UFC, Fortaleza – CE.
- Coexistência e Interfaces: o social e o ambiental na Assistência Técnica em Habitação e Direito à Cidade (Palestra). VI SEMAC - II Colóquio Cidades: Coexistências e Interfaces. Aracaju: UFS, 8 de novembro de 2019. (relação com a Pesquisa Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais).
- Residência AU+E/UFBA: Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade (Palestra). XV Encontro Nacional de Engenharia e Desenvolvimento Social. UNEB: Alagoinhas, 13/11/2018.
- Seminário Anual Gea-Hosp 2019. Evento organizado pelo grupo de pesquisa Gea-Hosp/FAUFBA, em 9 de agosto de 2019. (Relacionado a pesquisa em andamento).
- Conferência no CONECTA! V Semana de Arquitetura e Urbanismo, 2019. (Encontro). Tecnologias para Conservação do Patrimônio Histórico.
- Palestra no FM Tactics. 2019.

- Tecnologias digitais para documentação do patrimônio: a experiência do LCAD/FAUFBA (Palestra), no 1º Simpósio Científico ICOMOS 2019 - Espírito Santo, na Universidade Federal do Espírito Santo, em 18/10/2019.
- Lançamento do número Especial da Revista Gestão & Tecnologia de Projetos (em que foi Editora Convidada), no ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, na Universidade São Paulo (USP) de São Carlos, no dia 05/12/2019.
- Documentação do patrimônio com uso de tecnologias digitais (Palestra), no ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, ocorrida na Universidade São Paulo (USP) de São Carlos, no dia 06/12/2019.
- “Ponderação sobre o restauro das arquiteturas modernas” no âmbito da disciplina "Fundamentos para intervenções em áreas históricas", na Universidade Federal da Paraíba. João Pessoa, 06 fev. 2019 (Relação com a pesquisa “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização Soteropolitana”).
- Apresentação da palestra “The latent forces of popular culture - the experience of Lina Bo Bardi’s school-museum”, no Seminário A New School - Bauhaus Imaginista. Berlim, 11 e 12 de maio de 2019. (relacionada com a pesquisa “A Produção Arquitetônica de Lina Bo Bardi”).
- Um anônimo arquiteto no século XXI - Homenagem ao Professor Pasqualino Magnavita. Apresentação realizada no VI Encontro dos Aposentados da APUB, na sede do Sindicato, no dia 07 de novembro de 2019.
- “Alair Gomes - narrativas subversivas de uma cidade masculina” - I Colóquio Mulher, Cidade e Arquitetura. Mesa 2: Cidade, Raça e Corpo (relação com a pesquisa “Cartografia Sexuada de Salvador”).
- Mulheres em uma cidade sustentável. Tema: Arquitetura, Urbanismo e Mobilidade Urbana. Campanha “16 Dias de Ativismo pelo Fim da Violência contra as Mulheres” (ONU Mulheres). 02 de dezembro de 2019. Org. Comissão de Igualdade Racial e Comissão da Mulher Advogada OAB-SP. Auditório da OAB, São Paulo/SP (Seminário) [Relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].
- 1º Ciclo de Debates Mulheres na Arquitetura – Cidades Inclusivas para as Mulheres. 28 de novembro de 2019. Org. CAU/BA. Local: Espaço Cultural da Barroquinha, Salvador/BA. [Relação com a pesquisa “Presença negra no curso de Arquitetura e Urbanismo”].
- “Arquitetas Negras”. Mesa Redonda no Seminário Salvador e Suas Cores. 13 de novembro de 2019. Org. Grupo de Pesquisa Etnicidade. Local: FAUFBA, Salvador - BA. [Relação com a pesquisa “Mapeamento da presença negra no campo da arquitetura, urbanismo e planejamento urbano”].
- Grupo de Estudos Corpo, Discurso e Território: Uma Experiência de Aprendizagem Afrorreferenciada. 15 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador - BA. [Relação com a pesquisa “Presença negra no curso de Arquitetura e Urbanismo”].
- Urbanismos: Experiências singulares. Mesa Redonda no UrbBA[19] - Seminário Urbanismo na Bahia. 07 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador-BA. [Relação com a pesquisa “A Presença negra no centro antigo de salvador: saberes, fazeres e ofícios”].
- Cidade, Raça e Corpo. 1º Colóquio Mulher, Cidade e Arquitetura. 17 de outubro de 2019. FAUFBA. Salvador- BA.

- “O feminismo e a arquitetura”. V Semana de Arquitetura e Urbanismo da Uniu. 23 de outubro de 2019. UniRuy, Salvador-BA. [Relação com a pesquisa “Presença negra no curso de Arquitetura e Urbanismo”].
- “Genero e urbanidade”. XIV Semana de Arquitetura e Urbanismo da UFAL: (In)visibilidades urbanas - Política, Democracia e Resistência. 2 de outubro de 2019. Org. PETARQ. Faculdade de Arquitetura da UFAL, Maceió/AL [relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].
- “Arquitetura Negra”. Roda de Conversa. 26 de novembro de 2019. Escola de Arquitetura da UFMG, Belo Horizonte, MG.
- Mulheres Negras na Arquitetura: Pioneirismo e Contemporaneidade. 22 de agosto de 2019. SESC Pinheiros - SP. [relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].
- Arquitetura: Substantivo Feminino. Mulheres, samba e cidade. 19 de março, 2019. Rio de Janeiro, 2019. (Seminário) [relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].
- A contribuição das revistas especializadas para a revisão da historiografia da arquitetura e do urbanismo modernos. 2019. FAUFBA, Salvador – BA.
- Eduardo Neira Alva e John F. C. Turner. [De] construindo paradigmas sobre autoconstrução, autogestão e ação comunitária, 1958-1963. III Seminário CACAL. 2019. Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da UnB. Universidade de Brasília. Brasília – DF.
- Conquistando o campo profissional: mulheres urbanistas modernistas na América do Sul, 1936-1962. XIV Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres - IX Congreso Iberoamericano de Estudios de Género. 2019. Universidad Nacional del Mar del Plata. Mar del Plata.
- Lygia Fernandes: uma arquiteta modernista. 2019. Faculdade de Arquitetura da UFBA; Salvador - BA.
- Os desafios da cidade popular em Lima/Peru: das propostas de Eduardo Neira à realização do Proyecto Experimental de Vivienda (PREVI). 2019. FAUFBA, Salvador - BA.
- Mulher e movimento moderno: uma dívida da historiografia hegemônica. 1º Colóquio Mulher, Cidade e Arquitetura. 2019. FAUFBA, Salvador - BA.
- Reflexiones sobre el Centro Histórico de Salvador de Bahía. Conferencia Internacional “Repensando los Centros Históricos de Latinoamérica”. 2019. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes da UNI. Lima, Peru.
- Desafios da gestão de imóveis de valor patrimonial: entre restauração e reuso no IV Encontro Gestão de Imóveis do Estado da Bahia Secretaria da Administração (SEAB) / Superintendência de Patrimônio (SUPAT). Salvador – BA.
- “Alagoinhas, cidade média cujo papel e dinâmica se destacam na região Litoral Norte da Bahia”. 09 de agosto de 2019. Ciclo de Palestras de Geografia da UCSAL 2019. Universidade Católica do Salvador, Salvador – BA.
- Aula inaugural do Programa de Pós-Graduação em Planejamento Territorial e Desenvolvimento Social da Universidade Católica de Salvador. Salvador – BA.
- Palestra “Formas de habitar los vacíos patrimoniales heredados: experimentaciones baianas”. Jornada Acadêmica - Vivir en el centro histórico. XI Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, 06 a 11 de outubro de 2019, Assunção, Paraguai. (relação com a Pesquisa “Formas de habitar os vazios patrimoniais herdados: um olhar para a América Latina”).

- Projeto, Reuso e Transformação de Edifícios Industriais e Pré-Fabricados: Novas Funções, Novas Tecnologias. Jornada Regional de Patrimônio Industrial 2019 – Nordeste (TICCIH NE).
- Palestra “Tecnologia e Transformação: Pré-fabricação para reestruturação de bairros populares e assistência técnica a autoconstrução”, no âmbito da disciplina ARQB03 - Arquitetura e Urbanismo Contemporâneos na América Latina, do PPGAU/UFBA.
- Apresentação de trabalho intitulado “Manejo controlado do bambu no contexto urbano: caso de Salvador”. VI Encontro Nordestino de Arborização Urbana, 1º a 04 de setembro de 2019. Petrolina – PE.

6.5.5 Coordenação de mesa

- Seminário “Arquitetura e Saúde Mental”, 28 de agosto de 2019, Salvador – BA.
- Sessão Temática “Lina Bo Bardi”. 13º Docomomo Brasil. Salvador, 7 a 10 de outubro de 2019 (relacionada com a pesquisa “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização Soteropolitana”).
- Sessão “Arquitetura e Urbanismo”. Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão da UFBA. Salvador, 29 a 31 de outubro de 2019. (relacionada com a pesquisa “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização Soteropolitana”).
- Roda de Conversa “Ensino e Aprendizagem em Urbanismo”. UrbBA[19]- Urbanismo: ensino, práticas, aprendizagem, 8 de novembro de 2019, FAUFBA, Salvador – BA.
- “Perspectivas do Sul: Lugares e identidades na Arquitetura e Urbanismo Contemporâneos”. 25 de novembro de 2019. IAB/SP, CAU/SP, Sindicato dos Arquitetos no Estado de São Paulo, Associação Brasileira de Arquitetos Paisagistas. Sede do IAB, São Paulo – SP.
- “O Acervo Moderno das Universidades”. 13º Seminário Docomomo Brasil, 07 a 10 de outubro de 2019, Salvador – BA.
- Mesa Redonda “Revisões, Ampliações e Revisões do Moderno”. 13º Seminário Docomomo Brasil, 07 a 10 de outubro de 2019, Salvador – BA.
- “Antropologia das Transformações Urbanas”. CAPES-PRINT. Congresso UFBA 2019.
- “Conversas de Atelier – A Arquitetura de João Filgueiras Lima”, 24 de março de 2019, FAUFBA, Salvador – BA.
- Seminário de Concedentes de Estágio.
- Mesa Redonda “E O Bambu? Estudos Normas e Aplicações do Bambu”. Seminário-Oficinas-Exposição: “Cadeia Produtiva do Bambu - Realidade e Potenciais. Tectônica”, 17 de setembro de 2019. Faculdade de Arquitetura da UFBA, Salvador – BA (Vinculado ao projeto de extensão da Tectônica, Práticas Construtivas com Bambu e projeto de pesquisa no âmbito do PPG-AU).
- Seminários “Processo de Projetação e Construção com Bambu”. Seminário-Oficinas-Exposição: “Cadeia Produtiva do Bambu - Realidade e Potenciais. Tectônica”, 19 de setembro de 2019. Faculdade de Arquitetura da UFBA, Salvador – BA (Vinculado ao projeto de extensão da Tectônica, Práticas Construtivas com Bambu e projeto de pesquisa no âmbito do PPG-AU).

6.5.6 Participação de mesa como debatedor

- Sessão de trabalho do eixo “Ecologias Políticas do Capitalismo e Paisagens da Desigualdade”. III Congresso Latino-Americano de Ecologia Política: insurgências decoloniais e horizontes emancipatórios. 18 a 20 de março de 2019. UFBA: Salvador, 2019.
- Mesa “As extensões curricularizadas e as práticas pedagógicas desenvolvidas nos cursos da Escola de Belas Artes”. Congresso UFBA 2019 -
- Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação na Construção, 2019, Campinas.
- Mesa de debate sobre Unidade funcional 2 em Seminário sobre nova proposta de normas de infraestrutura de estabelecimentos assistenciais de saúde, nos dias 16 e 18 de outubro de 2019, na Faculdade de Arquitetura da UFBA.
- “Projetos Complementares em EAS: iluminação, instalações, gases medicinais e ar-condicionado”, em Salvador - 25 e 26 de novembro de 2019.
- Mesa redonda “Lina Bo Bardi em Salvador”, 4º Seminário Internacional de Projeto - Ladeira da Misericórdia. Salvador, 26 de agosto a 01 de setembro de 2019. (Relacionada com a pesquisa “A Produção Arquitetônica de Lina Bo Bardi”).
- Mesa Redonda “Cidades Resilientes”. XVI Semana de Análise Regional e Urbana. PPDRU-UNIFACS, 20 a 22 de novembro de 2019, Salvador – BA.
- Roda de Conversa “Ensino e Aprendizagem em Urbanismo”. UrbBA[19] - Urbanismos: Ensino, Prática, Aprendizagem. 06 a 08 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador – BA.
- Seção Temática “Trajetórias”. 13º Seminário Docomomo Brasil, 07 a 10 de outubro de 2019, Salvador – BA.
- Lançamento do livro “O Ensino Moderno da Arquitectura: a formação do arquitecto nas Escolas de Belas-Artes em Portugal (1931-1969)”, do arquitecto e professor Gonçalo Canto Moniz do Centro de Estudos Sociais e do Departamento de Arquitectura da Universidade de Coimbra, no dia 05 de agosto de 2019, FAUFBA, Salvador – BA. Organização: Grupo de Pesquisa “Projeto, cidade e memória” do PPG-AU/UFBA.
- 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira (3ºCIHCLB). 03 a 06 de setembro de 2019, Salvador – BA.
- Mesa Redonda “Lina Bo Bardi em Salvador”. 4º Seminário Internacional de Projeto - Ladeira da Misericórdia. Organização: PPG-AU/UFBA; MP-CECRE/UFBA. 26 de agosto a 1º de setembro 2019, Salvador – BA.
- Mesa “Tecnologias da Terra”. CONECTA! V Semana de Arquitetura e Urbanismo, no dia 25 de outubro de 2019, no evento, Centro Universitário UniRuy I Widen.

6.5.7 Apresentação de comunicação

- ALCANTARA, B. M.; SILVA, D. G.; CHECCUCCI, Érica de Sousa. Fabricação Digital: Relação entre Unidades de Medida da Construção do Modelo Numérico e a Escala Adotada na Impressão 3D e no Corte à Lâmina. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.
- FROES, B.; SANTOS, C. T.; CHECCUCCI, Érica de Sousa; SILVA, N. N. S. Apresentação do Laboratório de Fabricação Digital na Arquitetura - FADIGA / FAUFBA. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.
- MASCARENHAS, A. M.; SILVA, C. M. B. Q.; CHECCUCCI, Érica de Sousa. Métodos Subtrativos de Fabricação Digital: A Experiência do Lab. Fadiga com a Cortadora à Lâmina

Silhouette Cameo 3. In: Congresso UFBA: pesquisa, ensino e extensão, 2019, SALVADOR. Caderno de resumos: Congresso UFBA 2019, 2019.

- NERY, Juliana Cardoso; BAETA, Rodrigo Espinha. Autêntico ou falso histórico? Uma reflexão acerca da complementação de obras “inacabadas” segundo o projeto “original” a partir do caso da ampliação da FACOM-UFBA. Anais [do] 3º Simpósio Científico do ICOMOS Brasil. 2019.
- NERY, Juliana Cardoso; CORREIA, Victória Almeida Nunes; REIS, Clara Rachel e SANTANA, Diana Stefani Nunes. Pequenas Intervenções, Grandes Perdas: O Problema das Intervenções Despretensiosas no Patrimônio Edificado. Anais [do] 3º Simpósio Científico do ICOMOS Brasil. 2019.
- NERY, Juliana Cardoso e BAETA, Rodrigo Espinha O Edifício Niemeyer e o Movimento Moderno na Praça da Liberdade, em Belo Horizonte. Anais [do] 13º Seminário Docomomo Brasil. 2019.
- NERY, Juliana Cardoso. SOBRE A CENTRALIDADE MODERNISTA NO BRASIL. Anais [do] 13º SEMINÁRIO DOCOMOMO_BRASIL.
- ROCHA, H.F.M. A Perspectiva Ecosófica nas Práticas Comunitárias Emergentes para Transformações Socioespaciais. III Congresso Latino-Americano de Ecologia Política: insurgências decoloniais e horizontes emancipatórios. 18 a 20 de março de 2019. UFBA: Salvador, 2019.
- ROCHA, H. F. M.; AMORIM, N. C. R.; CARDOSO, M. A. B.; MOREIRA, D. S. Espaços livres na Faculdade de Arquitetura da UFBA: um olhar socioecológico sobre uma intervenção no moderno. 2019.
- SILVA, G. L.; GROETELAARS, N. J. Realidade virtual para a visualização e difusão do patrimônio arquitetônico: conceitos e aplicações. In: ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, 1., 2019, São Carlos. Anais [...]. São Carlos: USP, 2019.
- SILVA, G. L.; GROETELAARS, N. J. A gamificação aplicada a documentação do patrimônio arquitetônico: estudo de métodos para modelagem geométrica. In: ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, 1., 2019, São Carlos. Anais [...]. São Carlos: USP, 2019.
- SILVA, Ariadne Moraes; MELLO, Márcia M. Couto; Ana Licks de Almeida. Contextos Históricos Vulneráveis: processos de degradação socioambiental no frontispício da cidade de Salvador. Comunicação apresentada do XVIII ENANPUR 2019, ocorrida na UFRN - Natal, entre os dias 27 e 31 de maio de 2019. Esse trabalho está relacionado com a linha de pesquisa Urbanidade, Territorialidade e Imagem, dentro do grupo Cidade, Urbanismo e Urbanidades (PPDRU/UNIFACS).
- SILVA, Ariadne Moraes; VALLADÃO, Solange; PORTELA, Thais; TRIPODI, Yuri. Arquitetura Diagrama, Cartografias do Poder: práticas do espaço e poderes, devires e apreensão urbana - Roda de Debates. Congresso da UFBA 2019 - Ensino, Pesquisa e Extensão. Realizada no dia 31 de outubro de 2019, no Auditório 2 da FAUFBA. Esse trabalho está relacionado com o grupo de pesquisa CIPOS - Cidades Políticas (PPGAU/UFBA).
- SILVA, Ariadne Moraes; VALLADÃO, Solange. Arquitetura-Diagrama e as Cartografias do Poder. VI Simpósio Internacional LAVITS ""Assimetrias e (in)visibilidades: vigilância, gênero e raça. Comunicação realizada no dia 27 de junho de 2019, no IHAC - UFBA. Esse

trabalho está relacionado com o grupo de pesquisa CIPOS - Cidades Políticas (PPGAU/UFBA).

- STADNIK, A. M. S.; MOREIRA, D. S.; SILVA, V. C. G.; SOARES, M. F.; AMORIM, N. C. R. Paisagismo em ação: a extensão paisagística como construção de cidade. 2019.
- VICTORIO, T. C.; GROETELAARS, N. J. Documentação digital do patrimônio artístico: proposta de metodologia de baixo custo para o acervo de esculturas em terracota do museu de arte sacra – UFBA. In: ENCONTRO BRASILEIRO DE MODELAGEM DA INFORMAÇÃO DA CONSTRUÇÃO E PATRIMÔNIO CULTURAL, 1., 2019, São Carlos. Anais [...]. São Carlos: USP, 2019.
- Análise Dimensional dos Tijolos Baianos: Reflexões Sobre a Possibilidade de Aplicação da Mensiocronologia.
- Apresentação do Trabalho “A Morfologia Urbana e o Edifício Hospitalar no Século XIX: Hospital Sanatório Santa Terezinha”. 13º Seminário Docomomo Brasil Arquitetura Moderna Brasileira. 15 anos do Docomomo Brasil, Salvador, de 7 a 10 de outubro de 2019 (relacionado com pesquisa de doutorado).
- Apresentação dos Trabalhos “O desenho geométrico no contexto do ensino aprendizagem – experimentações de metodologias lúdicas” e “Intepretação de Projetos Urbanos”. Jornada de Extensão na Educação da FACED, no dia 21/11/2019.
- Apresentação Oral no 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira, 2019. (Congresso).
- Oficina com Erea Salvador 2017 para iniciar a construção de fossa de bananeiras no quilombo Dom João. Jornada de Extensão da Faculdade de Educação (UFBA). 21 nov. 2019.
- Oficina para conclusão da fossa de bananeiras no quilombo Dom João. Jornada de Extensão da Faculdade de Educação (UFBA). 21 nov. 2019.
- Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação na Construção, 2019, Campinas.
- Seminário Anual do Grupo de Estudos em Arquitetura e Engenharia Hospitalar, ocorrido nos dias 8 e 9 de agosto de 2019, na Faculdade de arquitetura da UFBA. (relacionado com a Pesquisa “Arquitetura hospitalar em Salvador no século XX”).
- “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização soteropolitana”. 2º Seminário do grupo de Pesquisa LAB20. 08 de maio de 2019, FAUFBA, Salvador – BA.
- “Traços das Arquiteturas Modernas de Comércio e Serviços de Salvador”. 13º Seminário Docomomo Brasil. Salvador – BA, 7 a 10 de outubro de 2019 (relação com a pesquisa “Inventário do Patrimônio Arquitetônico e Urbano da Modernização Soteropolitana).
- O Urbanismo do Corpo na Cidade Narrada pela Cartografia Sexuada de Salvador - um projeto experimental de ensino, pesquisa e extensão - Seminário UrbBA 19. Salvador – BA.
- “Des-embranquecendo a Cidade: desafios e propostas no campo dos estudos urbanos”. 28 de maio de 2019. ENANPUR, Natal - RN. ANPUR [relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].
- “Meu Corpo, Meu Território: Mulheres e direito à cidade a partir das relações interseccionais no espaço urbano”. 30 de maio de 2019. ENANPUR, Natal - RN. ANPUR [relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].

- “Terra Preta LAB – Des-embranquecendo a Cidade”. Seminário Salvador e Suas Cores. 14 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador - BA [relação com a pesquisa “Narrativas e cartografias da presença negra na cidade de Salvador”].
- Rostos Negros na Arquitetura e Urbanismo. Seminário Salvador e Suas Cores. 14 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador - BA [relação com a pesquisa “Mapeamento da presença negra no campo da arquitetura, urbanismo e planejamento urbano”].
- “Grandes universidades estrangeiras no campo do Urbanismo no Brasil: universidades 'por Projeto' e governança do território”. XVIII Encontro Nacional da Anpur. 2019. Natal- RN.
- Ciclo de Palestras sobre a Devoção do Senhor do Bonfim: ano Jubilar pelos 275 anos da devoção na Bahia.
- APOYOnline: 30º Aniversario: Conferencia e oficina de preservação do patrimônio.
- “A percepção dos moradores dos residenciais do MCMV: uma tentativa de operacionalizar o conceito de periferia, a partir desse olhar”. Sessão temática “Abordagens sobre a Cidade e o Urbano”. XVIII Encontro Nacional da Anpur. 2019. Natal – RN.
- A Produção da Cidade Contemporânea no Cone Sul. XXIII Congresso ARQUISUR, 02 a 04 de outubro de 2019. UFMG, Belo Horizonte – MG.
- Cidades inclusivas e sem discriminação. 4 e 5 de outubro de 2019. Instituto Pólis, São Paulo, SP.
- 4º Seminário Internacional de Projeto - Ladeira da Misericórdia. Organização: PPGAU/UFBA; MP-CECRE/UFBA; Università “La Sapienza” di Roma, Itália. 26 de agosto a 1º de setembro de 2019. Salvador – BA.
- UrbBA[19] - Urbanismos: Ensino, Prática, Aprendizagem. 06 a 08 de novembro de 2019. FAUFBA, Salvador – BA.
- Prefabricação em Arquitetura: Experiências de edifícios como produtos industriais no Brasil e na Holanda - João Filgueiras Lima (Lelé) e Indústrias Schokbeton “A Construção como Expressão I”. 13º Seminário Docomomo Brasil. Salvador – BA, 7 a 10 de outubro de 2019.
- O Ensino de Construção na Formação de Arquitetos no Brasil. 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira. Setembro de 2019, Salvador – BA. (relacionado com a Pesquisa “O Ensino de Materiais e Técnicas Construtivas nos Cursos de Arquitetura e Urbanismo”).
- Seminário PDDU de Salvador: a discussão continua. 30 de setembro de 2019. Ministério Público do Estrado da Bahia, MP-BA.
- Apresentação da comunicação “Pré-fabricação Digital”. Congresso UFBA 2019.
 - EPFL ENAC Summer School “A Prototype Pavilion in Textile Reinforced Concrete”. Friburgo, Suíça.
- Apresentação de Trabalho “Tectônica”. Congresso da UFBA, 29 a 31 de outubro de 2019. Universidade Federal da Bahia, Salvador – BA (vinculado ao projeto de extensão da Tectônica).
- Apresentação de Trabalho “Saberes e Práticas Construtivas com Bambu”. Congresso da UFBA, 29 a 31 de Outubro de 2019. Universidade Federal da Bahia, Salvador – BA. (vinculado ao Projeto de Extensão “Saberes e Práticas Construtivas com Bambu” e a Projeto de Pesquisa no âmbito do PPG-AU).

- Apresentação de Trabalho “Cultura Nikkei: Conexão Brasil-Japão”. Congresso da UFBA, realizado na Universidade Federal da Bahia, entre os dias 29 e 31 de outubro de 2019. (Vinculado ao projeto Centro de Estudos Afro-Orientais – CEAO).
- Apresentação de Trabalho “Conexão Brasil-Japão: Cultura Nikkei”, no dia 30 de novembro de 2019; Centro de Estudos Afro-Orientais – CEAO (vinculado ao projeto CEAO).
- Palestra sobre o Projeto de Pesquisa “Mapa de Clima Urbano de Salvador – Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação”, Comissão Avaliadora da Chamada Pública Simplificada, Ministério Público do Estado da Bahia, em 11 de março de 2019.
- Oficina Interna de Clima Urbano, 02, 03 e 06 de dezembro de 2019.

6.6 RELAÇÕES ENTRE AS ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DESENVOLVIDAS NA UNIDADE

6.6.1 Atividades de Pesquisa ligadas ao Ensino

- Projeto de Pesquisa “Desenvolvimento de métodos para auxiliar as etapas de levantamento e geração de modelos BIM de edificações existentes” relacionado com as disciplinas do PPGAU/UFBA “ARQA08 - Tecnologias Digitais na Documentação do Patrimônio Arquitetônico” e “ARQB30 - Modelagem da Informação da Cidade”.
- Projeto de Pesquisa “Estabelecendo requisitos para a Modelagem da Informação da Cidade (CIM)” relacionado com as disciplinas do PPGAU - UFBA ARQA08 - Tecnologias Digitais na Documentação do Patrimônio Arquitetônico e ARQB30 - Modelagem da Informação da Cidade”.
- Projeto de Pesquisa “Política, Democracia e Direito à Cidade” relacionado com o Projeto de Ensino e Extensão “Política, Democracia e Direito à Cidade”.

6.6.2 Atividades de Extensão ligadas ao Ensino

- Ação de Extensão 13426 - Fabricação digital de formas complexas relacionada com a disciplina ARQB11.
- Projeto de Extensão “Caminhos de Convergência Socioecológica: saberes, projeto e prática” (Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais) relacionado com o Curso de Especialização em Habitação e Direito à Cidade - componente curricular ARQA82 - Metodologias e Técnicas para Projetos Participativos.
- Projeto de Extensão “O AUÊ - Articulações Urbanas em Escada” desdobramento do trabalho desenvolvido pelos estudantes de Ateliê V em 2017.
- Projeto de Extensão “Prevenção e Combate a Incêndio (PCI) do Mirante do Solar” relacionado com a análise das dificuldades e do desempenho de aluno de graduação na elaboração do referido projeto, a partir da legislação disponível.
- Projeto de Extensão “TECTÔNICA” relacionado com o ensino da disciplina ARQ 143 - Práticas em Tecnologias Inovadoras.
- Grupo de Estudos sobre Ensino de Física Aplicado ao Conforto Ambiental em Edificações (SIATEX nº 13890). Propõe-se uma atividade de extensão envolvendo professores que lecionam conteúdos relacionados a fenômenos físicos aplicados ao conforto ambiental em cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo da UFBA e de outras instituições de ensino superior para trocas de experiências e aprimoramento das metodologias de ensino, com o intuito de melhorar a compreensão e a aplicação prática dos conteúdos.
- Projeto de Extensão “Educação Popular, Arquitetura e Urbanismo: desdobramentos de assessoria técnica”, abril de 2019 a abril 2020, relacionado com as atividades do Ateliê III.

- Articulação das atividades de Extensão do Grupo Tectônica com as aulas práticas do MP-CECRE, com a Residência AU+E para apoio dos projetos dos residentes e com as seguintes disciplinas: Práticas em Tecnologias Construtivas; Práticas em Tecnologias Inovadoras; Tópicos Especiais em Arquitetura e Urbanismo - T01: Tectônica; Ateliê III; Plástica.
- Oficina Interna de Clima Urbano relacionada com as disciplinas de Conforto Ambiental I e II e Laboratório de Conforto Ambiental I e II.
- Oficina Participativa Mapa de Padrões LACAM – MPBA para Validação do Mapa, relacionada com as disciplinas de Conforto Ambiental I e II e Laboratório de Conforto Ambiental I e II.
- Canteiro Experimental UFBA: Diretrizes de Projeto, relacionado com a disciplina ARQ141 – Tópicos de Arquitetura e Urbanismo.
- Workshop “Ensino de Física aplicado ao Conforto Ambiental”, relacionado com a disciplina ARQA29 – Física do Conforto Ambiental.

6.6.3 Atividades de Extensão ligadas à Pesquisa

- Ação de Extensão “Fabricação digital de formas complexas” (SIATEX nº 13426) relacionada com o Projeto de Pesquisa “Formas complexas na Arquitetura: criação, validação e fabricação utilizando modelos numéricos”.
- Projeto de Extensão “Caminhos de Convergência Socioecológicas: saberes, projeto e prática” relacionado com o Projeto de Pesquisa “Práticas socioecológicas comunitárias e apropriações territoriais”.
- Oficina e Seminário de Clima Urbano de caráter permanente (anual) relacionados com o Projeto de Pesquisa “Mapa de Clima Urbano de Salvador: atualização de Mapas Temáticos”.
- Oficina e Seminário de Clima Urbano de caráter permanente (anual) e Projeto de Extensão “Implantação da 3a. Edição da Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia” relacionados com o Projeto de Pesquisa “Práticas Comunitárias Emergentes para Transformações Urbanas”.
- Oficina e Seminário de Clima Urbano 2019, de caráter permanente (anual), relacionada com o Projeto de Pesquisa “Qualidade do Ambiente Urbano de Salvador – QUALISalvador” e com a Pesquisa interinstitucional “QUALISalvador - Indicadores da Qualidade Ambiental Urbana de Salvador”.
- Atividades de Extensão na Residência AU+E/ UFBA (disciplinas ARQA82 - Metodologia e Técnicas Para Projetos Participativos, ARQA84 - E01 - Atividade Prática de Extensão/Residência Profissional e ARQA85 - T01 - Trabalho Final de Curso) relacionadas com o Projeto de Pesquisa “Implantação de Rede de Assistência Técnica: Projetos em Habitação e Direito à Cidade”.
- Cursos de Extensão “*Data Acquisition for City Modeling, Geodatabase e Augmented Reality Overview*” relacionados com o Projeto de Pesquisa “Estabelecendo requisitos para a Modelagem da Informação da Cidade (CIM)”.
- Participação no grupo de estudos do LCAD, com reuniões semanais para discussão e apresentação das pesquisas.
- Investigação e execução de elementos em madeira na arquitetura – TECTÔNICA relacionada com Projeto de Pesquisa de Doutorado.
- Implantação da Sede da Rede de Associações de Saramandaia (RAS) integrante do Projeto de Pesquisa “Espaços Livres Comunitários como Elementos de Empoderamento da Comunidade: O Caso de Saramandaia”.
- Projeto de Extensão “1º Colóquio: Mulher, Cidade e Arquitetura” relacionado com os Projetos de Pesquisa “Cadê as Arquitetas Modernas Baianas?” e “Arquitetas e Urbanistas

[des]conhecidas: por uma ampliação da história da arquitetura e urbanismo na América Latina”.

- Projeto de Extensão “Praça Comunitária de Saramandaia: acompanhamento e empoderamento para implantação do espaço público”, fevereiro de 2018, integrante do Projeto de Pesquisa “Espaços Livres Comunitários como Elementos de Empoderamento da Comunidade: O Caso de Saramandaia”.
- 13º Seminário Docomomo Brasil relacionado com os Projetos de Pesquisa “Cadê as Arquitetas Modernas Baianas?” e “Arquitetas e Urbanistas [des]conhecidas: por uma ampliação da história da arquitetura e urbanismo na América Latina”.
- Intercâmbio Acadêmico - FAUFBA/DPU(UCL): Política, Democracia e Direito à Cidade, relacionado com a disciplina da Pós-Graduação “Política, Democracia e Direito à Cidade (Módulo II)”.
- Ação de Extensão “Praça Comunitária de Saramandaia: acompanhamento e empoderamento para implantação do espaço público – SARAMANDARTES” (Edital PAEXDOC), integrante do Projeto de Pesquisa “Espaços Livres Comunitários como Elementos de Empoderamento da Comunidade: O Caso de Saramandaia”.
- Projeto de Extensão “Protagonismo popular e ancestral na produção da cidade de Salvador: os artífices da Ladeira da Conceição” relacionado com a pesquisa “A Presença negra no centro antigo de Salvador: saberes, fazeres e ofícios” e com a publicação “Mestres Artífices da Ladeira da Conceição da Praia: Ofício e tradição negra no Centro Histórico de Salvador (BA)”, 2. Ed.
- Projeto de Extensão “Contraposições à insustentabilidade do habitat: aplicação no Nordeste de Amaralina” relacionado com o Projeto de Pesquisa “Contraposições à insustentabilidade do habitat: experiências latino-americanas”.
- Workshop “Arquitetura como prática política” relacionado ao Projeto de Pesquisa “Arquitetura como prática política: processos participativos e a construção de autonomia”.
- Atividades de Extensão da Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (RAU+E) relacionadas com Pesquisas de Doutorado no âmbito do PPG-AU/UFBA.
- Projeto de Extensão “Política, Democracia e Direito à Cidade” relacionado com o Projeto de Pesquisa “Política, Democracia e Direito à Cidade”.
- Projeto de Extensão para a Conservação nos Terreiros Seja Hunde – Roça do Ventura (Cachoeira); Ilê Omo Agboula (Itaparica); Terreiro Alaketu (Matatu, Salvador), relacionado com projetos de pesquisa do grupo Etnicidades.
- Projeto de Extensão “Canteiro Modelo de Conservação do Patrimônio Cultural de Igatu” relacionado com Pesquisa de Doutorado em andamento no âmbito do PPG-AU/UFBA.
- Projeto de Extensão para a Conservação nos Terreiros Seja Hunde – Roça do Ventura (Cachoeira); Ilê Omo Agboula (Itaparica); Terreiro Alaketu (Matatu, Salvador) relacionado com projetos de pesquisa do grupo Etnicidades.
- Articulação das atividades de Extensão do Grupo Tectônica à Pesquisa do Grupo Crescer (EEUFBA) para o projeto de construção de placas em fibras de cana-brava com a comunidade quilombola da Ilha de Maré.
- Articulação do Projeto de Pesquisa e Extensão “Saberes e práticas construtivas com bambu” com o INEMA, SEDUR-Camaçari, Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente da Prefeitura Municipal de São Sebastião do Passé-BA, Comunidades de São Sebastião do Passé e de Vila de Abrantes. Este projeto faz interface também com o projeto do Canteiro Experimental da FAUFBA.
- Oficina Interna de Clima Urbano relacionada com a Linha de Pesquisa Clima Urbano, Projeto Mapa de Clima Urbano - Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação de Salvador.

- Atividade de Extensão “Saberes e Práticas Construtivas com Bambu”, relacionada com Pesquisa no âmbito do PPG-AU.
- Atividade de Extensão “Incêndios Urbanos: Uma Metodologia de Proteção Passiva”, relacionada com Pesquisa no âmbito do PPG-AU.
- Oficina Participativa Mapa de Padrões LACAM – MPBA para Validação do Mapa, relacionada com a Linha de Pesquisa “Clima Urbano, Projeto Mapa de Clima Urbano - Etapa Atualização do Mapa de Padrões de Ocupação de Salvador”.

6.7 SERVIÇOS PRESTADOS À COMUNIDADE

No âmbito dos serviços prestados pela FAUFBA à Comunidade, além de outras ações descritas nesta seção, destacam-se a **Política e o Programa Institucional de Assistência Estudantil da FAUFBA**, com suas ações Laboratório de Informática da Graduação – LIG_FAU, Kit Didático e Orientação Acadêmica, conforme relatado a seguir.

6.7.1 Política e Programa Institucional de Assistência Estudantil da FAUFBA

A Política de Assistência Estudantil da Faculdade de Arquitetura da UFBA – FAUFBA, discutida coletivamente, aprovada e instituída a partir do exercício de 2018, por meio do Procedimento Operacional - PO 14, é uma estratégia de ação afirmativa, constituída por um conjunto de princípios, diretrizes e objetivos que norteiam a elaboração e a execução de programas, projetos e ações que promovam a permanência das/dos Estudantes dos cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo.

Essa política objetiva contribuir, com estratégias de equidade, para que a comunidade estudantil participe da vida universitária com igualdade de oportunidade e sucesso acadêmico, através da superação cotidiana das adversidades, especialmente aquelas relacionadas com vulnerabilidades socioeconômicas e desigualdades sociais.

O público-alvo da política são as/os estudantes dos cursos diurno e noturno de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA que se encontrem afetados por situações de vulnerabilidades socioeconômicas e/ou desigualdades sociais.

Com base na Política de Assistência Estudantil para Graduação da UFBA – PAES, os princípios que norteiam a Política de Assistência Estudantil da FAUFBA e sua execução são:

1. Respeito à dignidade e diversidade da pessoa humana;
2. Legalidade, transparência e publicidade dos atos e procedimentos;
3. Impessoalidade e probidade na condução da política e gestão de seus recursos;
4. Busca da eficiência e da eficácia nos processos de trabalho e atendimento ao público.

As seguintes Diretrizes da Política de Assistência Estudantil da FAUFBA direcionam para a fixação de objetivos e orientam a definição de prioridades na execução de programas, projetos e ações:

1. Acolher as/os estudantes com dignidade e favorecer sua permanência com respeito;
2. Respeitar a autonomia e a liberdade da comunidade estudantil da FAUFBA sempre em consonância com as normas da UFBA e com o regimento interno da FAUFBA;
3. Buscar garantir igualdade de condições de permanência na FAUFBA;
4. Buscar garantir o direito de acesso a serviços prestados com qualidade, sem discriminação e de forma democrática à comunidade estudantil;
5. Propiciar a formação integral para a cidadania, o respeito à diversidade e preparação qualificada ao mundo do trabalho;
6. Promover trabalho integrado junto à PROAE e demais órgãos, programas e grupos institucionais relacionados às políticas de ações afirmativas e de assistência estudantil, na construção de uma cultura de inclusão na Unidade e na UFBA como um todo, com a democratização da educação e promoção da equidade;
7. Dar transparência na divulgação dos programas, projetos e ações de Assistência Estudantil realizados na Unidade, bem como nos critérios para a obtenção e para a manutenção dos respectivos benefícios;
8. Consolidar a gestão democrática, considerando a participação e demandas apontadas pela comunidade estudantil no planejamento, acompanhamento e avaliação de programas, projetos e ações de Assistência Estudantil;
9. Promover a permanência das/dos estudantes com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento, altas habilidades e superdotação.

A Política de Assistência Estudantil da FAUFBA contempla os seguintes objetivos:

1. Oportunizar e democratizar as condições de permanência das/os estudantes nos cursos de Graduação da FAUFBA;
2. Minimizar os efeitos das desigualdades sociais e regionais na permanência na Graduação;
3. Contribuir para a promoção da inclusão social e da cidadania pela educação;
4. Propor e assegurar os direcionamentos éticos dos projetos e ações da Assistência Estudantil da FAUFBA;
5. Reduzir as taxas de retenção e evasão;
6. Assegurar a coerência entre os órgãos, equipamentos de serviços, programas, projetos, e ações voltados para à Assistência Estudantil na FAUFBA;
7. Buscar, através das instancias responsáveis da UFBA, disponibilizar equipamentos especiais e material didático especializado ou adaptado para favorecer a inclusão de alunos com necessidades educacionais especiais.

Em conformidade com os princípios, as diretrizes e os objetivos fixados nessa política, a FAUFBA institui o **Programa Institucional FAUFBA de Assistência Estudantil**, o qual é executado pelos órgãos administrativos e acadêmicos que compõem a estrutura organizacional

da FAUFBA, cada um de acordo com suas respectivas atribuições, e se articula em projetos e ações específicos. Entre esses projetos e ações destacam-se as seguintes:

- **Laboratório de Informática da Graduação – LIG_FAU**, que consiste na disponibilização de um laboratório de informática composto por três salas equipadas com computadores de alta performance para estudantes dos cursos de graduação da FAUFBA expostos a situações de vulnerabilidades socioeconômicas.
- **Kit Didático**, voltado à compra, distribuição e reposição de materiais didáticos para estudantes dos cursos de graduação da FAUFBA cadastrados na PROAE.
- **Orientação Acadêmica**, cujo objetivo, conforme o art. 138 do Regulamento de Ensino de Graduação e Pós-Graduação da UFBA, de 10 de dezembro de 2014, é “contribuir para a integração dos estudantes à vida universitária, contemplando aspectos pedagógicos, itinerário curricular, informações sobre políticas e normas da Universidade, assistência estudantil, participação em projetos e eventos, realização de estágios e aconselhamento acadêmico-profissional”. Ainda em conformidade com o Parágrafo Único do artigo citado, “Compete ao Colegiado estabelecer mecanismos de orientação acadêmica aos estudantes do curso”. Remete-se ao Capítulo IX do próprio Regulamento de Ensino de Graduação e Pós-Graduação para a regulamentação das atividades, das atribuições do orientador acadêmico e das responsabilidades do discente orientando.

Laboratório de Informática da Graduação - LIG_FAU

Com o intuito de dar suporte principalmente aos estudantes da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia – FAUFBA na realização das suas atividades acadêmicas, o Laboratório de Informática da Graduação - LIG_FAU começou as suas atividades em julho de 2018, em uma parceria conjunta entre a FAUFBA com a Pró-Reitoria de Ações Afirmativas e Assistência Estudantil – PROAE.

O espaço físico do LIG_FAU atualmente possui três laboratórios com usos distintos: o Laboratório 1, de uso exclusivo dos alunos do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo, dos alunos do Bacharelado Interdisciplinar (BI) e de outros alunos que, de forma autônoma, podem utilizar os equipamentos para fins acadêmicos, desde que tenham em seu currículo disciplinas lecionadas na FAUFBA; o Laboratório 2 e Laboratório 3, os quais ficam à disposição dos professores que ministram aulas cujo conteúdo necessita do uso de um laboratório de informática. Além desses três laboratórios específicos, há o espaço digital para acesso de alunos da comunidade UFBA, com 6 estações localizadas na Biblioteca da FAUFBA, para que o usuário possa realizar consultas, pesquisas acadêmicas e acessar outros serviços. Os três laboratórios funcionam de segunda a sexta-feira: o Laboratório 1 das 9h às 22h; o Laboratório 2 e o Laboratório 3 das 7h às 22h. O espaço digital segue o horário de funcionamento da Biblioteca, a qual, a partir de outubro de 2019, passou a funcionar das 8h às 20h, de segunda a sexta-feira.

Para atender os alunos e professores nos horários de funcionamento do LIG_FAU, foram realizados processos seletivos para contratação de 2 estagiários PROPLAN e 3 bolsistas PROAE que revezam em turnos de duração de 4 horas. Além dos estagiários, o LIG_FAU ainda possui uma coordenadora e uma funcionária em tempo integral.

Os laboratórios do LIG_FAU contemplam, imediatamente, vários estudantes, especialmente aqueles que não possuem computadores ou notebooks, assim como, os professores da FAUFBA, que precisam de local adequadamente equipado com computadores para ministrar suas aulas. Assim, tem-se neste relatório o objetivo de descrever a rotina dos laboratórios enquanto demandas, precauções, problemas e medidas cabíveis.

Softwares

Para atender aos alunos nas demandas acadêmicas, fez-se necessário a aquisição de diversos softwares. A escolha desses programas foi realizada em reunião juntamente com os professores da FAUFBA que utilizam o laboratório para realização de as suas aulas. Os seguintes softwares são utilizados:

- AutoCAD, da Autodesk;
- Revit, da Autodesk;
- Robot, da Autodesk;
- Civil 3D, da Autodesk;
- 3D Max, da Autodesk;
- Recap PRO, da Autodesk;
- Sketchup, da Trimble;
- Rhinoceros, da Robert McNeel & Associates;
- QGIS, da QGIS Development Team;
- Cyber Square, da Artwork Develop;
- Write, da Libre Office;
- Calc, da Libre Office;
- Impress, da Libre Office;
- Draw, da Libre Office;
- Math, da Libre Office;
- Base, da Libre Office;
- Inkscape: Desenhe Livre, de Nathan Hurst , Ted Gould, Bryce Harrington, MenTaLguY.
- Adobe Acrobat Reader, da Adobe.

A Autodesk oferece licenças gratuitas dos seus programas para instituições educacionais, para fins exclusivamente educacionais. O LIG_FAU, mediante cadastro no site da Autodesk, conseguiu as licenças para 80 dispositivos dos programas supracitados.

Os programas do Libre Office e do QGIS Development Team, Inkscape, Adobe Acrobat Reader, CyberSquare são livres e/ou abertos, não acarretando custos para a sua aquisição.

Usuários e Rotina de Trabalho

Desde o início das atividades do laboratório em julho 2018, o acesso de alunos ao LIG_FAU é cada vez maior. No primeiro acesso, os alunos devem obrigatoriamente fazer o cadastro, mediante a apresentação de um comprovante de matrícula. O acesso a cada aluno é liberado por até 2 horas, sendo renovado caso não haja lista de espera.

No que diz respeito ao cumprimento das regras, até o presente momento não houve a necessidade de advertir nenhum usuário pelo descumprimento das mesmas, os alunos do noturno estão bem conscientes das regras e não tem problema em cumpri-las. Embora tenha uma diferença na quantidade de usuários entre os turnos diurno e noturno, todos os estagiários são responsáveis pelo cadastro de usuários, esclarecimentos sobre eventuais dúvidas, alerta para as normas de funcionamento, permissões, restrições e suas possíveis penalidades, alerta a infratores das políticas de funcionamento e organização dos laboratórios.

Considerações conclusivas

A criação e inauguração do Laboratório da Graduação da Faculdade de Arquitetura, LIG_FAU, é uma iniciativa muito importante para a instituição. Além de demonstrar o cuidado e preocupação com os discentes durante a graduação, cria espaços de oportunidades, principalmente, para aqueles que não possuem recursos financeiros e equipamentos para realizar atividades e pesquisas acadêmicas fora do Campus. O espaço vem sendo altamente utilizado pelos alunos e se mostra imprescindível, visto que a demanda aumenta a cada dia, efeito da boa recepção e elogios aos laboratórios do LIG_FAU.

Diante disso, ainda que a utilização seja constante e bem recepcionada pelos alunos, há alguns pontos a serem aprimorados. Assim, as sugestões de melhorias devem ser postas em prática, uma vez que a devida contribuição implicará no êxito tanto no corpo discente quanto institucional.

Kit Didático

A fim de tornar mais justa e econômica a oferta de material didático aos alunos, no âmbito das ações planejadas para o Kit Didático, já no exercício de 2018, foi acordada entre a Diretoria da Faculdade de Arquitetura e a Pró-Reitoria de Ações Afirmativas (dentre outras medidas) a compra de material para fornecimento de um **'kit calouro'** contendo materiais básicos para as disciplinas introdutórias do curso de Arquitetura e Urbanismo. Esses kits serão distribuídos aos alunos ingressantes na Universidade através de cotas. A ideia seria padronizar a relação de materiais básicos necessários aos alunos, bem como suas especificações técnicas, evitando

pedidos à PROAE de auxílio para compra de materiais que divergiam muito de um aluno para o outro.

Com base nas informações levantadas numa reunião feita com os professores, foi possível identificar os materiais comuns e mais necessários a todas as disciplinas e que, ao mesmo tempo, fossem economicamente viáveis quanto à sua aquisição, conforme reportado a seguir:

Levantamento de materiais necessários para as disciplinas
Item/Descrição
Cola branca líquida de 90g
Tesoura escolar pequena e sem ponta
Régua de aço com comprimento 30cm
Estilete plástico retrátil com trava e lâmina de 9mm ou 18mm
Lâminas de reposição para estilete de 9mm ou 18mm
Lapiseira técnica com pontaleta metálica fixa para grafite de 0,5 mm
Lapiseira técnica com pontaleta metálica fixa para grafite de 0,9 mm
Grafites de reposição para lapiseira de 0,5 mm (HB) - 12 un/caixa
Grafites de reposição para lapiseira de 0,5 mm B - 12 un/caixa
Grafites de reposição para lapiseira de 0,9 mm (HB) - 12 un/caixa
Grafites de reposição para lapiseira de 0,9 mm (B) - 12 un/caixa
Borracha branca do tipo plástica
Flanela
Fita adesiva transparente pequena 12mm x 30m
Escalímetro plástico nº.01 de 30cm (escalas 1/20, 1/25, 1/50, 1/75, 1/100, 1/125)
Compasso de precisão com hastes prolongadoras
Trena em fita de aço de 5m com trava
Prancheta em MDF ou acrílico com clip metálico - dim. 0,21 x 0,297m (A4)
Par de esquadros para desenho técnico (30x60x90° e 45x45x90°) em acrílico transparente com borda retificada (não pode ser bizotada ou chanfrada) e sem graduação (tamanho de referência: 32 cm na hipotenusa do esquadro de 45°)
Bloco papel branco Layout A3, 70 g/m ² margeado, 50 folhas
Caderno de papel em branco tipo sketchbook
Transferidor “Transferidor, acrílico, 0 a 360°, transparente, 12cm”
Pasta plástica em polipropileno tamanho A3 com alça

Com o intuito de viabilizar o processo de aquisição, foram identificados os materiais comuns que poderiam ser solicitados ao Almoxarifado Central da Coordenadoria de Material e Patrimônio (CMP) e, sucessivamente, aqueles itens que deveriam ser adquiridos necessariamente via pregão, dado que não são disponibilizados de forma contínua.

A lista dos materiais comuns que poderão ser solicitados ao Almoxarifado Central está reportada a seguir:

Materiais comuns a serem solicitados via Almoxarifado Central
Item/Descrição
Cola branca líquida de 90g
Tesoura escolar pequena e sem ponta
Estilete plástico retrátil com trava e lâmina de 9mm ou 18mm
Lâminas de reposição para estilete de 9mm ou 18mm
Lapiseira técnica com pontaleta metálica fixa para grafite de 0,5 mm
Lapiseira técnica com pontaleta metálica fixa para grafite de 0,9 mm
Grafites de reposição para lapiseira de 0,5 mm (HB) - 12 un/caixa
Grafites de reposição para lapiseira de 0,5 mm B - 12 un/caixa
Grafites de reposição para lapiseira de 0,9 mm (HB) - 12 un/caixa
Grafites de reposição para lapiseira de 0,9 mm (B) - 12 un/caixa
Flanela
Fita adesiva transparente pequena 12mm x 30m
Prancheta em MDF ou acrílico com clip metálico - dim. 0,21 x 0,297m (A4)

Quanto aos materiais que precisariam ser adquiridos externamente, a própria Faculdade de Arquitetura, no exercício de 2019, elaborou o Termo de Referência para compor o edital do referido pregão, o qual, na atualidade, se encontra em fase de análise pela Coordenação de Material e Patrimônio (CMP), com previsão de publicação em 2020.

A lista de itens que precisariam ser adquiridos via pregão foi reduzida à seguinte relação:

Itens a serem adquiridos externamente
Item/Descrição
Pasta plástica em polipropileno tamanho A3 com alça
Régua de aço com comprimento 30cm
Lapiseira técnica com pontaleta metálica fixa para grafite de 0,5 mm
Lapiseira técnica com pontaleta metálica fixa para grafite de 0,9 mm
Borracha branca do tipo plástica
Escalímetro plástico nº.01 de 30cm (escalas 1/20, 1/25, 1/50, 1/75, 1/100, 1/125)
Compasso de precisão com hastes prolongadoras
Trena em fita de aço de 5m com trava
Par de esquadros para desenho técnico (30x60x90° e 45x45x90°) em acrílico transparente com borda retificada (não pode ser bizotada ou chanfrada) e sem graduação (tamanho de referência: 32 cm na hipotenusa do esquadro de 45°)
Bloco papel branco Layout A3, 70 g/m ² margeado, 50 folhas
Caderno de papel em branco tipo sketchbook
Transferidor “Transferidor, acrílico, 0 a 360°, transparente, 12cm”

Dado que o edital da licitação ainda não foi publicado, solicitou-se à PROAE o fornecimento provisório de auxílio financeiro equivalente ao material necessário para compor o Kit Didático – com seu preço estimado total baseado em consulta de preço no mercado – até conseguir a disponibilização dos itens supramencionados em pregão.

Orientação Acadêmica

Depois que, em 2018, foi realizado o Ciclo Formativo proposto pelo Projeto Sankofa junto à FAUFBA, no exercício de 2019 a Orientação Acadêmica foi implantada na Unidade, da seguinte forma:

- 15 docentes – 05 de cada Núcleo – receberam, em média, 10 alunos de ambos os Cursos de Graduação – Diurno e Noturno – em Arquitetura e Urbanismo;
- Foi realizada uma reunião no início de cada período letivo;
- Foi aplicado um questionário – elaborado pelo grupo Sankofa – para traçar o perfil de cada aluno;
- Foi realizada uma reunião de avaliação no final de cada período letivo;
- Todos os orientadores acompanharam os alunos ao longo do ano, disponibilizando seus contatos pessoais.

Em 2019, participaram da atividade a Direção, os Colegiados dos Cursos Diurno e Noturno da Graduação, 15 docentes e todos os calouros de 2019 de ambos os cursos.

6.7.2 Outras ações

Ações Curriculares em Comunidade e em Sociedade (ACCS): tratam-se de componentes curriculares de disciplinas extensionistas oferecidas para cursos de Graduação e de Pós-Graduação, que estabelece uma relação entre professores e estudantes da UFBA e grupos da sociedade para desenvolvimento de ações de extensão no âmbito da criação, tecnologia e inovação, promovendo o intercâmbio, a reelaboração e a produção de conhecimento sobre a realidade com perspectiva de transformação.

No âmbito dessas Ações Curriculares em Comunidade e em Sociedade, no exercício 2019, foi realizada a seguinte: componente curricular de extensão ARQB32 – Caminhos de Convergência Socioecológica, contemplado pelo Edital ACCS 2019.1 & ACCS FORPOP 2019.1.

7. RELAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS

7.1 CONTRATOS, PARCERIAS, CONVÊNIOS E ACORDOS ESTABELECIDOS PELA UNIDADE

7.1.1 Convênios e Instrumentos Congêneros Iniciados/Mantidos pela Faculdade de Arquitetura durante o Exercício de 2019

Nº/Ano Registro	Projeto	Título do Projeto	Vigência	Valor RS
336/2019	13337.11.1619	Termo de Execução Descentralizada nº 03 / 2019 - Regulamentação de Intervenções nas áreas tombadas da zona central da cidade de Salvador	08/11/2019 - 08/01/2021	450.000,00
334/2019	13335.21.0219	Regulamentação de Intervenção nas áreas tombadas da zona central da cidade de Salvador	16/12/2019 - 08/01/2021	450.000,00
275/2019	13276.21.0519	Patrocínio ao 3º Congresso Internacional de História da Construção Luso Brasileira	27/08/2019 - 26/12/2019	5.000,00
221/2019	13222.11.0119	4º Seminário Internacional de Projeto: Requalificação Urbana e Cultura da Cidade - Acordo entre a UFBA e o CAU/BA	06/08/2019 - 07/09/2019	0
220/2019	13221.11.0119	3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira - 3ºCIHCLB	06/08/2019 - 07/09/2019	0
69/2019	13070.11.1619	Termo de Execução Descentralizada nº 01 / 2019 - Canteiro Modelo de Conservação – Ações de Salvaguarda e Conservação do Patrimônio Cultural de Iguatu – BA	21/03/2019 - 21/05/2020	350.000,00
344/2018	12958.11.1618	Termo de Execução Descentralizada nº 05 / 2018 Canteiro Modelo de Conservação – Ações de Salvaguarda e Conservação do Patrimônio Cultural de Iguatu – BA	29/11/2018 - 29/01/2020	350.000,00
333/2018	12947.21.0219	Canteiro Modelo de Conservação – Ações de Salvaguarda e Conservação do Patrimônio Cultural de Iguatu – BA	17/04/2019 - 21/05/2020	350.000,00
320/2018	12934.12.2018	Convênio de Cotutela de Tese entre a Universidade Federal da Bahia e a Universidade de Sevilha do Doutorando Piero Carapiá Lima Baptista	19/09/2018 - 18/09/2022	0
248/2018	12862.12.9918	Contrato de Licenciamento e de Autorização de Uso de Imagem e Outras Avenças, Celebrado entre a Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia – Brasil e a Associação Casa da Architectura	10/04/2018 - 29/08/2088	0
209/2018	12823.21.0218	Projeto para o Desenvolvimento de Normas e Critérios de Intervenção para o Centro Histórico de Salvador	27/09/2018 - 10/09/2019	407.869,00
122/2018	12736.11.1618	Termo de Execução Descentralizada nº 01 / 2018 - Mapear, sistematizar e analisar as características do território correspondente à poligonal de tombamento do IPHAN para o Centro Histórico de Salvador e arredores visando a elaboração de diagnóstico e proposta preliminar de setorização com indicação de diretrizes gerais para apreensão dos diferentes setores	27/04/2018 - 10/09/2019	407.869,00
346/2017	12584.11.1617	Execução de Ações de Conservação nos Terreiros Seja Hunde - Roça do Ventura (Cachoeira), Ilê Omo Agboula (Itaparica), Ilê Maroialaji - Terreiro do Alaketu (Salvador)	29/11/2017 - 30/10/2020	875.000,00

342/2017	12580.21.0218	Execução de Ações de Conservação nos Terreiros Seja Hunde - Roça do Ventura (Cachoeira), Ilê Omo Agboula (Itaparica), Ilê Maroialaji - Terreiro do Alaketu (Salvador).	05/02/2018 - 31/10/2020	875.000,00
304/2015	11899.11.1915	Doação do produto alcançado pelas atividades de assistência técnica profissional, na forma de trabalhos de extensão universitária, realizados em 2014, pelos referidos Residentes, sob orientação dos seus Tutores, com o apoio da comunidade, na forma de Trabalho Final da Residência AU+E / UFBA	15/01/2016 - 14/01/2021	0
187/2015	11782.12.0115	Termo ao Protocolo de Colaboração Acadêmica entre a UFBA (Instituto de Ciências da Informação) e a Universidade do Porto (Faculdade de Arquitetura)	31/08/2015 - 30/08/2020	0

7.1.2 Convênios estipulados pela FAUFBA com instituições internacionais

País	Universidade	Vigência	Objetivo
Argentina	Universidad Nacional de La Rioja - UNLAR, La Rioja, Republica Argentina	Assinado em 01/08/2019 com vigência de 05 anos	Intercâmbio de Estudantes, pessoal Docente e Administrativo. Acordo específico com a Universidad Nacional de La Rioja, La Rioja, Republica Argentina para oficializar o projeto de pesquisa “Diálogos Arquitetônicos e Urbanos: La Rioja-Salvador”, entre a Faculdade de Arquitetura da UFBA (Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo) e a Universidad Nacional de La Rioja - UNLAR
Chile	Pontificia Universidad Católica de Chile	-	Acordo estipulado com o Mestrado de Arquitetura (responsável: Prof. Nivaldo)
Espanha	Universidad de Sevilla	-	Cotutela de Piero Carapiá Lima Baptista
Espanha	Universidade Politécnica de Madrid	Assinado em 19/07/2017 com vigência de 05 anos	Intercâmbio de pessoal Acadêmico e Administrativo
França	École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, France	Assinado em 15/07/2019 com vigência de 05 anos	Intercâmbio de Estudantes graduação e pós, pessoal Docente e Administrativo
Itália	Politécnico de Milano	Assinado em 03/03/2014 com vigência de 05 anos	Intercâmbio de Estudantes
Itália	Università degli Studi G. D'Annunzio, Chieti – Pescara	Assinado em 15/07/2019 com vigência de 05 anos	Intercâmbio de Estudantes graduação e pós, pessoal Docente e Administrativo
Itália	Università degli Studi di Pavia	Assinado em 25/04/2016 com vigência de 03 anos	Intercâmbio de Estudantes, pessoal

			Docente e Administrativo
Peru	<p>Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) – Lima.</p> <p>Observação: existe um termo específico estipulado em 09/05/2017 – com vigência de 05 anos – entre a FAUFBA e a Facultad de Arquitectura y Urbanismo da PUCP</p>	Assinado em 09/05/2017 com vigência de 05 anos	Intercâmbio de Estudantes, Professores e Pesquisadores; promoção de eventos científicos; publicações científicas; orientação e co-orientação de dissertações e teses

8. RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E CAPTAÇÕES

As fontes de recursos orçamentários destinados à Faculdade de Arquitetura no exercício de 2019 foram as seguintes:

- Receita própria (fonte 250) - Contrato de concessão da Cantina;
- Receita própria (fonte 250) - Taxa de manutenção por cessão de espaço físico;
- Receita própria (fonte 250) - Taxa de inscrição para Seminário Salvador e Suas Cores;
- Recursos ordinários do orçamento (fonte 810);
- Recursos do IPHAN (fonte 100).

Os recursos dessas fontes foram distribuídos da seguinte forma:

Fonte Rec.	Detalhamento	Nat. Despesa	Distribuído
810	Paexdoc 2019- Formas livres arquitetônicas	MAT. CONSUMO (339030)	4.135,93
810	Paexdoc 2019- Praça comunitária de Saramandaia	S. P. JURÍDICA (339039)	600,00
810	Paexdoc 2019- Salvador e suas cores	S. P. JURÍDICA (339039)	4.140,00
810	Paexdoc 2019- Protagonismo popular em Salvador	S. P. JURÍDICA (339039)	2.200,00
810	Licenças de software para LIG	SERV. DE TEC. DA INFOR. E COMUM (339040)	7.200,00
250	Contrato Concessão Cantina	MAT. CONSUMO (339030)	791,14
250	Contrato Concessão Cantina	S. P. JURÍDICA (339039)	8.250,00
250	Contrato Concessão Cantina	E. MAT. PERMAN. (449052)	16.379,09
250	Taxa Manutenção Cessão Espaço Físico	S. P. JURÍDICA (339039)	1.000,00
250	Taxa Manutenção Cessão Espaço Físico	E. MAT. PERMAN. (449052)	5.242,32
100	TED IPHAN- Centro Histórico	S. P. JURÍDICA (339039)	450.000,00
100	TED IPHAN- Aditivo, Proj. Terreiros	S. P. JURÍDICA (339039)	140.000,00
100	TED IPHAN- Canteiro Igatu	S. P. JURÍDICA (339039)	350.000,00
Total:			989.938,48

Observa-se, ainda, que a Unidade teve saldo não executado de R\$ 3.936,55, o que representa valor inferior a 0,4% do total de ingressos.

9. PREMIAÇÕES

Prêmio Arquiteto e Urbanista do Ano de 2019 (setor privado), outorgado pela Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas (FNA). Vencedor: Prof. Dr. Sergio Kopinski Ekerman, junto à arquiteta Olívia de Oliveira, pela obra de requalificação da antiga usina de força do Parque do Queimado para abrigar a nova sede do Programa NEOJIBA (Salvador/BA). Entrega do prêmio em 30/11/2019.

Prêmio Arquiteto e Urbanista do Ano de 2019 (setor público), outorgado pela Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas (FNA). Vencedor: Prof. Dr. Mário Mendonça de Oliveira, por sua carreira profissional e sua atuação na Universidade Pública. Entrega do prêmio em 30/11/2019.

Prêmio FNA 2019, outorgado pela Federação Nacional dos Arquitetos e Urbanistas (FNA). Vencedor: Mestrado Profissional em Conservação e Restauração de Monumentos e Núcleos Históricos (MP-CECRE UFBA) pela formação de arquitetos e urbanistas e engenheiros civis capazes de enfrentar os desafios da conservação, restauração, revitalização, reciclagem, renovação de monumentos edificados e das intervenções em núcleos urbanos de interesse cultural. Este prêmio reconhece iniciativas que promovem um olhar diferenciado sobre o exercício da arquitetura e urbanismo, fortalecendo a sua inserção na sociedade brasileira segundo Valeska Peres Pinto, integrante do Conselho Consultivo da FNA. Entrega do prêmio em 30/11/2019.

Menção Honrosa, Prêmio Pesquisa 2019, Categoria B, concedida no XXXVII Encuentro y XXIII Congreso Arquisur, Asociación de Escuelas y Facultades de Arquitectura Públicas de América del Sur (Arquisur) para a pesquisa “Urbanismo feminino: a contribuição das profissionais mulheres sul-americanas 1934-1962”. Coordenador: Prof. Dr. José Carlos Huapaya Espinoza. Data: 2 a 4 de outubro de 2019. Local: Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.

Menção Honrosa, Prêmio Extensão 2019, Categoria C, concedida no XXXVII Encuentro y XXIII Congreso Arquisur, Asociación de Escuelas y Facultades de Arquitectura Públicas de América del Sur (Arquisur) para a “Residência em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia – Residência AU+E/UFBA”. Coordenadora: Profa. Dra. Ângela Gordilho. Data: 2 a 4 de outubro de 2019. Local: Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil.

10. INTERNACIONALIZAÇÃO

10.1 RELAÇÕES DE INTERAÇÃO OU COOPERAÇÃO COM INSTITUIÇÕES ESTRANGEIRAS

A inserção internacional da Faculdade de Arquitetura da UFBA pode ser medida não somente a partir dos cerca dos programas e projetos de intercâmbio, convênios e parcerias com conceituadas instituições de ensino estrangeiras implantados, continuados e/ou finalizados em 2019, mas também a partir da participação de docentes e discentes – notadamente aqueles vinculados ao Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPG-AU) – em instituições de ensino e pesquisa no exterior por meio de estágios de doutorado-sanduíche e de pós-doutorado, como integrantes de pesquisas de âmbito internacional ou, ainda, como professores visitantes.

Em 2019, além dos três doutorandos contemplados com bolsas sanduíche no âmbito do programa CAPES PRINT (conforme reportado a seguir, no item 10.2.2), seis docentes vinculados ao programa realizaram ou concluíram estágios de pós-doutorado fora do Brasil. O PPG-AU/UFBA tem também implantado acordos com algumas universidades estrangeiras no sentido do estabelecimento de atividades conjuntas e da cotutela de doutorandos.

O quadro docente do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (PPG-AU) da UFBA manteve, em 2019, diversas atividades de colaboração e coprodução intelectual com várias instituições internacionais. A notória excelência do programa em pesquisa e o seu reconhecimento como um dos centros mais importantes do país nas suas áreas de concentração ('Conservação e Restauro' e 'Urbanismo') se expressa também no desenvolvimento de programas e projetos de intercâmbio de âmbito internacional, bem como de atividades conjuntas de pesquisa e produção bibliográfica com instituições europeias e latino-americanas. Em 2019, tiveram continuidade programas e projetos de intercâmbio com instituições internacionais, conforme reportado a seguir:

- **Bartlett School - Department of Urban Planning, University College London, Reino Unido.** Cooperação entre a Faculdade de Arquitetura da UFBA, através do PPG-AU e do Grupo de Pesquisa Lugar Comum, e The Bartlett Development Planning Unit da Bartlett School. O intercâmbio envolve também sete movimentos sociais e coletivos urbanos de Salvador, quais sejam, o Acervo da Laje, a Associação de Moradores e Amigos do Centro Histórico de Salvador (AMACH), a Associação Amigos de Gegê dos Moradores da Gamboa de Baixo, Movimento dos Sem-Teto da Bahia (MSTB), a Associação de Moradores de Nordeste de Amaralina, a Rede de Associações de Saramandaia (RAIS) e o Movimento de Luta nos Bairros, Vilas e Favelas (MLB). Por meio desse intercâmbio, busca-se problematizar perspectivas do direito à cidade, tanto através de leituras territoriais dos espaços nos quais

atuam os coletivos urbanos mencionados, como pela construção de instrumentos para a ação coletiva.

- **Centro de Estudos Afro-brasileiros da Universidade do Estado de Lagos - LASUCA, Nigéria.** Cooperação acadêmica entre PPGAU-FAUFBA através do grupo EtniCidades: grupo de estudos étnico-raciais em arquitetura e urbanismo no âmbito do Programa CAPES Print 2019 – UFBA, junto ao Centro de Estudos Afro-brasileiros da **Universidade do Estado de Lagos - LASUCA, Univerdidade Federal de Lagos e Ajayi Crowther University Oyó, Nigéria.**
- **École d’Urbanisme de Paris, Université Paris-Est/Créteil-Marne-la-Valée.** Cooperação com o PPG-AU/UFBA, no âmbito do Programa Institucional de Internacionalização - CAPES PRINT.
- **École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), Suíça, faculté de l’Environnement Naturel, Architectural et Construit (ENAC),** no campus da cidade de Friburgo. Realização do workshop “Prototype Pavilion in Reinforced Textile Concrete”, entre 02 e 12 de setembro de 2019, cujo objetivo foi iniciar a construção de um pavilhão temporário de uso flexível, utilizando peças pré-fabricadas leves de concreto têxtil com reforço em telas sintéticas. A Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia é colaboradora na iniciativa e participou do evento a partir de convite realizado ao Prof. Dr. Sergio Kopinski Ekerman, que viajou junto aos estudantes Vitória Bruno, Lorena Oliveira, Mirna Martins, Heitor Gimba, Maria Clara Brandão e Mateus Cabral (este último contando com apoio da PROAE).
- **École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), Suíça.** Cooperação com o PPG-AU, através do Grupo de Pesquisa Lugar Comum. Desde 2014, está sendo desenvolvido o projeto de pesquisa “Reciclagem de vazios construídos em áreas urbanas centrais. Uma tecnologia social aplicada ao caso de Salvador, Bahia”, construído através de uma interação da universidade com os movimentos sociais e a comunidade, tendo contado com o apoio do Programa Ciência sem Fronteiras/CAPES/Ministério de Educação. Objetivo do trabalho é a elaboração de uma tática de ocupação e reciclagem dos vazios construídos, a ser desenvolvida construindo uma conjunção entre a pesquisa e a produção de conhecimento, a interação ativa com os moradores e a problematização da temática cidade-moradia-patrimônio como instrumento de política urbana concebido para o pleno desenvolvimento social, cultural e ambiental das cidades.
- **Pontificia Universidad Católica del Perú - PUCP (Facultad de Arquitectura y Urbanismo).** Projeto de cooperação e de pesquisa, no âmbito de um convênio bilateral, sendo coordenado atualmente pelo Prof. José Carlos Huapaya Espinoza (UFBA) e o Prof. Wiley Ludeña Urquizo (PUCP).
- **Programa Attilio** - urbanismo, competências, territórios: rede internacional voltada para a cooperação e o intercâmbio de informações no campo da formação em urbanismo e em planejamento urbano, bem como do planejamento de cidades e territórios. Este programa – finalizado em 2019 – envolveu universidades brasileiras e francesas, bem como associações de pesquisa e ensino da França e do Brasil. Fizeram parte da rede a Faculdade de Arquitetura da UFBA e o PPG-AU/UFBA, a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Presbiteriana MacKenzie, de São Paulo; a atual **École d’Urbanisme de Paris** (antigo Institut d’Urbanisme de Paris), **da Université de Paris-Est – Marne la Vallée;** a Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional (ANPUR), Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (ANPARQ) e a **Association pour la Promotion de l’Enseignement et de la Recherche en Aménagement et Urbanisme (APERAU).** No âmbito dessa rede, ocorreram os fóruns anuais

“Diálogos França Brasil (FRBR)”, cuja realização se revezou em cidades e universidades francesas e brasileiras.

- **Projeto Modelagem da Informação da Cidade (CIM):** realizado em parceria com o **Karlsruhe Institut für Technologie, Alemanha**, e viabilizado através do Programa CAPES/DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst ou Serviço Alemão de Intercâmbio Acadêmico/PROBRAL).
- **Rede de Cooperação Arquitetos Urbanistas Afro-Diaspóricos do Atlântico Negro:** rede de cooperação acadêmica entre o grupo EtniCidades da FAUFBA-CNPQ com a **Universidade Lusófona de Angola, Universidade de Cabo Verde e o Instituto Nacional de Pesquisa de Guiné-Bissau - INEP.**
- **Rede de Cooperação Produções Culturais do Atlântico Sul:** rede de cooperação acadêmica com o projeto “Produções Culturais do Atlântico Sul”, entre o Centro de Estudos Afro-Orientais CEAO - UFBA, Faculdade de Administração da UFBA, grupo EtniCidades do PPGAU-FAUFBA, Instituto do Mundo Africano - IMAF da **École des Hautes Études en Sciences Sociales - EHESS de Paris I e Université d’Abomey Cavali du Benin.**
- **Rede de Pesquisadores Latino-Americanos sobre Hospitais Pavilhonares:** rede internacional que integra pesquisadores do PPG-AU/UFBA, UFRJ, USP, UFPE, Fiocruz, **Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad Católica del Norte (Chile), Pontificia Universidad Javeriana (Colombia).**
- **Rede PHI – Patrimônio Histórico-Cultural Iberoamericano:** sediada desde 2011 na **Universidad Politecnica de Madrid**, congrega, além das Faculdades de Arquitetura da UFBA, do PPG-AU/UFBA e da Universidade Federal de Minas Gerais, a **Universidad Nacional del Litoral da Argentina, a Universidad de Valparaiso (Chile), a Pontificia Universidad Javeriana (Colombia), a Universidad Autónoma de México, a Pontificia Universidad Católica del Perú e a Universidade de Coimbra.** Destina-se ao desenvolvimento de um sistema de informação em escala global, envolvendo cursos de graduação e pós-graduação, que promova um melhor conhecimento do valor estratégico do patrimônio para os países envolvidos, assim como uma gestão mais eficiente dessa herança comum e um melhor ordenamento do espaço habitado.
- **Réseau LIEU - Logiques identités espaces urbanités:** rede sediada no Laboratoire d’Architecture/Anthropologie (LAA), do **Centre National de Recherche Scientifique (CNRS), França**, envolve pesquisadores da **École Nationale Supérieure d’Architecture Paris-La Villete; da École de Géographie de Paris; da Université Paris-Ouest, Nanterre-La Défense; da Università de Urbino Carlo Bo e da Università de Verona, Itália.**
- **Universidade de Stuttgart, Alemanha.** Participação da doutoranda Christina Schade, com bolsa de cotutela entre esta Universidade e o PPG-AU/UFBA, sob orientação da Professora Ângela Gordilho Souza, na 3ª edição do Curso de Especialização em Assistência Técnica, Habitação e Direito à Cidade, no âmbito do Programa de Residência Profissional em Arquitetura, Urbanismo e Engenharia (Residência AU+E/UFBA).
- **Universidad de Valladolid, Espanha.** Cooperação com o PPG-AU/UFBA, no âmbito do Programa Institucional de Internacionalização - CAPES PRINT.

Cabe ainda ressaltar que a UFBA foi uma das universidades selecionadas para o Programa Institucional de Internacionalização – CAPES-PRINT (com mais de R\$ 32.000.000,00). O PPG-AU foi um dos dois Programas que mais contribuíram com temas (13 temas para o PRINT),

tendo sido o Programa com mais propostas de internacionalização no ano de 2019. Entre as 22 propostas, foram aprovadas 19, entre Bolsas Sanduíche, Professores Visitantes do Programa no Exterior, Missões de Trabalho no Exterior, Professores Visitantes Estrangeiros no Brasil.

No âmbito do CAPES-PRINT, destaca-se a missão realizada pelo MP-CECRE, de 10 a 23 de novembro de 2019, envolvendo pesquisas do PPG-AU, junto a três universidades italianas com as quais a FAUFBA mantém convênios de cooperação: Università “La Sapienza” di Roma, Università degli Studi di Napoli “Federico II” e Università degli Studi “G. d’Annunzio” Chieti-Pescara.

10.2 INTERCÂMBIO E/OU PARCERIAS ENVOLVENDO DISCENTES E DOCENTES VINCULADOS À UNIDADE

10.2.1 Estudantes dos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA que realizaram intercâmbio no exercício de 2019

Nome do (a) Estudante	País	Universidade de destino
Maria Luiza de Camargo Santana	Espanha	Universidad de Sevilla
Rafaela Yong Yu Tan	Espanha	Universidad de Sevilla
Gabriela Di Poggio Sampaio Ferreira	Espanha	Universidad de Sevilla
Iasmnine Menezes Leal	Espanha	Universidad Granada
Isadora do Pinho Silva	Espanha	Universidad Granada
Ana Carolina Medrado de Souza	Espanha	Universidad Politécnica de Madrid
Caroline Maldonado de Oliveira	Espanha	Universidad Politécnica de Madrid
Joana Costa Ghirardi	Espanha	Universidad Politécnica de Madrid
Natália Maria Costa Santos	Portugal	Escola Superior Artística do Porto
Isis Santo Cardoso	Portugal	Universidad Algarve
Sabrina Rachel Rubio	Portugal	Universidade de Évora
Beatrice de Carvalho Marques Santiago	Portugal	Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro
Mariana Guimarães Rego	França	École Nationale Supérieure d’Arquiteture et Paysage de Lille
Leticia Estrela Velame Cruz	Portugal	ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa
Luana Micaela de Carvalho Guimarães	Portugal	ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa
Catharina Cerqueira de Jesus Dias	Itália	Politécnico de Milano
Fernanda Donato da Silva	Itália	Politécnico de Milano
Laura Souza Sampaio	Espanha	Universidad de Sevilla
Julia Nascimento de San Galo	Espanha	Universidad Politécnica de Madrid
Alana dos Santos Barbosa	Portugal	Universidade de Trás-os-montes e Alto Douro
Alexa de Carvalho Gomes Descardecí	Itália	Università di Bologna
Beatriz Mendes Alcântara	Itália	Università di Pavia

10.2.2 Estudantes do Curso de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da FAUFBA que realizaram doutorado “sanduíche” no exercício de 2019

Segue a lista dos estudantes do PPG-AU/UFBA selecionados em 2019 para estágio de doutorado “Sanduíche” em instituição estrangeira, com bolsa de estudos CAPES PRINT:

Doutorando	País	Instituição estrangeira
Aline de Carvalho Luther	Itália	Università di Roma
Patrícia Marins Farias	Espanha	Universidad de Valladolid
Tatiana de Carvalho Costa	Itália	Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti – Pescara

11. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Na Apresentação deste relatório, traçou-se um breve balanço dos dois mandatos consecutivos das professoras Naia Alban (Diretora) e Elisabete Ulisses (Vice-diretora), as quais de 2011 a 2019 foram responsáveis pela gestão da Faculdade de Arquitetura da UFBA.

A partir do balanço das gestoras e dos resultados trazidos neste relatório de gestão de 2019 e nos relatórios dos anos anteriores é possível identificar os avanços significativos realizados pela FAUFBA, tanto no plano acadêmico quanto no plano administrativo.

A nova gestão herda uma profunda renovação do quadro de docentes, que permitiu trazer propostas inovadoras e integradoras no âmbito do ensino, da pesquisa e da extensão; uma estrutura administrativa mais madura e fortalecida nos seus setores administrativos e acadêmicos; a formalização de procedimentos internos que melhor orientem a tomada de decisão; conexões mais sólidas com a Administração Central da UFBA; uma nova realidade de alunos – metade dos quais egressos da escola pública – que permite propor e incorporar na Faculdade de Arquitetura perspectivas transformadoras para a construção da sociedade; a consolidação do Programa Institucional de Assistência Estudantil capaz de criar condições para a permanência dos estudantes em situação de vulnerabilidade socioeconômica e, inclusive, seu acesso a tecnologias inovadoras e sustentáveis; um melhor direcionamento e aproveitamento dos recursos financeiros para garantir a realização das atividades-fim da Faculdade, apesar do contexto econômico e institucional desfavorável para a educação pública; e a reafirmação da FAUFBA como lugar de debate acadêmico, cuja consciência sai reforçada graças também à comemoração dos 60 Anos da Faculdade, que se estendeu ao longo de 2019.

Novos desafios para a nova gestão serão representados principalmente pela necessária atualização do Regimento Interno da FAUFBA, diante das recentes mudanças organizacionais voltadas à integração dos conhecimentos e das rotinas de trabalho, e pela continuidade na elaboração de um novo Projeto Político Pedagógico – PPP, que resulte de um entendimento coletivo dos corpos discente, técnico e docente.

Apesar das restrições orçamentárias hoje existentes, a nova gestão deverá ocupar-se também do prosseguimento de projetos tais quais a finalização da obra e ocupação do novo anexo, a reforma e modernização do Auditório 1 e a obra de recuperação da fonte e proteção contra infiltrações de água no segundo subsolo, onde encontra-se o LCAD e o LIG_FAU. Além destes, prevê-se a realização do projeto para implantação do Canteiro Experimental de Construção no Pavilhão Iansã, a partir de retomada do convênio ARQCITAC (PROPG/FINEP).

E, ainda que o esforço de manter o funcionamento básico da FAUFBA seja tarefa suficientemente desafiante no atual cenário, é também desejo da nova gestão fomentar, debater e planejar outras ideias, tais como a criação de uma Associação de ex-alunos, do Centro de Memória da Escola e do Centro de Documentação e Arquivo da Arquitetura Baiana, em conjunto com nossa Biblioteca e o Centro de Estudos da Arquitetura na Bahia (CEAB), além de passos na direção da inserção da Escola nas redes digitais através de contas oficiais, graças às quais também poderemos guardar, difundir e compartilhar com um público mais amplo as informações produzidas em nossa casa.

12. ANEXOS E APÊNDICES

ANEXO 1: Atividades na FAUFBA em Comemoração aos 60 Anos

DATA DO EVENTO	EVENTO	COORDENADOR(ES)
26 de abril 2019	Arquiteturas e aldeamentos indígenas na Bahia	Fabio Velame
17 maio 2019	Os Ciganos nas Cidades Brasileiras	
03 a 06 de junho 2019	Produção imobiliária e outros fazeres da cidade	Glória Cecilia
26 agosto a 01 de setembro 2019	Seminário internacional de Projeto	Nivaldo Andrade
8 e 9 de agosto de 2019	Seminário Anual do GEA-hosp - Apresentação de resumos de pesquisas de todos os pesquisadores do grupo	Antônio Pedro
26/08 a 02/09 2019	Taller Virtual em rede -ARQUISUR	Ariadne
17 a 21 de setembro 2019	Saberes e práticas construtivas com bambu: potencial e limitações	Akemi Tahara
Setembro 2019	Curso de Projeto Arquitetônico Hospitalar	Antônio Pedro
3 a 6 de setembro de 2019	3ª Congresso internacional de história da construção luso Brasileira	Prof. Mário Mendonça de Oliveira / Profa. Rosana Muñoz
Outubro 2019	Curso de Projeto Arquitetônico Hospitalar	Antônio Pedro
02 a 04 de outubro 2019	ARQUISUR Belo Horizonte	Naia Alban/ Ariadne Moraes/ Aline Barroso/ José Huapaya
07 a 10 outubro 2019	13º Seminário Docomomo Brasil “Arquitetura moderna brasileira.25 anos do Docomomo Brasil. Todos os mundos, um só mundo”	José Carlos Huapaya

10 e 11 outubro 2019	6º SENAU – ANPARQ	Ângela Gordilho
14 e 15 de outubro	Nebulosas do pensamento urbanístico, tomo 2, modos de fazer	Paola Jacques
21 a 26 de outubro de 2019	SEMANA COMEMORATIVA	Direção

06,07 e 8 de novembro de 2019	Urba 19	Ana Fernandes
--------------------------------------	---------	---------------

13 a 16 de novembro 2019 Seminário Salvador e Suas Cores 2019: Racismo, Diáspora e Cidade em África e Brasil. Fabio Velame

05 de dezembro de 2019 Seminário de Clima Urbano do LACAM-TEC Carolina N. Vieira

01/08 a 03/10 PROJETO 2019 - REGISTRO SIATEX N° 13597 – Renata Burlacchini
O desenho geométrico no contexto do ensino aprendizagem experimentações de metodologias lúdicas.

10/10 a 29/11 PROJETO 2019 - REGISTRO SIATEX N° 13597 – Renata Burlacchini
O desenho geométrico no contexto do ensino aprendizagem experimentações de metodologias lúdicas.

ANEXO 2: Cartaz para divulgação das atividades em Comemoração aos 60 Anos da FAUFBA

**congressos
encontros e
seminários**

abr
26.abr
Arquitetura e Aldeamentos Indígenas na Bahia

mai
17.mai
Os ciganos nas Cidades Brasileiras

jun
03.jun a 06.jun
Produção Imobiliária e Outros Fazeres da Cidade

ago
26.ago a 01.set
4º Seminário Internacional de Projeto Ladeira da Misericórdia

ago
26.ago a 02.set
Taller Virtual en RED ARQUISUR 2019

set
03.set a 06.set
3º Congresso Internacional de História da Construção Luso-Brasileira

set
17.set a 21.set
Saberes e Práticas Construtivas com Bambu Potencial e Limitações

set | out
set e out
Curso de Projeto Arquitetônico Hospitalar

out
07.out a 10.out
13º Seminário DOCOMOMO Brasil

out
10.out e 11.out
6º SENAU ANPARQ

out
14.out e 15.out
Nebulosas do Pensamento Urbanístico

nov
06.nov a 08.nov
urbBA 19

nov
13.nov a 16.nov
Seminário Salvador e Suas Cores 2019
Racismo, Diáspora e Cidade em África e Brasil

dez
05.dez
Seminário de Clima Urbano do LACAM-TEC

2019
uf
fa
ba

Designer Gráfico: Rodrigo Sina