

**UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS**

**Relatório Anual de Gestão da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da
Universidade Federal da Bahia — Exercício 2017**



Responsáveis pela elaboração do Relatório:

Professora Dra. Maria Hilda Baqueiro Paraiso – Diretora da FFCH

Márcia Telles – Secretária da FFCH

Cleide de Jesus Souza – Auxiliar Técnica da Secretaria

SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO

2. VISÃO GERAL

2.1 Breve histórico da Unidade

A atual Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, antiga Faculdade de Filosofia da Bahia, foi fundada no ano de 1941 pelo educador Isaías Alves e visava qualificar os professores do Estado da Bahia. Ela resultou do esforço coletivo de autoridades e das comunidades baiana e de imigrantes que a financiaram. A partir de 1943 vários cursos de licenciatura passaram a funcionar num prédio alugado no Centro da Cidade de Salvador. Em 1945 novos cursos foram agregados: Filosofia, Pedagogia, Matemática, Geografia e História, Ciências Sociais, Letras Clássicas, Neolatinas e Anglo-Germânicas, Química, Física, História Natural e Didática. Também foi criado, em prédio anexo, um ginásio que depois passou a ser conhecido como Colégio de Aplicação, no qual os alunos da faculdade atuavam. Também data desse período a fundação do primeiro Diretório Acadêmico do estado. Seu quadro de professores era composto pela elite intelectual, econômica e política da Bahia e passou a se qualificar no exterior.

Em 1946 foi agregada, juntamente com as Escolas Politécnica e de Ciências Econômicas e as Faculdades de Medicina e Direito, à nascente Universidade Federal da Bahia.

Lentamente novos cursos foram sendo criados: História se separou de Geografia, Jornalismo, Artes Plásticas, Psicologia, Museologia e o de Estudos Interdisciplinares da Mulher. Também surge na velha faculdade o Centro de Estudos Hispânicos, o Círculo de Estudos Portugueses, o Instituto Francês e a Associação Brasil-Estados Unidos.

Em 1968, fatores definidos como essenciais à Segurança Nacional, as limitações espaciais, o Acordo Mec-Usaid, que financiou novos prédios para a UFBA, e o projeto de criação de cursos de bacharelado dispersou o núcleo dos vários cursos que coabitavam em Nazaré.

A Faculdade de Filosofia, agora composta apenas pelos cursos de Humanidades e Filosofia, vagou por vários espaços. Inicialmente num prédio do Governo do Estado da Bahia em Nazaré, de onde foi desalojada pela 6ª Região Militar para uso militar, sendo logo depois devolvido à instituição de ensino. Após 1970 foi deslocada para o prédio abandonado pela Faculdade de Medicina no Terreiro de Jesus. Dado o estado precário das instalações, foi deslocada em definitivo, em 1975, para a antiga sede do INEP na Federação (São Lázaro).

Aos dois prédios iniciais foram acrescentados mais 6 prédios que permitiram acolher a Biblioteca Isaías Alves, o Núcleo de Estudos Interdisciplinares da Mulher, mais um Pavilhão de Aulas, o Centro Integrado de Estudos e Programas de Desenvolvimento Sustentável, o do Instituto de Psicologia, que se desmembrou da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, e o Ponto de Distribuição de Alimentos.

A FFCH floresceu e cresceu no novo espaço e hoje comporta vários departamentos, programas de pós-graduação, grupos de pesquisa e órgãos complementares, como se poderá observar no item abaixo.

2.2 Organograma da Unidade e/ou outras informações relevantes sobre o Regimento da Unidade

A FFCH abriga hoje 5 cursos de graduação (licenciaturas e bacharelados): Sociologia, Ciência Política, Antropologia, História, Filosofia, Museologia e Gênero e Diversidade. Também estão vinculados os seguintes Programas de Pós-Graduação: Ciências Sociais (M e D), História (M e D);

Filosofia (M e D), Antropologia (M e D); Gênero e Diversidade (M e D), Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (M e D) e Museologia (M) e foi enviado à Capes o projeto de criação do Mestrado em Ciência Política. Também estão vinculados à FFCH os seguintes órgãos complementares: Centro de Estudos Afro Orientais (CEAO), o Núcleo Interdisciplinares de Estudos da Mulher (NEIM) e o Centro de Estudos e Pesquisas em Humanidades (CRH), o Museu Afro Brasileiro (Mafro).

Em 2017 foram aprovados os Regimentos do Centro de Estudos Afro Orientais e do Núcleo Interdisciplinares de Estudos da Mulher e estamos aguardando a aprovação do novo Regimento do Centro de Estudos e Pesquisas em Humanidades (CRH).

Foram realizadas novas intervenções no Centro de Estudos Afro Orientais para garantir o fortalecimento desse órgão, dando-lhe condições físicas e acadêmicas de retomar suas atividades. Para tanto, foi nomeado um coordenador pró-tempore que iniciou os trabalhos de reordenamento e recuperação dos espaços físicos, eleito seu Conselho Científico que deverá selecionar os projetos de pesquisa inscritos por edital da Proext.

3. CORPO DOCENTE E TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

3.1 Titulação:

Corpo Docente: 02 Doutorandos; 05 mestres e 112 doutores, 03 aposentados.

Técnico Administrativo: 30 técnicos, sendo 01 com Ensino Fundamental, 01 com Ensino Médio, 02 com curso técnico profissional; 14 graduados/graduandos; 10 com curso de especialização e 02 com mestrado.

3.2 Regime de trabalho do corpo Docente e quadro Técnico Administrativo

Docentes: 01 de 20 horas; 06 de 40 horas e 112 em Regime de DE.

Corpo Técnico-Administrativo: 02 com 30 horas e 29 com 40 horas. 02 aposentadorias e 01 vacância.

3.3 Breve descrição e principais mudanças ocorridas no exercício referentes ao corpo Docente e quadro Técnico-Administrativo.

Corpo Docente – Além da busca por qualificação – cursos de doutorado e pós doc, participação em eventos e seminários e outros cursos como o de extensão, o grande foco foi o de realizarmos concursos para preenchimento de vagas disponibilizadas por aposentadorias (6).

Técnico-Administrativo - Observa-se o crescente interesse dos nossos funcionários em se qualificarem, como se pode observar na relação de cursos realizados. Também cabe ressaltar a disponibilidade dos funcionários que assumem 2 ou 3 encargos simultaneamente para que a estrutura administrativa funcione com normalidade. No entanto, chamamos atenção para a recorrente carência de funcionários na FFCH. Ao final de 2017, temos 2 Programas de Pós-Graduação sem funcionários, como dito acima, que acumulam 2 ou 3 funções e a secretaria da direção depende de apenas 1 funcionária lotada e uma terceirizada, que poderá ser demitida com a contratação de uma nova empresa. Isso exigiria, inclusive a depender da qualificação da possível nova contratada, alguns meses para compreender a mecânica de funcionamento da secretaria, conhecer pessoas e como e a quem acessar para a solução de problemas. Essa situação, numa unidade com a complexidade característica da FFCH, terá graves repercussões no andamento dos nossos trabalhos.

3.4 Capacitação Profissional {cursos, treinamentos, etc.}

Técnicos-Administrativos:

Evandro Santos: Resolução de Conflitos aplicada ao Contexto das Ouvidorias; Empreendedorismo; Federalismo Fiscal no Brasil; Ciclo de Gestão do Investimento Público; Introdução à Gestão de Projetos.

Márcia Teles- Bacharelado em Filosofia Organizacional;
Bruno Azevedo-Graduação em Arquitetura; Programa de Pós-Graduação em Estudos Interdisciplinares sobre a Universidade.

Augusto Bispo dos Reis- Curso de Aperfeiçoamento de Administração Pública.

Lorena Moreira- Curso Gestão Estratégica de Pessoas e Planos de Carreira – EAD, PROFICI – Inglês, Curso de Políticas de Inclusão e Acessibilidade, Curso de Orientação, Mobilidade e Acessibilidade, Curso de Braille e Tecnologia Assistiva, Atendimento em LIBRAS.

Docentes:

Antropologia 3 pós doc - Museologia 2 pós doc -Departamento de Gênero- 3 pós doc.- História 5 pós doc.

Concurso para Titular: 13

4. INFRAESTRUTURA

4.1 Número de salas de aulas, videoconferências, gabinetes. Auditórios e demais espaços; fatos relevantes

Salas de Aula - 27; Videoconferência -1; Gabinetes - 54; Auditório -1; Sala de Áudio Visual -1; Sala de Congregação -1; Sala de Extensão -1

Fatos relevantes. Apesar do aparente número elevado de gabinetes de professores, eles não são suficientes. Dez são ocupados pelos professores do Instituto de Psicologia, reduzindo para 44 o número de gabinetes disponibilizados para os 122 professores da FFCH. As reclamações são constantes

4.2 Número e identificação dos Laboratórios por Departamento: 4

Laboratório de Informática -  rea física 20m² - atividades desenvolvidas:  rea de atendimento aos estudantes do Campus de São Lázaro que realizam pesquisas via internet.

Laboratório de Arqueologia – Departamento de Antropologia -  rea Física – 20 m² - Atividades desenvolvidas: Sala de aula; Núcleo de treinamento para alunos de Accs; Espaço de Bolsistas de PIBic/UFBA, Sala de encontro para co-orienta o de alunos de mestrado em Arqueologia da UEFS, que trabalham sítios baianos; local de reuniões e seminários da equipe do Grupo de Pesquisa Bahia Arqueológica (UFBA/CNPQ), sala de consulta das publica es de Arqueologia, especialmente periódicos; reserva técnica de materiais coletados do Projeto “Circuitos Arqueológicos de Visita o da Chapada Diamantina”, convênio UFBA/ IPAC e o coletado como salvamento de sítios em Tucum, Tanhaçu, Fazenda Azevedo, Morro do Chapéu (Bahia).

Laboratório de Museologia – Departamento de Museologia -  rea Física 20m² – Atividades desenvolvidas - aulas práticas de documenta o, orienta o de projetos de expografia de alunos e professores dos cursos de gradua o e p s-gradua o do referido curso.

CEDIG – Centro de Digitaliza o do Programa de Pós-Gradua o em História.  rea Física 30m² - Atividades desenvolvidas: digitaliza o de: disserta es e teses do PPGH, teses mais antigas da Faculdade de Medicina, documentos históricos do Arquivo da FFCH, de jornais dos séculos XIX e XX e de livros raros da Biblioteca Isaías Alves e elabora o e alimenta o da homepage da FFCH. Também   feito atendimento a alunos e professores que desejam realizar pesquisas.

Laboratório de Estudos sobre o Mundo Português Moderno 6m² – desenvolvimento de 2 projetos financiados: Uma cidade, vários territórios e muitas culturas. Salvador da Bahia e o Mundo Atlântico, da América portuguesa ao Brasil República financiamento do CHAM_UNL e Capes FCT - e Jacobeia e a o reformadora dos bispos jacobeus na América portuguesa (Século XVIII) – financiamento do Cnpq.

Fatos Relevantes: Há necessidade de aumentar o número de computadores e substituir aqueles que estão tecnologicamente superados. Temos constatado o aumento expressivo de alunos que frequentam o Laboratório de Informática, particularmente após a instala o do Ponto de Distribu o de Alimentos de São Lázaro. Da mesma forma, sentimos carência de aparelhos adequados a portadores de necessidades físicas especiais.

4.3 Acervos e Memorial

A unidade possui aproximadamente 50 mil títulos e 150 mil exemplares de livros, excluindo os títulos, documentos e jornais digitalizados, inclusive, as teses da FAMED defendidas no fim do século XIX.

4.4 Acessibilidade:

A topografia do Campus de São Lázaro, a antiguidade dos prédios, cria restrições de acessibilidade a vários setores. O Pavilhão de Aulas Thales de Azevedo já foi construído levando em consideração a necessidade de garantir de acessibilidade. Alguns ajustes, como a mudança dos locais de atendimento aos alunos foram implementadas – colegiados, departamentos, núcleo de atendimento a estudantes. No entanto, o piso irregular da área externa dificulta bastante os deslocamentos entre os vários pavilhões do campus. Outra medida adotada, foi a elaboração de projeto de acessibilidade para toda a área apresentado para obtenção de emenda parlamentar. Convém ressaltar que a redução das notas dos nossos cursos de graduação é atribuída à falta de acessibilidade.

4.4.1 Modo de atendimento aos alunos com deficiência de acordo com NAPE/PROAE

Estamos em fase de negociação para a instalação de um núcleo avançado do NAPE/PROAE para podermos atender os adequadamente os portadores de necessidades especiais. No momento, a FFCH não dispõe de equipamentos que permitam esse atendimento. Os coordenadores de colegiados têm mantido contatos regulares com o NAPE para atendimento de pessoas que apresentam distúrbios comportamentais.

4.5 Sustentabilidade (De acordo com o Decreto nº7746/2012 e instrução normativa n* 10/2012 da Secretaria de Logística e Tecnologia da Informação)

A aquisição de materiais de consumo e o descarte de material permanente são realizados pelos órgãos competentes e não pela unidade. O que temos feito é a manutenção da limpeza do campus, o reaproveitamento de peças de madeira oriundas da erradicação de árvores que não mais têm condições de serem mantidas, campanhas para coleta seletiva do lixo e reaproveitamento de óleo de cozinha. Da mesma forma, juntamente com a equipe de meio ambiente da UFBA, tem sido feito o replantio das árvores erradicadas.

5. ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

5.1 Atividades de Ensino

5.1.1 Ensino de Graduação

2017.1

ANTROPOLOGIA - Introdução a Arqueologia (1); Arqueologia Brasileira (1); Antropologia I (11); Antropologia II (1); Curso Monográfico em antropologia (1); Antropologia II (1); Antropologia IV (1); Técnica de Investigação e Análise em Antropologia (1); Antropologia Política (1); Antropologia Urbana (1); Antropologia das Sociedades Indígena (1); Antropologia Médica (1); ACCS: Prática Arqueológica em Comunidade (1); Etnografia (1); Metodologia Qualitativa em Ciências Sociais (1); Seminário de Antropologia (1); Prática de Pesquisa em Antropologia (1); Sócio Antropologia do uso de Substâncias Psicoativas (1); Antropologia da Família e do Parentesco (1); Indivíduo e Cultura (1); Antropologia e Filosofia Política (1); 2017.2 Introdução a Arqueologia (1); Arqueologia Brasileira (1); Antropologia I (11); Antropologia II (1); Curso Monográfico em Antropologia (1); Antropologia III (1); Antropologia Econômica (1); Antropologia IV (1); Antropologia V (1); Técnica de Investigação e Análise em Antropologia (1); Etnias e Culturas Africanas (1); Antropologia da Religião (1); Antropologia Urbana (1); Antropologia da Sociedade Indígena (1); Antropologia Médica (1); ACCS: Prática Arqueológica em Comunidade (1); Pensamento Antropológico Clássico no Brasil (1); Etnografia (1); Metodologia Qualitativa em

Ciências Sociais (1); Seminário de Antropologia (1); Antropologia da Etnicidade e do Nacionalismo (1); Individuo e Cultura (1).

CIÊNCIA POLÍTICA - Ciência Política (1); História das Ideias Políticas (1); Organização Política do Brasil (1); Curso Monográfico em Ciência Política (1); Política III (1); Política IV (1); Técnica de Investigação e Análise em Ciência Política (1); Prática de Pesquisa Política (1); Autoritarismo e Democracia (1); Política I-A (2); Política II-A (1).

SOCIOLOGIA - Introdução a Sociologia I (5); Introdução a Sociologia II (8); Sociologia I (2); Sociologia II (1); Sociologia III (1); Sociologia IV (1); Sociologia do Conhecimento (1); Formação da Sociedade Brasileira (3); Sociologia da Desigualdade Social (2); Seminário em Ciências Sociais (1); Sociologia V (1); Técnica de Investigação e Análise em Sociologia (1); Teoria Social Clássica (2); Metodologia e Expressão Técnico-científica (1); Prática de Pesquisa em Sociologia (10); Estudos sobre a Globalização (1); Individuo e Sociedade (1).

MUSEOLOGIA - Laboratório de Cultura Material Africana (1); Museologia I (1); Arte Decorativa (1); Laboratório de Documentação (1); Laboratório de Conservação (1); Exposição Museológica (1); Museologia II (1); Pesquisa Museológica I (1); Pesquisa Museológica II (1); Museologia Contemporânea (1); Exposição Museológica I (1); Ação Cultural e Educativa com Patrimônios (1); Estágio Curricular II (1); Trabalho de Conclusão de Curso I (1); Trabalho de Conclusão de Curso II (1); Trabalho de Conclusão de Curso III (2); Estudos de Cultura Material (1); Seminário Temáticos I (1); Seminário Temáticos III (1); Seminário Temáticos V (1).

HISTÓRIA - História Antiga I (2); História Medieval II (2); História Moderna I (2); História Contemporânea I (2); Introdução ao Estudo da História (4); Cultura Brasileira (1); História Econômica, Geral e do Brasil (2); História da Cultura I (1); História do Brasil I (1); História da Civilização Brasileira (3); História da Bahia (2); História do Brasil III (2); Historiografia II (1); Pesquisa Supervisionada I (10); Pesquisa Supervisionada II (9); História da América III (2); Técnica de Elaboração de Projetos (1); Tópicos Especiais de História (2); História da América I-A (2); Estudos Monográficos (15); Estudos Monográficos II (13); História da África I (2); Seminário Temático (2); Introdução ao Trabalho Acadêmico (2); História da Cidadania e dos Direitos Humanos (1); História, Memória e Oralidade (1); Nova História da Escravidão (1).

NEIM - Introdução a Antropologia do Gênero (1); Relações de Gênero nas Sociedades Contemporâneas (1); Metodologia Aplicada aos Estudos de Gênero (1); Política I (1); Gênero e Estado (1); Gênero e Relações Raciais (1); Gênero e Violência (1); Gênero e Desenvolvimento Regional (1); Sem. Temático Desenvolvimento Regional (1); Gênero e Políticas Públicas II (1); Sem. Temático Gên. Fem. e Educação (1); Iniciação Científica Aplicada ao Estudo de Gênero II (1); Gênero e Comunicação (1); Estágio Supervisionado II (1); Pedagogias Feministas (1); Gênero e Políticas Públicas IV (1); Orientação Monográfica I (9); Orientação Monográfica II (7); História das Mulheres e Gênero (1); Introdução aos Estudos de Gênero (1); Introdução aos Estudos de Gênero (2); Introdução aos Estudos de Gênero (3); Introdução aos Estudos de Gênero (4); Gênero e Interseccionalidades (1); Gênero, Ética e Filosofia (1).

FILOSOFIA - Introdução à Filosofia (18); Estética I (3); Lógica I (1); Ética I (1); Ontologia (2); Teoria do Conhecimento (1); Estética – Filosofia das Artes (2); Estética II (1); Filosofia Política (1); História da Filosofia Antiga I (2); História da Filosofia Antiga II (monográfica); (1); História da Filosofia Medieval (1); História da Filosofia Moderna II (1); História da Filosofia Contemporânea II (1); Introdução à Filosofia I-A (1); Introdução à Lógica (1); Tutoria I (5); Tutoria II (6); Tutoria III (8); Tutoria IV (9); Seminário de Pesquisa (1); Monografia – Bacharelado (3); Tópicos Especiais em Filosofia da História (1); Tópicos Especiais em Filosofia

(1); Tópicos Especiais em Filosofia Contemporânea (1); Tópicos Especiais em Ética (2); Tópicos Especiais em Teoria do Conhecimento (1); Tópicos Especiais em Antropologia Filosófica (1); Monografia Final – Licenciatura (6).

2017.2

NEIM - Introdução aos Estudos de Gênero (4), Gênero e Relações de Poder (1); Gênero e Linguagem (1); Gênero e Interseccionalidades (2); Relações de Gênero e Família (1), Gênero e Geração (1); Iniciação Científica aos Estudos de Gênero (1); Gênero e Políticas Públicas III (1); Estágio Supervisionado em Gênero e Diversidades I (1); Estágio Supervisionado em Gênero e Diversidade III (1); Orientação Monográfica I (9); Orientação Monográfica II (7); Gênero e Relações Raciais (1); Organização Política do Brasil (1); Gênero e Políticas Públicas I (1); Gênero e Cultura (1); Metodologia de Projetos de Intervenção Social (1); Gênero e Meio Ambiente (1); Seminário Temático Teorias Feministas (2); Seminário Temático Gênero, Feminismo e Educação (1); Seminário Temático Desenvolvimento Regional (1).

SOCIOLOGIA - Introdução a Sociologia (1); Introdução a Sociologia II (10); Sociologia I (1); Sociologia II (1); Sociologia III (1); Sociologia IV (1); Sociologia do Conhecimento (1); Formação da Sociedade Brasileira (3); Sociologia da Religião (1); Sociologia da Desigualdade Social (1); Seminário em Ciências Sociais (1); Sociologia V (1); Técnica de Investigação e Análise em Sociologia (1); Tirocínio Docente Orientado (1); Metodologia e Expressão Técnico-Científica (1); Epistemologia das Ciências sociais (1); Metodologia Quantitativa em Ciências Sociais (1); Prática de Pesquisa em Sociologia (7).

MUSEOLOGIA - Arte Sacra (1); Museologia (1); Histórias dos Museus e Coleções (1); História e Patrimônio na Bahia (1); Documentação Museológica (1); Concepção de Espaços Museológicos (1); Laboratório Expografia (1); Gestão Museológica (1); Conservação de Acervos (1); Trabalho de Conclusão de Curso I (1); Trabalho de Conclusão de Curso II (1); Trabalho de Conclusão de Curso III (4); Estágio Curricular I (2); Seminários Temáticos II (1); Seminários Temáticos IV (1).

HISTÓRIA - História Antiga II (2); História Medieval II (2); História Moderna II (2); História Contemporânea II (2); Introdução ao Estudo da História (3); Cultura Brasileira (2); História Econômica, Geral e do Brasil (1); Historiografia I (2); História do Brasil II (2); História da Civilização Brasileira (2); Historiografia II (2); História da Bahia II (2); História das Religiões I (1); História do Brasil IV (2); História da Religiões II (1); Pesquisa Supervisionada I (6); Pesquisa Supervisionada II (8); História Ibérica (2); Técnica de Elaboração de Projetos (1); História da América II-A (2); Teoria da História (1); Estudos Monográficos I (11); Estudos Monográficos II (14); História da África II (2); História Indígena e do Indigenismo (2); África, Ciência e Colonialismo (1); Gênero, Poder e instituições (1); História, Memória e Oralidade (1); História e Historiografia.

FILOSOFIA - Estética I-A (1); História da Filosofia Antiga II (1); História da Filosofia Moderna I (1); História da Filosofia Contemporânea I (1); História da Filosofia Contemporânea II (1); Leitura e Redação de Texto Filosófico (3); Lógica e Linguagem (1); Filosofia e Ciência (1); Seminário de Pesquisa (1); Ética I-A (3); Tópicos Especiais de Filosofia I (1); Tópicos Especiais de Filosofia II (1); Tópicos Especiais em Filosofia da História (1); Tópicos Especiais em Filosofia Política (1); Tópicos Especiais em Filosofia Antiga (1); Tópicos Especiais em Filosofia Contemporânea (1); Tópicos Especiais em Filosofia Moderna (1); Tópicos Especiais em Estética (1); Tópicos Especiais em Ética (1).

ANTROPOLOGIA - Introdução a Arqueologia (1), Arqueologia Brasileira (1), Antropologia I (10), Antropologia II (1), Curso Monográfico em Antropologia (1), Antropologia III (1), Antropologia Econômica (1), Antropologia IV (1), Antropologia V (1), Técnica de Investigação e

Análise em Antropologia (1), Etnias e Culturas Africanas (1), Antropologia da Religião (1), Antropologia Urbana (1), Antropologia das Sociedades Indígenas (1), Antropologia Médica (1), ACCS: Prática Arqueológica em Comunidades (1); Projeto de Tese (1); Antropologia da Identidade Étnica e dos Processos de Racialização (1), Pensamento Antropológico Clássico (1), Etnografia (1), Metodologia Qualitativa em Ciências Sociais (1), Seminário de Antropologia (1), Prática de Pesquisa em Antropologia (9), Antropologia da Etnicidade e do Nacionalismo (1), Individuo e Cultura (1); ACCS: Educação Diferenciada e Revitalização de Línguas Indígenas (1).

CIÊNCIA POLÍTICA - Ciência Política (1), História das Ideias Políticas (1), Organização Política do Brasil (1), Curso Monográfico em Ciência Política (1), Política III (1), Política IV (1), Política V (1), Técnica de Investigação e Análise em Ciência política (1), Prática de Pesquisa Política (1), Liberalismo e Estado (1), Autoritarismo e Democracia (1), Política I-A (2), Política II (1); Pensamento Político no Brasil (1), Metodologia de Projetos de Intervenção Social (1), Seminário de Ciência Política (1), Prática de Pesquisa em Ciência Política (4), Política, Estado e Sociedade (1), Mídia e Política (1), Tópicos de Teorias políticas Contemporâneas (1), Análise de Políticas públicas (1).

5.1.2 Ensino de Pós-Graduação, senso estrito, lato senso e Residências.

Museologia (M);

História (M/D);

Ciências Sociais (M/D);

Filosofia (M/D);

Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (M/D);

Programa de Pós-Graduação do Núcleo de Estudos Interdisciplinares da Mulher (M/D).

Disciplinas de Pós-Graduação 2017.1-

PPGNEIM - Gênero, Racismo e Saúde (1), Seminário de Teoria Feminista I (1), Tópicos Especiais de Gênero (1), Tópicos Especiais de Gênero II (1), Pesquisa Orientada para Mestrado (1), Tirocínio Docente Orientado (1), Projeto de Dissertação (1), Dinâmica de Gênero, Raça e Classe (2), Relações Étnicas e Raciais: Uma Perspectiva de Comparação (1), Tópicos Especiais-Sociologia e Antropologia do Corpo: Aprendizado, Percepção e Sentidos (1), Cultura e Identidade (1), Temas em Práticas da Análise da Recepção (1), Pesquisa Orientada para Doutorado (1), Projeto de Tese (1); Publicação (1), Etnologia Indígena (1).

PPGCS: Seminários sobre Pensamento Político no Brasil (1), Técnicas de Investigação e Análise I (1), Pesquisa Orientada, (1); TECP- Estudo sobre o Estado e a Sociedade na América Latina (1). A Reconfiguração e “Reconversão Democrática” na Atualidade (1), Pesquisa Orientada (1); Sócio Antropologia do Corpo: Aprendizagens, Percepções e Sentidos. (1); Teoria Política Clássica. (1), Tópicos Especiais - Sociologia Digital (1), Análise de políticas Públicas (1), Etnografia das Religiões de Matrizes Africanas no Brasil (1), Seminários Avançados (1), Relações Raciais e Étnicas: uma Perspectiva de Comparação Internacional (1), Estudos em Trabalho e Sociedade (1), Estudos Prisionais (1), Análise Social e Histórica do Corpo e da Medicina. (1); Processos de Hegemonia e Contra-Hegemonia (1), Sociologia do trabalho (1), Teoria Social Clássica (1), Tópicos Especiais em Antropologia Urbana (1), Estrutura Social, Trabalho e Subjetividade: Constituição e Desafios do Vínculo Humano (1), Tópicos Especiais – Sociologia da Família.

PPGH: História Política, Cultura e Memória (1), Estudos de Gênero (1), História da Cidadania e dos Direitos Humanos (1).

PPGA-: Seminário Avançado em Métodos de Produção e Análise em Etnografia (1); Etnologia Indígena (1); Relações Raciais e Etnicidade (1); Antropologia e Filosofia Política (1); Ethnohistoria dos povos indígenas (1); Seminário Avançado em Teoria Antropológica (1); Métodos e Técnicas de Investigação Antropológica (1); Antropologia da Família e das Relações de Gênero (1); Teoria

Antropológica Contemporânea (1).

PPGFILOSOFIA - Seminário de Pesquisa I (1); Problemas Fenomenológicos e Hermenêuticos (1); Problemas de Filosofia Contemporânea (1); Defesa Final de Dissertação (1); Seminário de Pesquisa III para Doutorado (1); Pesquisa Orientada – Doutorado (1); Exame de Qualificação de Tese (1); Defesa Final de Tese (1); TE-De Estética (1); Tópicos Especiais de Metafísica I (1); Tópicos Especiais de Filosofia Política I (1); Tópicos Especiais em Filosofia e Literatura II (1); Tópicos Especiais de Fenomenologia II (1).

PPGMUSEO-Teoria Museológica (1); Prática de Pesquisa Orientada I (2); Pesquisa Museológica (1); Análise Crítica da Imagem e Contextos Socioculturais (1); Tirocínio Docente (1); Tópicos Especiais de Pesquisa (1); Prática de Pesquisa Orientada III (2), História do Brasil III (1), Museologia (1), Museologia Contemporânea (1), Seminário temáticos V (1), Preservação, Proteção e Recuperação da Informação (1).

Disciplinas da pós-graduação 2017.2-

PPGA-Alimentação e Religiosidade (1); Seminário de Leitura e Interpretação de Textos Antropológicos (1); Epistemologia e Metodologia em Antropologia (1); Ética e Política no Pensamento do Sul Global (1); Pesquisa Orientada (1); Antropologia da Religião (1); Antropologia Visual (1); Antropologia no Brasil (1); Estudos Pós-coloniais e Descoloniais: Diálogos com as teorias do sul (antropologia da identidade étnica e dos processos de racialização) (1); Antropologia e Direito (1); Natureza, cultura e política (1); Seminário de métodos, produção e análise de dados em antropologia.

PPGCS-Técnicas de Investigação e Análise (1); Metodologia (1); Pesquisa e Escrita Etnográfica: Leitura e Produção de Textos (1); Sociologia Urbana (1); Estudos de Gênero, Geração e Relações Raciais (1); Estudos Prisionais (1); Análise de Políticas Públicas (1); Estado e Sociedade na América Latina (1); Entre Etnografia e História: Os diversos modos de trabalho de campo etnográfico (1); Reforma Trabalhista no Brasil (1); Teoria Social Contemporânea (1); Estudo sobre Gênero e Trabalho (1); TES (1); Arte e Saúde (1); A crise da Modernidade Neoliberal: Objetividade e Subjetividade dos Processos Sociais (1); .

PPGMUSEO- Te-Tópicos Especiais de Pesquisa (1); Patrimônio e Poder (1); Prática de Pesquisa Orientada II (09); Tirocínio Docente (1); Prática de Pesquisa Orientada I (1); Acc- Museu dos Vivos: Pela Memória e Re Existência (1).

PPGFILOSOFIA-Seminário de Pesquisa II (1), Filosofia Social (1), Ética (1), Problemas Fenomenológicos e Hermenêuticos (1), Pesquisa Orientada (1), Defesa final de Dissertação (1); Exame de Qualificação (1), TE-DE-Estética (1), TE-Tópicos especiais em epistemologia Contemporânea (1), TE-Tópicos Especiais em Filosofia e Moral (1)

PPGNEIM- Estudos sobre Gênero e Trabalho (1), Seminários Multidisciplinares de Pesquisa (1), Seminário de Teoria Feminista II (1), Gênero e Sexualidades (1), Gênero e História (1), Pesquisa Orientada para Mestrado (1), Tirocínio Docente Orientado (1), Pesquisa Orientada para Doutorado (1), Participação em Grupo de Pesquisa (1), Publicação (1), Estudos Feministas (1)

PPGH: História Indígena e do Indigenismo (1); Teorias Contemporâneas do Conhecimento (1); Fontes Históricas, Acervos e Métodos (1); Historiografia e Movimentos Sociais (1); Introdução à Historiografia sobre o Brasil Colônia (1).

5.1.3 Relação entre Graduação e Pós-Graduação

Há uma forte interação entre a Graduação e a Pós-Graduação. Ela se manifesta nos seguintes aspectos: todos os professores atuam como docentes e orientadores nos dois níveis, os alunos da Pós-Graduação realizam seu estágio docente, sob supervisão de professores, nas aulas de graduação, os alunos da graduação podem e cursam disciplinas na pós-graduação como alunos especiais e participam de projetos de pesquisa coordenados por professores da pós.

5.2 Atividades de Pesquisa, Linhas de pesquisa, projetos e financiamentos: **Museologia (M):** Museologia e Desenvolvimento Social e Patrimônio e Comunicação; **História: (M/D);** Cultura e

Sociedade, Escravidão e Invenção da Liberdade e Sociedade, Relações de Poder e Região; **Ciências Sociais (M/D)**; : Cultura, Identidade e Corporeidade; Crime, Punição e Direitos Humanos; Democracia, Estado e Direitos Humanos; Trabalho e Desigualdades Sociais; **Filosofia (M/D)**: Epistemologia e Filosofia da Linguagem; Filosofia e Teoria Social, Problemas de Fenomenologia e Hermenêutica; Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos **(M/D)**: Estudos Étnicos; Programa de Pós Graduação do Núcleo de Estudos Interdisciplinares da Mulher **(M/D)**: Gênero, Alteridades e Desigualdades, Gênero, Arte e Cultura, Gênero, Ciência e Educação, Gênero, Poder e Políticas Públicas **(M/D)**, Programa de Pós Graduação em Antropologia: Etnologia, Etnicidade, Identidade e Política, Espaços Urbanos, Cultura e Memória; Religião e Espaço Público; Corpo, Sexualidades, Saúde e Saberes Terapêuticos; Arqueologia e Patrimônio.

Projetos Financiados

Pesquisa: DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA Investigação sobre gênero, raça e docência. BARRETO, P. C. S. Gênero, raça, desigualdades e ação afirmativa no ensino superior.

Grupos de pesquisa:

GP Observatório da Museologia na Bahia.

GREC - Grupo de Estudos em Cibermuseus.

Projetos de pesquisa

PIBIC/UFBA - ESTUDO SOBRE A CONSTRUÇÃO DO CAMPO MUSEAL E A CONSTITUIÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL NA BAHIA (século XX); (EDITAL PROPCI/UFBA 01/2016 – PIBIC - Projeto nº 10514); Plano de Trabalho no. 21466 - Título: A Bahia Antiga (1910-1920): antecedentes da representação para um patrimônio cultural.

ITINERÁRIOS DA PATRIMONIALIZAÇÃO DE BENS CULTURAIS NA BAHIA: GABINETES, COLEÇÕES E MUSEUS (sec. XIX – sec. XX); Plano de Trabalho no. 24008. Título: O Gabinete de História Natural na Bahia (1835). Projeto Ex-votos do México – CNPq. PIBIC-UFBA; CNPq; FAPESB. Do presencial ao virtual: estudos das interfaces midiáticas dos santuários de Aparecida, (BR); e Fátima (PT).

Concepção de espaços museológicos através da Web 2.0 e experiências digitais em museus Projeto PIBIT: Projeto PIBIT - Desenvolvimento de aplicativo-museu: um museu digital para o bloco afro Ilê Aiyê.

Da Coleção à comunicação: Uma proposta de inventário de práticas e discursos museológicos referentes a culturas africanas e afro-brasileiras, em museus da cidade de Salvador. Projeto de Pesquisa: Museus: Velhos acervos e novas perspectivas. Construindo novos discursos a partir de antigas coleções. Pós-doutoramento na Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias.

Pesquisa realizada no acervo de arqueologia do MAE – UFBA relacionada a documentação museológica. Estudo das cópias de gesso do MAFRO. Patrimônio e Gênero - Estudo da coleção da Escola de Enfermagem da Universidade Federal da Bahia, período de 1950 a 1970.

Pesquisa sobre obras de arte na linguagem performance e museus no Programa de Pós-Graduação em Museologia.

Projetos de Pesquisa

Teodoro Sampaio e os criados da Baronesa: Os negócios da liberdade e a liberdade da gente de cor (1884-1888);

História Indígena e do Indigenismo; A reforma política dos juízes: as intervenções do Poder Judiciário no sistema político brasileiro (2006-2016);

A temporalidade do político: história e teoria democrática na obra de Pierre Rosanvallon; BRASIL NA COOPERAÇÃO SUL-SUL: AMERICA DO SUL, AFRICA E BRICS; Medicina e colonialismo: encontros e confrontos em terras coloniais portuguesas (Angola e Moçambique); Medicina e colonialismo: encontros e confrontos em terras coloniais portuguesas. Diálogos metropolitanos Lima Salvador; Formas de habitar o centro. Salvador e Lisboa; Jovens ativistas e memória social da ditadura em Salvador; Memória, movimentos sociais e política na Bolívia contemporânea; Brandeis Anthropology Research Series; Bahia XVI – XIX; Uma cidade, vários

territórios e muitas culturas. Salvador da Bahia e o mundo Atlântico, da América portuguesa ao Brasil República; Notáveis Bahinenses na formação da Nação Brasileira: 1796-1824; Transcrição e comparação dos códigos novos e antigos Autos das devassas da Conjuração Baiana de 1798; Biografias de uma época: Brasil, 1955-1891; Nacionalidade, Identidade, Criminalidade; Mecanismos de desigualdade adscritiva, cultura e ensino superior no Brasil: os casos da Universidade Federal da Bahia e Universidade Salvador; Racismo, Anti-Racismo e Cidadania no Brasil; Desigualdades, Pobreza e Políticas Sociais; Metrôpoles na Atualidade Brasileira; Metrôpoles e Desenvolvimento Urbano; Cuidados cotidianos à saúde em comunidades pesqueiras da Baía de Todos os Santos; Ecos do subsolo político: simulação de um diálogo? subterrâneo? de marxistas, liberais e nacionalistas, no âmbito do Pensamento Político sobre o Brasil; Redescobrimo a América: contradições nas comemorações do V centenário dos descobrimentos; A gestão de ACM NETO e o desenvolvimento urbano de Salvador; ACM Neto e as eleições de 2018: principais estratégias políticas; Ladeira da Barroquinha, Salvador-BA: avaliação do potencial arqueológico.; Intervenção arqueológica no povoado de Santo Antônio da Cravada, Lencóis-BA; A solteirice em estudo: o uso de tecnologias da comunicação por solteiros/as em Salvador; Práxis feministas: experiências no Bacharelado em Estudos de Gênero e Diversidade e atuação profissional; Mapeamento das associações leigas católicas na Bahia republicana (1893 -1968); Morar e trabalhar na cidade: mapeando a Salvador nas últimas décadas do século XIX; Anticolonialismo, abolicionismo e antirracismo: Antonio Maceo, Ramón Emeterio Betances e Gregorio Luperón: conexões transnacionais (1863-1895); Redescobrimo a América: contradições nas comemorações do V centenário dos descobrimentos; Mapeamento das associações leigas católicas na Bahia republicana (1893 -1968); Inscrições Urbanas: da arte rupestre ao graffiti e à pixação?; FEMINISMO JURÍDICO NA AMÉRICA LATINA: mapeamentos e reflexões; ACESSO À JUSTIÇA NA PERSPECTIVA DE GÊNERO: Análise dos serviços de atendimento jurídico às mulheres em situação de violência na Comarca de Salvador; GÊNERO E JUSTIÇA: uma análise feminista das percepções e ações da Comissão de Proteção aos Direitos das Mulheres da OAB, secção Bahia; FALA MARIA PORQUE É DE LEI: percepção das mulheres em situação de violência sobre a implementação da Lei Maria da Penha na comarca de Salvador-BA.

5.3 Atividades de Extensão: projetos, recursos, etc.

Extensão:

Penso, logo registro; Da Sedição dos Mulatos à Conspiração de João de Deus: a transubstanciação do fato histórico'; Curso de Formação Pré-Acadêmica Visando à Seleção na Pós-Graduação; Curso de Formação para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileiras; Seminário Temático de Ensino de História; Práticas de Subalternização em Gênero e Sexualidades: violências, políticas públicas, ciência e educação; DIÁLOGOS ABERTOS: papo e poesia sobre Direitos Humanos das Mulheres; Programa Ensino de Direitos Humanos, Gênero e Diversidade no Semiárido Baiano; Descrição: O programa é constituído de três ações/projeto: monitoramento, assessoria e continuidade da formação docente em gênero e diversidade das redes públicas do semiárido baiano. Conta com o apoio financeiro da SESU - MEC por meio do Edital Proext; Gênero e Diversidade na Escola; Curso Formação Docente para o Ensino de Gênero e Diversidade no Semiárido Baiano **Mafro:** Projeto Estudo da coleção do acervo do Afro Brasileiro para a requalificação da exposição de longa duração do MAFRO. PROPLAN, PROEXT e PROAE. Projeto de Conservação Preventiva Aplicada ao Museu Afro-brasileiro. Projeto A Face Negra da Medicina.

Projetos financiados:

Paexdoc 2017 - Pensamento Lesbico Contemporâneo, Prof Felipe Bruno;

Programa De Pós-Graduação Em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero E Feminismo;

Curso De Extensão "O Cuidado De Si";

Elaboração de Proposta de Princípios para Projeto de Pesquisa sobre Meio Ambiente na UFBA.

Curso De Extensão "Desenvolvimento Humano E Healing" Variações - Museu Afrodigital.

Cursos de Extensão PPGCS: Oficinas de capoeira, seminário e roda de conversa com Mestres e mulheres capoeiristas.

Minicursos

Mobilizações da cultura. Abordagens antropológicas sobre políticas culturais e corporalidades-performances - Lucrécia Greco (CONICET), Teoria crítica africana e caribenha (Em parceria com o Pós-Afro).

Mesa de abertura do Ciclo de comemorações dos 35 anos do MAFRO/ UFBA com a palestra “O Museu Afro-Brasileiro na UFBA: Uma História Pioneira e de Sucesso” ministrada pela Etnolinguista Professora Doutora Yeda Pessoa de Castro.

Roda de Conversa Mulheres da Arte no MAFRO,

Roda de conversa “A violência tem cor?”

Lançamento do Catálogo de Yorùbá- Vocabulário temático do Candomblé de autoria do prof. Márcio de Jagun (UERJ/ Litteris)

Participação do Museu Afro-Brasileiro na 15ª Semana de Museus com a Mesa Redonda: Vozes e Ressonâncias sobre a atuação do MAFRO/UFBA”,

FUNDO DE GARRAFA, Leitura do Portfólio Artístico fotográfico de Antônio Terra,

Participação na Semana da Primavera dos Museus com a palestra “Museus espaços de Representações de Memórias Negras?” e abertura da Oficina “Os Museus como recurso Didáticos no Processo de Aplicabilidade da Lei 10.639/03”,

Realização de atividade educativa no programa da exposição “Benjamim o Primeiro Palhaço Negro do Brasil – Pela Arte de Márcia Leivas” com a apresentação do artista João Lima com o espetáculo: “Tiziu, o Inventor de Histórias” MAFRO

Extensão: DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA - Coordenadora do Grupo de Pesquisa Programa A Cor da Bahia - Programa de Pesquisa e Formação sobre Relações Raciais, Cultura e Identidade Negra na Bahia, certificado pelo CNPq e criado em 1993. Chefe do Departamento de Sociologia; representante do Departamento de Sociologia no Colegiado do Curso de Ciências Sociais; representante do Departamento de Sociologia e do PPGCS na Comissão de Combate a Fraudes (PROAE); , e na Comissão para implementação da Educação para as Relações Étnico-Raciais (PROGRAD); **ATIVIDADES PROFESSORES DE MUSEOLOGIA**- sala dos ex-votos Envio de mais de 1000 (mil); ex-votos para a instalação da exposição no Memorial Régis Pacheco, Vitória da Conquista, Bahia, Coordenação do GT 12 – Interseções entre a Museologia e Arte Contemporânea, no 3º Seminário Brasileiro de Museologia no III Sebramus, Seminário Brasileiro de Museologia. Em Belém. Coordenação do Projeto de Extensão Sistema de Documentação Museológica: gestão de acervos no Núcleo de Memória da Escola de Enfermagem da UFBA, Coordenação do Projeto de Educação Patrimonial São Lázaro. **PALESTRA: Que museu queremos?** **PALESTRA: Museus e histórias controversas, dizer o indizível em Museus.** **PALESTRA Museu e Memória: a propósito da Exposição O SEMEADOR E O LADRILHADOR: antropologia e arqueologia na UFBA.** Organização de palestra Palestras/aula (org). Diálogos teórico-metodológicos. Diálogo teórico-metodológico: a sociologia de Pierre Bourdieu, Organização de palestra Palestras/aula (org). Diálogos teórico-metodológicos. A cidade do Salvador: urbanismo e arte, Palestra – Diálogos Contemporâneos Museu de Arte da Bahia. Tema: José Valladares: um homem de museu. Participante Mesa – I Encontro Nacional Espaços e Modernidade, GP Espaços da Modernidade, Departamento de História, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes. Tema/Diálogos: Tempo, espaço e modernidade: as experiências de museus e de patrimônios no Nordeste. Tema específico: **PATRIMÔNIO CULTURAL E MUSEUS NA BAHIA: A VISADA PELO AVESSO.**

Palestrante - XIII CINFORM – Encontro Nacional de Ensino e Pesquisa em Ciência da Informação. Tema: Da organização do conhecimento à apropriação dos saberes: perspectivas do ensino e da pesquisa em CI, Tema específico: **DOCUMENTAÇÃO OU GESTÃO DE ACERVOS EM MUSEUS?** Consultora ad hoc – Plataforma Carlos Chagas, Parecerista ad hoc Revista Museologia

& Patrimônio – UNIRIO Parecerista ad hoc Dossiê COLEÇÕES, COLECIONADORES E PRÁTICAS DE REPRESENTAÇÃO revista Sociedade e Cultura UFG, Participação em Comissão Científica do livro eletrônico – Preservação do Patrimônio Arqueológico: desafios e estudos de caso (org. Guadalupe do Nascimento Campus & Marcus Granato), Parecerista ad hoc Revista Museologia & Patrimônio – UNIRIO, Organização e coordenação de I Seminário de Pesquisa em Teoria Museológica, Oficina - Museus online, museus digitais: paradigmas entre o presencial e o virtual , III Workshop de Pesquisa e Extensão Onda Digital.

Palestrante em Mesa Redonda – Semana de Museus, no Museu geológico – Museu e histórias controversas: dizer o indizível em museus”, Parecerista e coordenação de GT Museologia e patrimônio em espaços expandidos do III SEBRAMUS, Visita técnica de estudos ao Parque das Dunas, Visita técnica de estudos com palestra com Tatá Anselmo ao Memorial Kisimbîê, Palestrante “Perspectivas sociais em museus e TIC” no Colóquio Internacional “Patrimônio cultural e museus em Portugal e no Brasil: democracia, desenvolvimento e conhecimento” no Museu da Ciência da Universidade de Coimbra, Parecerista do - I ENCONTRO INTERDISCIPLINARIDADES – ARQUIVOLOGIA, BIBLIOTECONOMIA E MUSEOLOGIA: ESTREITANDO RELAÇÕES/2017, Parecerista da Conferencia EVALONDON2017 - Electronic visualisation Technologies in art, design, music, dance, theatre, the sciences and more, Lançamento do livro: Informação e protagonismo social – No Congresso da UFBA - “cultura, memória e protagonismo social em Museologia”, Parecerista ad hoc Revista Museologia & Patrimônio – UNIRIO, Viagem de trabalho: com recursos próprios, em setembro passamos uma semana no Museu Real da África Central, em Tervuren, na Bélgica, trabalhando com a documentação relativa à coleção, Participação na Comissão avaliadora de GT's do SEBRAMUS. 3. Comissão de Seleção de alunos regulares do PPGMuseu 2017, Participação na organização do Seminário do Programa de Pós-Graduação em Museologia da Lusófona, em parceria com o PPGMuseu, Viagem de estudos ao Recôncavo com as turmas da graduação, Participação em palestras diversas durante o semestre, destacando: Semana de recepção aos estudantes de Museologia (graduação e pós), 15ª Semana dos Museus no MAFRO, Viagem de estudos ao Recôncavo com as turmas da graduação dias, Viagem de estudos à Ilha de Itaparica com as turmas da graduação, Organização e participação no Seminário Seminário de Investigação da Universidade Lusófona, Participação no Colóquio Internacional “Patrimônio cultural e museus em Portugal e no Brasil: democracia, desenvolvimento e conhecimento” palestra - Patrimonialização, Memória Local e Musealização. Projeto de Extensão Sistema de Documentação Museológica: gestão de acervos no Núcleo de Memória da Escola de Enfermagem da UFBA (finalizado na data: 08/09/2017; Projeto de Educação Patrimonial São Lázaro Projeto Museológico do Núcleo de Memória da Escola de Enfermagem da UFBA; Projeto de Extensão Permanente-Ações de musealização comunitária no Bloco Afro Ilê Aiyê: ;Projeto de Educação Patrimonial São Lázaro Membro de Mesa Redonda PPG MUSEU/FFCH - MUSEOLOGIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL: abordagens e discussões. CERAVOLO, S. M. Discursos sobre o patrimônio cultural na Bahia: análise em retrospecto; Participação no Colóquio Internacional “Patrimônio cultural e museus em Portugal e no Brasil: democracia, desenvolvimento e conhecimento” que ocorreu no Auditório do Museu da Ciência da Universidade de Coimbra, - Patrimonialização, Memória Local e Musealização; Participação no Congresso da UFBA com a apresentação do tema : Patrimonialização; 3 SEBRAMUS - Participação e apresentação da comunicação sobre ecomuseus e parques durante o Seminário Brasileiro de Museologia, em Belém do Pará; 3 SEBRAMUS – Participação e apresentação da comunicação sobre museologia, patrimônio, desenvolvimento social e comunicação durante o Seminário Brasileiro de Museologia; Participação no Colóquio Internacional “Patrimônio cultural e museus em Portugal e no Brasil: democracia, desenvolvimento e conhecimento” no Museu da Ciência da Universidade de Coimbra; Apresentação de trabalho – Museu Virtual dos Graffiti feitos por mulheres em Salvador Rita Maia e Melissa Santos - X SOPCOM – Viseu Portugal; Apresentação de trabalho - Um Museu Digital Comunitário como uma estratégia de ampliação de território simbólico no ciberespaço pelo Povo Negro do Ilê Aiyê Rita – SOPCOM – Viseu Portugal; Apresentação de trabalhos no III

SEBRAMUS– “A concepção de museus em espaços digitais: sobre as possibilidades de musealização online”; Apresentação de trabalhos no III SEBRAMUS “A criação de museus através das tic enquanto objeto de estudo da museologia”; Museu de História de Frankfurt. Seminário: The Subjective Museum? The Impact of participative strategies on the museum. Trabalho apresentado: Da coleção à comunicação: Uma proposta de inventário de práticas e discursos museológicos referentes a culturas africanas e afro-brasileiras, em museus da cidade de Salvador; Universidade de Alcalá – Madri. Congreso Internacional APELA-Alcalá 17: Imagenes y usos del pueblo en las literaturas de África e de la Diáspora. Apresentação do Trabalho (em mesa redonda); Adquisicion de acervos para colecciones coloniales y pos-coloniales. Universidade Nacional do México - IV Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Apresentação do Trabalho (co-autoria com a professora Joseania Miranda Freitas); Las fiestas y tradiciones populares en los museos - de la mudez a la polifonia - desafios contemporâneos; IV Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. Ponencia: —Las fiestas y tradiciones populares en los museos -de la mudez a la polifonía- desafios contemporâneos. Hermosillo, México.2017. (Congresso), Congreso Internacional/Colloque International APELA-ALCALA 17. Moderadora de la mesa: —El arte de África: cuando preferimos las copias a los originales. 2017. (Congresso), Congreso Internacional/Colloque International APELA-ALCALA 17. Ponencia: —La historia de una colección y su tránsito entre África, Europa y América. 2017. (Congresso), Congreso da UFFA. —Descolonização do olhar em Arte Decorativa. Salvador. 2017. (Congresso), Participação III SEBRAMUS, Belém, participação em Mesa Redonda.

Assessoria a coordenação das atividades museológicas do Núcleo de Memória da Escola de Enfermagem.

ATIVIDADES PROFESSORES DE FILOSOFIA- Sobre as reconstruções modernas dos Elementos Financiador: CNPq / Bolsista de Produtividade. Provas, demonstrações e representação Financiador: CAPES / Programa Capes/Cofecub. O sujeito segundo Condillac: prazer e ligação de ideias enquanto princípios Financiador: UFBA. O papel dos sentidos em Freud, Condillac e Didero. Financiador: UFBA. “Sobre aísthesis no Teeteto e no Timeu de Platão” e Por um Materialismo Prático-Poético (Ao modo de uma reconstrução prático-democrática de Marx); Imaginação, idealização e tensão constitutiva: elementos para uma ontologia social do capitalismo, O problema da imbricação entre o devir tecnológico e o destino do humano, Descartes e o problema das propriedades sensíveis, Racionalidade e Forma de Vida. Aspectos do legado filosófico de Wittgenstein, entre os movimentos do pensamento e a Praxis, Grupo de Estudos “Subjetividade, Representação, Linguagem” – Núcleo: Poética & Retórica, Marx e a dialética: um estudo a partir da relação entre alienação e história, Intencionalidade e tempo sob a perspectiva da relação a priori de todos e partes, Abstração, causalidade e prova em Alberto Magno, Provas, demonstrações e representação. Financiador: CAPES/ Programa Capes/ Cofecub.

CURSO EXTENSÃO DE SOCIOLOGIA “Desenvolvimento Humano e *Healing*” Curso de extensão Filosofia: Paleografia Latina Medieval; Ciclo de cinema do PET filosofia; Seminário aberto do Grupo Poética Pragmática-Filosofia e democracia; Mine curso comentários a o capital Marx e, comemoração ao sesquicentenário da obra; Atividades de Extensão CURSOS/MINICURSOS- Por resolução de problemas - em torno da filosofia da matemática de Kant Carga horária: 8 h/a; “Platão – A República” Carga horária: 8 horas; Mini-curso “Comentários a O Capital de Marx”. Estética e Normatividade: Perspectivas sobre o “dirigir-se” no Feminismo, Pensamento Pós-Colonial e Teoria Crítica da Raça A contingência do existir: Uma introdução à filosofia de Sartre. OUTROS: Filosofia e cinema – Ciclo de cinema do PET-filosofia UFBA.

CURSO DE EXTENSÃO HISTÓRIA: Pre-vest na UFBA- I Seminário de pesquisa da linha sociedade, relações de poder e região. VII semana de história da UFBA; Raça, Gênero e Sexualidades; Visita técnica ao parque Nacional Serra da Capivara.

CURSO DE EXTENSÃO NEIM: Livro Ilustrado: Oxalá cria a terra; Ponto G-Formação em gênero e diversidade na UFBA; Praticando Gênero e Diversidade em Grupos; O racismo e suas articulações de gênero, classe e sexualidade na póscolonialidade; Especialização em gênero e diversidade na escola; Especialização em educação em direitos humanos.

PUBLICAÇÕES MUSEOLOGIA: MATOS, A. C. F.; REIS, E. P.; MESSEDER BALLARDO, L. O. Energia dos cristais: requalificação expográfica no Museu Geológico da Bahia. MOUSEION (UNILASALLE); v. 01, p. 115-125, 2017. MAIA, Rita. cultura, memória e protagonismo social em Museologia. In: GOMES, Henriette Ferreira; NOVO, Hildenise Ferreira, Informação e protagonismo social. Salvador: EDFBA, 2017. FREITAS, J. M.; Um encontro de memórias de instituições protagonistas - ou quando uma biblioteca infantil se encontra com um museu universitário. In: GOMES, Henriette Ferreira; NOVO, Hildenise Ferreira, Informação e protagonismo social. Salvador: EDFBA, 2017. (p. 165-180); FREITAS, J. M.; Diversidade cultural nos espaços museológicos e na sociedade. In: CORTES, Clelia Neri et. al. (Org.); Políticas e gestão da cultura: diálogos entre universidade e sociedade. Salvador: EDUFBA, 2017. (p. 151- 166); FREITAS, J. M.; CUNHA, M. N. B. da.; TEIXEIRA, Maria das Graças de S. Breve panorama do Programa de Pós-Graduação em Museologia da Universidade Federal da Bahia - 2013 a 2016. In: CADERNOS DE SOCIOMUSEOLOGIA. Lisboa, v. 53, (p. 7- 18); FREITAS, J. M.; Uma coleção-documento: estudo da coleção de cópias em gesso de arte centro-africana do Museu Afro-Brasileiro-UFBA- primeiras notícias de pesquisa. In: CADERNOS DE SOCIOMUSEOLOGIA. Lisboa, v. 53, (p. 25-56); VI. OLIVEIRA, J.C. Ex-votos do México: tradição e transgressão. Curitiba: CRV, 154 p. il. Artigo:

Patrimonialização: silêncios e escuta museológica

CERAVOLO, Suely M. Rotas de Investigação sobre a formação do patrimônio cultural da Bahia. *Cadernos de Sociomuseologia*, Portugal, v. 53, n. 9, may 2017.

5.4 Produção Artística, Cultural, Científica E/Ou Técnica (Publicações, Apresentações E Etc.)

Palestras - PÓS-ANTROPOLOGIA: CPI FUNAI-INCRA: desafios e encaminhamentos Cíntia Beatriz Muller (PPGA/UFBA),

Sheila Brasileiro (MPF/BA), Cacique Babau; Paradoxos do Verde: Paisagens em uma Cidade-Estado Gareth Doherty (Harvard University),

Raça e Cultura: Um estudo a partir da História da Antropologia em Portugal (em parceria com Pós-Afro).

O direito segundo os Maxakali; “Não mexam com meus viados!”, gritou o dono do morro: a liberdade que em uma favela carioca.

A arte de habitar as ruínas. Vida, bem viver e políticas ameríndias.

Dos Pactos com o Diabo, a Sereia e os Apus: sobre a Participação de Não-humanos na Constituição Do Corpo dos *Danzantes de Tijera* (Ayaucho, Peru).

Encontro de Saberes e Diversidade Epistêmica: Para a Superação da Formação Eurocêntrica das Ciências Sociais e das Humanidades nas Universidades Brasileiras. Antropologia e Políticas Públicas de Administração de Conflitos. Marx, Freud e os Deuses que os Negros fazem. Plágio e Integridade Científica: Encaminhamentos em Casos de Má-conduta em Publicações Acadêmicas. Antropologia Visual: Experiências e Questionamentos.

Sensibilidade Cívica e Cidadania em Perspectiva Comparada.

Prof. Abel Lassalle Casanave: LASSALLE CASANAVE, A. Uma introdução à recepção moderna da geometria euclidiana. O QUE NOS FAZ PENSAR (PUCRJ); v. 25:39, p. 7-29, 2017.

Prof. Acylene Maria Cabral Ferreira: Heidegger e o projeto de superação da subjetividade. Princípios revista de filosofia. Natal, v. 24, n. 43 jan.-Abr. 2017, p. 107-130.

Profa. Carlota Maria Ibertis: Figuração e figurabilidade: no início eram as sensações in Natureza Humana, vol 19, Nº 1, 2017, p. 57-74. (ISSN 2175-2833).

Profa. Carlota Maria Ibertis: Narrar o drama histórico: testemunho e poesia em Resnais, in Ipseitas, vol 3, Nº 1, 2017, p. 43-60. (ISSN 2359-5140).

Prof. José Crisóstomo, de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de. Porchat: Filósofo dos Homens Comuns e Professor Democrático de Filosofia. Sképsis, v. ano VIII, p. 22-38, 2017.

Prof. José Crisóstomo, de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de. Materialismo Prático Poético. In: XVII Encontro Nacional da Anpof, 2017, Aracaju. Coleção XVII Encontro Nacional da Anpof, 2017.

Prof. José Crisóstomo, de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de. A Filosofia de Porchat: techné, neopirronismo, pragmatismo. Prof. José Crisóstomo, de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de. Safatle, o Nacional Impopular e Nosso Desejo de Fazer Filosofia. Coluna da Anpof, Site da Anpof, Internet.

Prof. José Crisóstomo, de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de. A Teologia de Marx Explicada às Crianças. REVISTA DE FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA, 2017. Prof. José Crisóstomo de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de; SILVA FILHO, Waldomiro José da. Debate: Sobre o que pode ou não pode um ponto de vista prático em filosofia. COGNITIO (PUCSP); 2017.

Prof. José Crisóstomo, de Souza: SOUZA, José Crisóstomo de. O Anti-Platonismo Prático de Max Stirner. Revista Dialectus, 2017.

Prof. Leonardo Jorge da Hora Pereira: “A atualidade da tensão entre capitalismo e democracia: para além do modelo habermasiano”. In: Sob os olhos da crítica: reflexões sobre democracia, capitalismo e movimentos sociais / Hélio Alexandre da Silva (organizador); – Macapá: UNIFAP, 2017, pp. 57-100.

Prof. Leonardo Jorge da Hora Pereira: “Uma abordagem filosófica do capitalismo é possível? Uma proposta de renovação da filosofia social”. In: Revista Kriterion (no prelo/ previsto para 2018).

Prof. Silvia Faustino de Assis Saes: FAUSTINO, Sílvia. “O conceito de imitação no Jovem Friedrich Schlegel”. Trans/Form/Ação, UNESP Marília, vol. 39, p. 23-36, Edição Especial

Prof. Silvia Faustino de Assis Saes: FAUSTINO, Sílvia. “O livre jogo da linguagem poética em Friedrich Schlegel”. Discurso – Revista do Departamento de Filosofia da USP, Vol. 47, nº 1, pp. 187-204.

Prof. Vinicius dos Santos: A “fenomenologia da vida” de Renaud Barbaras. In: Ekstasis – Revista de hermenêutica e fenomenologia, vol. 5, p. 8-40

Prof. Vinicius, dos Santos: Subjetividade, liberdade e ação: aproximações entre a ontologia fenomenológica de Sartre e o idealismo transcendental de Fichte. In: Griot. Vol 16, nº 2, dezembro/2017 (no prelo).

Prof. João Carlos Salles Pires da Silva: SALLES, J. C. A cláusula zero do conhecimento: Estudos sobre Wittgenstein e Ernest Sosa. 1. ed. Salvador: Quarteto, 2017. v. 1. 200p.

Prof. João Carlos Salles Pires da Silva: SALLES, J. C. O olhar: a visão de Deus e o olhar dos homens: uma leitura wittgensteiniana do problema de Molyneux. In: Aduato Novaes. (Org.); Mutações: entre dois mundos. 1ed.São Paulo: SESC-SP, 2017, v. 1, p. 69-82.

Prof. João Carlos Salles Pires da Silva: SALLES, J. C. O lenço e as facas enormes. Revista da Academia de Letras da Bahia, 2018. (aceito para publicação);

Prof. João Carlos Salles Pires da Silva: SALLES, J. C. Conhecimento & Análise em Ernest Sosa. DISCURSO, 2017.

Participação em exposições externas

Após dois anos de negociações, duas peças pertencentes à Coleção Estácio de Lima, que se encontram depositadas no MAFRO, mediante termo de comodato entre o IPAC e a UFBA, seguiram para Los Angeles – Califórnia – USA, para compor a exposição “**Axé Bahia: O Poder da Arte numa Metrópole Afro-Brasileira**”.

Publicações - IAMAMOTO, SUE ANGÉLICA SERRA. Home-made development in Bolivia. Civitas (Porto Alegre), v. 17, p. 233, 2017.

URIARTE, U. M. Experiência e gente nas imagens da cidade. Revista Iluminuras, v. 18, p. 284-311, 2017.

ARANTES, Rafael de Aguiar. Enclaves fortificados ou espaços semipúblicos de diversidade? Os significados dos shopping centers em Salvador. REVISTA BRASILEIRA DE SOCIOLOGIA, v. 5, p. 209-238, 2017

DANTAS NETO, P. F. Interrogações sobre o fator Janot e o desfecho do governo Temer: entre uma faxina moral e a solução da crise política. POLÍTICA DEMOCRÁTICA, v. XVI, p. 15-26, 2017.

DANTAS NETO, P. F. Dois escritos sobre o Deputado Antonio Carlos Magalhães. In: Instituto Antonio Carlos Magalhães de Ação, Cidadania e Memória. (Org.). ACM em cena. 1ªed., 2017, v., p. 159-163.

LINO E SILVA, M.; WARDLE, H. . Testing Freedom: Ontological Considerations. Etnofoor, v. 29, p. 11-27, 2017.

LINO E SILVA, M.; DOHERTY, G. . Sixteen Plus One. Harvard Design Magazine, v. 44, p. 79, 2017.

VALIM, P.; REIS, J. J. ; KRAAY, H. ; GUERRA FILHO, S. A. D. ; MAGALHAES, P. A. I. ; ARAS, L. M. B. . Entre escravos, homens livres e notáveis: a composição social da Conjuração Baiana de 1798. In: LEAL, Maria das Graças de Andrade & SOUSA, Avanete Pereira. (Org.). Capítulo de História da Bahia: Independência. 1ed.Salvador: EDUNEB, 2017, v. 1, p. 47-82;

ALVES, PAULO CÉSAR. A modernidade e o caráter sublime da cidade na literatura do fim de século XIX. In: Gledhill, J., Hita, M.G., Perelman, M.. (Org.). Disputas em torno do espaço urbano. 1ed.Salvador: Edufba, 2017, v. 1, p. 73-100.

BARRETO, P. C. S.; LIMA, M. ; VIEIRA, A. L. C. ; SOTERO, E. . Entre o isolamento e a dispersão. A temática racial nos estudos sociológicos no Brasil. REVISTA BRASILEIRA DE SOCIOLOGIA, v. 5, p. 113-141, 2017.

Souza, Iara Maria de Almeida. Corpos comensuráveis: produção de modelos animais nas ciências biomédicas. Horizontes Antropológicos (online), v. 23, p. 275-302, 2017.

Souza, Iara Maria de Almeida. Afeto entre Humanos e Animais Não Humanos no Biotério. REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS SOCIAIS (ONLINE), v. 32, p. 1-21, 2017.

CINTRA, Wendel Antunes. O namoro da esquerda com a democracia (1930-1935). INSIGHT INTELIGÊNCIA (RIO DE JANEIRO), v. 77, p. 124-136, 2017;

CINTRA, Wendel Antunes. Estado e Sociedade. 1. ed. Salvador: UFBA, 2017. v. 01. 76p GUIMARÃES, IRACEMA B. TRABALHO: NOVOS E VELHOS CONTEXTOS. Cadernos do CRH (UFBA), v. 30, p. 9-12, 2017; Meio de divulgação: Digital.

GUIMARAES, I. B. Dinâmica Urbana e Contextos de Periferização - tendências e cenários sociais locais. In: John Gledhill, Maria Gabriela Hita, Mariano Perelman. (Org.). Disputas em Torno do Espaço Urbano. Processos de [re]produção/construção e apropriação da cidade. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2017, v. 1, p. 151-174.

COSTA, Iraneidson Santos. O jesuíta Manuel Foyaca de la Concha e o Apostolado Social na América Latina: uma transição do Catolicismo Social ao Cristianismo de Libertação. Interações - Cultura e Comunidade (Online), v. 12, p. 250-263, 2017.

SILVA, J. B. Racismo e sindicalismo - reconhecimento, redistribuição e ação política das centrais sindicais acerca do racismo no Brasil (1983-2002). 1. ed. São Paulo: Annablume, 2017. v. 1. 284 p.

CARDEL, Lúcia; Souza, M. N C. Metamorfoses da continuidade: balas, acarajés e banhos: três comércios da Feira de São Joaquim, Salvador, Bahia. In: Zanini, Maria Catarina Chitolina; Santos Miriam de Oliveira. (Org.). Feiras, feirinhas e feirões A? economia dos centavos? em foco. 1º ed.Paraná: Oikos, 2017, v. 1, p. 11-39.

CARDEL, Lúcia; REIS, Angélica. Fundo de pasto na Bahia: por que regularizar é tão importante? In: Uzêda da Cruz, Danilo. (Org.). O MUNDO RURAL NA BAHIA: DEMOCRACIA, TERRITÓRIO E RURALIDADES. 1º ed.Salvador: Editora Z Arte, 2017, v. 1, p. 175-201.

SILVA, J. B. Classes sociais, movimentos sociais e reconhecimento. In: AMORIM, Henrique;

SOUZA, Davisson Canagussu de. (Org.). As classes sociais no início do século XXI. 1ed.São Paulo: Annablume, 2017, v. 1, p. 201-233.

SILVA, J. B.; SILVA, G. J. Lutas por reconhecimento, racismo e educação. In: José Carlos Gomes da Silva, Melvina Araújo. (Org.). Cultura afro-brasileira: temas Fundamentais em ensino, pesquisa e extensão. 1ed.São Paulo: Alameda, 2017, v. 1, p. 17-58.

SILVA, J. B.; SILVA, G. J.. Identidade, diferença e racismo. In: ILVA, José Carlos G. da, ARAÚJO, Melvina. A. M., SOUZA, Flávia Alves de (Orgs). (Org.). Política da promoção da igualdade racial na escola. 1ed.Guarulhos: Unifesp/Camfor, 2017, v. 1, p. 07-60.

URIARTE, U. M. Avenida Sete. Antropologia e urbanismo no centro de Salvador. 1. ed. Salvador: Edufba, 2017. v. 1. 274p

OLIVEIRA, Laura de. "Amazônia brasileira: desenvolvimentismo, internacionalização e investida norte-americana". In: Rogério Lustosa Victor; Rosana Corrêa Tomazini. (Org.). Relações Internacionais: reflexões e debates. 1ed.Goiânia: IFITEG/Espaço Acadêmico, 2017, v. 1, p. 205-213.

OLIVEIRA, Laura de. "No princípio era o Verbo: a United States Information Agency (USIA) e a disseminação de livros anticomunistas no Brasil nas prévias do golpe ciivil-militar (1953-1964). In: Lucileide Costa Cardoso; Célia Costa Cardoso. (Org.). Ditaduras: memória, violência e silenciamento. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2017, v. 1, p. 387-400.

SANSONE, Livio. Roteiro de uma vida Memorial Acadêmico. 1. ed. Salvador: EDUFBA, 2017. v. 1. 100 p .

SANSONE, Livio. Culture on the move: Cape Verde between Africa and Latin America. In: Ute Röschenhaler; Alessandro Jedlowski. (Org.). Mobility between Africa, Asia and Latin America: Economic Networks and Cultural Interactions. 1ed.Londres: Zed Books, 2017, v., p. 58-80.

SANSONE, Livio. Fragile Heritage and Digital Memory in Africa. In: Paolo Bertella Farnetti; Cecilia Dau Novelli. (Org.). Images of Colonialism and Decolonisation in the Italian Media. 1ed.Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2017, v. 1, p. 8-35.

SANSONE, Livio. A construção da biografia de um antirracista: Ciências sociais, autenticidade, internacionalismo e luta de memória na rica e complexa vida de Eduardo Mondlane. In: Congresso Anual da Anpocs, 2017, Caxambu (MG). Programação Geral do Congresso do 41 ANPOCS, 2017.

COSTA, Iraneidson Santos. Uma história para não esquecer: os Centros Sociais da Companhia de Jesus na América Latina. Em Companhia, São Paulo, p. 22 - 23, 10 out. 2017.

ARAS. Lina. Feminismo como prática da liberdade: igualdade de gênero e os planos não. In: Enlaçando Sexualidades, 2017, Salvador. Anais do Enlaçando Sexualidades. Salvador: Editora da UNEB, 2017. v. 1;

FARIAS, A. C.; ARAS, LINA M. BRANDÃO DE. Feminismo negro, feminicídio e a violência de gênero contra as mulheres. In: Enlaçando Sexualidades, 2017, Salvador. Anais do Enlaçando Sexualidades. Salvador: Editora da UNEB, 2017. v. 1.

RUBIM, A. A. C.; **ALMEIDA, Jorge** . As reformas, a universidade e a resistência popular. UNIVERSIDADE E SOCIEDADE (BRASÍLIA), v. 60, p. 6-19, 2017.

ALMEIDA, Jorge. Evolução do comportamento político durante a atual crise no Brasil. In: VII Congresso da Compolítica - Associação Brasileira de Pesquisadores em Comunicação e Política, 2017, Porto Alegre. Anais do VII Congresso da Compolítica, 2017.

RUBIM, A. A. C.; **ALMEIDA, Jorge** . As reformas, a universidade e a resistência popular. UNIVERSIDADE E SOCIEDADE (BRASÍLIA), v. 60, p. 6-19, 2017.

ALMEIDA, Jorge. Evolução do comportamento político durante a atual crise no Brasil. In: VII Congresso da Compolítica - Associação Brasileira de Pesquisadores em Comunicação e Política, 2017, Porto Alegre. Anais do VII Congresso da Compolítica, 2017.

Negro, Antonio Luigi. Editorial. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE), v. 37, p. 7-9, 2017.

Citações:1

Negro, Antonio Luigi. Editorial. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (IMPRESSO), v. 37, p. 7-9, 2017.

Citações:1

BRITO, A. M. F. Militância estudantil e memórias dos anos 1960. TEMPO E ARGUMENTO, v. 9, p. 94-131, 2017.

PEREIRA, CARLA GALVÃO. O JOGO ENTRE ELITES E INSTITUIÇÕES: as estratégias políticas de ACM Neto e a tradição carlista. Cadernos do CRH (Online), v. 30, p. 237-255, 2017.

PEREIRA, CARLA GALVÃO. Renovação com Estratégia de preservação: ACM Neto e a tradição carlista. In: 41o. Encontro Anual ANPOCS, 2017. Anais Anpocs, 2017.

TAVARES, F. R. G.; **CAROSO, Carlos**. Conversas sobre o que os anjos podem fazer? Comentários ao texto de Bruno Latour. Debates do NER (UFRGS), v. 2, p. 45-52, 2017.

DE SANTANA, CAROLINA OLIVEIRA; DE JESUS, TAÍSE BOMFIM ; DE AGUIAR, WILLIAM MOURA ; DE JESUS SANTANNA FRANCA-ROCHA, WASHINGTON ; **SOARES, CARLOS ALBERTO CAROSO**. Assessment of health risk related to the ingestion of trace metals through fish consumption in Todos os Santos Bay. Environmental Monitoring and Assessment (Print), v. 189, p. 189-204, 2017.

DE SANTANA, CAROLINA OLIVEIRA; DE JESUS, TAÍSE BOMFIM ; DE AGUIAR, WILLIAM MOURA ; DE JESUS SANTANNA FRANCA-ROCHA, WASHINGTON ; **SOARES, CARLOS ALBERTO CAROSO**. Trace elements in muscle of three fish species from Todos os Santos Bay, Bahia State, Brazil. Environmental Monitoring and Assessment (Print), v. 189, p. 123-139, 2017.

TAVARES, F. R. G. ; **CAROSO, Carlos**. Conversas sobre o que os anjos podem fazer? Comentários ao texto de Bruno Latour. DEBATES DO NER, v. 2, p. 45-52, 2017.

ETCHEVARNE, Carlos. Bahia de Todos os Engenhos. In: Cláudia Alves de Oliveira; Neuvânia Curty Ghetti; Scott Joseph Allen. (Org.). Arqueologia de engenhor, volume 1 - paisagens e pessoas. 1ed. Recife: Editora UFPE, 2017, v. 1, p. 49-70

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Antes de Outubro: da questão eslava à revolução do atraso. PERSEU: História, Memória e Política, v. ano 11, p. 13-42, 2017.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Podemos escrever uma história dos comunistas brasileiros? OUTUBRO (SÃO PAULO), v. 29, p. 173-201, 2017

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. A "boa memória": algumas questões sobre a historiografia brasileira contemporânea. In: SENNA JÚNIOR, Carlos Zacarias de; MELO, Demian Bezerra de; CALIL, Gilberto Grassi. (Org.). Contribuição à crítica da historiografia contemporânea. 1ed. Rio de Janeiro: Consequência, 2017, v. 1, p. 41-78.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. O historiador e o espelho da memória: um debate com o revisionismo histórico em torno do tema da ditadura 50 anos depois. In: Lucileide Costa Cardoso; Célia Costa Cardoso. (Org.). Ditaduras: memória, violência, silenciamento. 1ed. Salvador-BA: EDUFBA, 2017, v. 1, p. 171-190.

RAMOS, D. P.; PIMENTEL, S.; TANAN, C.. Apresentação do Dossiê: Violações de Direitos dos

Povos Indígenas. Aracê: Direitos Humanos em Revista, v. 4, p. 182-186, 2017

RAMOS, D. P.; OBERT, K. Uma tradução do artigo 'Die Makú' de Theodor Koch-Grünberg (1906). Revista de Antropologia (São Paulo), 2017.

MACIEL, C. V. B.; **VANIN, I. M.**; OLIVEIRA, J. M. S. Programa Permanecer: exercícios de ação afirmativa na ação afirmativa. In: Congresso UFBA 2017, 2017, Salvador. Caderno de resumos do Congresso UFBA 2017. Salvador: UFBA, 2017. p. 757.

RAMOS, D. P. A caminho da Cidade das Onças: Diálogos oníricos no percurso para a Serra Grande-Metrópole dos Hupd'äh. Revista de Antropologia, 2017.

RAMOS, D. P.; EPPS, Patience . Caminhos de sopra: discurso xamânico e percursos florestais dos Hupd'äh. MANA (UFRJ. IMPRESSO), 2017

COUTO, Edilece S. Associações leigas católicas: novos espaços, práticas religiosas e perspectivas no séc.XX. ESBOÇOS (UFSC), v. 24, p. 45-64, 2017.

COUTO, Edilece S. O clero reformador e as associações leigas na Bahia (1893-1924). REVISTA DEL CESLA, v. 20, p. 209-224, 2017.

CALVO-GONZALEZ, ELENA. Hemoglobinas variantes na área médica e no discurso cotidiano: um olhar sobre raça, nação e genética no Brasil contemporâneo. Saude e Sociedade, v. 26, p. 75-87, 2017.

Tavares, Fátima ; CAROSO, C. . Conversas sobre o que os anjos podem fazer? Comentários ao texto de Bruno Latour. Debates do NER, v. 2, p. 45-52, 2017.

Tavares, Fatima. Rediscutindo conceitos na antropologia da sa?de: notas sobre os agenciamentos terap?uticos. MANA (UFRJ. IMPRESSO), v. 23, p. 201-228, 2017.

Bassi, Francesca; **Tavares, Fátima.** Preparando o banquete, sonhando a festa: memória e patrimônio nas festas quilombolas (Cachoeira-Bahia). ACENO - REVISTA DE ANTROPOLOGIA DO CENTRO-OESTE, v. 4, p. 15-32, 2017

FERNANDES, Felipe Bruno Martins. O Estágio Supervisionado Obrigatório em Gênero e Diversidade: da sala de aula à prática em políticas públicas com autonomia. Cadernos de Gênero e Diversidade, v. 3, p. 84-101, 2017

GROSSI, M. P. ; Cardozo, Fernanda; **FERNANDES, Felipe Bruno Martins.** Contexto e Metodologia da Pesquisa. In: Miriam Pillar Grossi; Felipe Bruno Martins Fernandes; Fernanda Cardozo. (Org.). Sexualidades, juventude e representações docentes: uma etnografia em escolas públicas de Santa Catarina. 1ed.Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2017, v. 1, p. 19-38.

Cardozo, Fernanda ; GROSSI, M. P. ; **FERNANDES, Felipe Bruno Martins** ; OLTRAMARI, L. C. ; AHLERT, M. ; CARNEIRO, M. L. B. ; PEREIRA, E. L. ; FERNANDES, G. S. ; JESUS, Fátima Weiss de . Iniciação Sexual, Gênero e Homofobia: questões teóricas. In: Miriam Pillar Grossi; Felipe Bruno Martins Fernandes; Fernanda Cardozo. (Org.). Sexualidades, juventude e representações docentes: uma etnografia em escolas públicas de Santa Catarina. 1ed.Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2017, v. 1, p. 39-74.

PEREIRA, E. L.; AHLERT, M.; GROSSI, M. P. ; **FERNANDES, Felipe Bruno Martins.** Professoras e Professores: quem são e como atuam em sala de aula? In: Miriam Pillar Grossi; Felipe Bruno Martins Fernandes; Fernanda Cardozo. (Org.). Sexualidades, juventude e representações

docentes: uma etnografia em escolas públicas de Santa Catarina. 1ed. Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2017, v. 1, p. 105-136.

GROSSI, M. P.; FERNANDES, G. S.; CARNEIRO, M. L. B.; JESUS, Fátima Weiss de; OLTRAMARI, L. C. **FERNANDES, Felipe Bruno Martins**; PEREIRA, E. L.; AHLERT, M.; Cardozo, Fernanda. Representações de Professoras e Professores sobre a Iniciação Sexual e Sexualidade dos Jovens. In: Miriam Pillar Grossi; Felipe Bruno Martins Fernandes; Fernanda Cardozo. (Org.). Sexualidades, juventude e representações docentes: uma etnografia em escolas públicas de Santa Catarina. 1ed. Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2017, v. 1, p. 137-162.

FERNANDES, Felipe Bruno Martins; OLTRAMARI, L. C.; JESUS, Fátima Weiss de; CARNEIRO, M. L. B.; FERNANDES, G. S.; GROSSI, M. P. Representações de Professoras e Professores sobre Homossexualidades, Travestilidades, Lesbianidades e Homofobia. In: Miriam Pillar Grossi; Felipe Bruno Martins Fernandes; Fernanda Cardozo. (Org.). Sexualidades, juventude e representações docentes: uma etnografia em escolas públicas de Santa Catarina. 1ed. Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2017, v. 1, p. 163-200.

GROSSI, M. P.; OLTRAMARI, L. C.; **FERNANDES, Felipe Bruno Martins**; Cardozo, Fernanda; FERREIRA, Vinícius Kauê. A Família e a Promoção dos Serviços de Prevenção e da Educação para a Sexualidade nas Escolas Catarinenses. In: miriam Pillar Grossi; Felipe Bruno Martins Fernandes; Fernanda Cardozo. (Org.). sexualidades, juventude e representações docentes: uma etnografia em escolas públicas de Santa Catarina. 1ed. Florianópolis/Tubarão: Tribo da Ilha/Copiart, 2017, v. 1, p. 201-221

FERNANDES, Felipe Bruno Martins; ALVES, B. E. R.; OLIVEIRA, G. B.; CORREIA, C. S. A.; CRUZ, N.; TORRES, I. L.; SILVA, A. M.; CORDEIRO, N.; SILVA, S. S. J.; LEMOS, A. C. . Jornada Pensamento Lésbico Contemporâneo. 2017. (Outro

SAMPAIO, GABRIELA DOS REIS. Silva, Maciel Henrique. Nem mãe preta, nem negra fulô: histórias de trabalhadoras domésticas em Recife e Salvador (1870-1910). REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (IMPRESSO), v. 37, p. 333-337, 2017

SALES SOUZA, Evergton. The Construction of a Tridentine Christianity in Portuguese America (Sixteenth and Seventeenth Centuries). In: Adriano Prosperi; Michela Catto. (Org.). Trent and Beyond. The Council, Other Powers, Other Cultures. 1ed. Turnhout: Brepols, 2017, v. 1, p. 479-500.

SALES SOUZA, Evergton. Sobre o governo eclesiástico na América portuguesa. Séculos XVI e XVII. In: Júnia F. Furtado; Cláudia C. A. Atallah; Patrícia F. dos Santos Silveira. (Org.). Justiça, governo e bem comum na Administração dos impérios ibéricos de Antigo Regime (séculos XV-XVIII). 1ed. Curitiba: Editora Prismas, 2017, v. 1, p. 46-73

Negro, Antônio L. Colecionismo e tentativas de classificação dos subalternos da modernidade, em cartões postais; Feminismo Jurídico: notas introdutórias. In: Alfrancio Ferreira Dias; Elza Ferreira Santos; Maria Helena Santana Cruz. (Org.). A transversalidade de gênero na produção do conhecimento e nas políticas públicas, 1º ed. Aracaju: Editora IFS, 2017, v. 1, p. 9-291

Apresentação de trabalhos;

Colecionismo e tentativas de classificação dos subalternos da modernidade, em cartões postais; Feminismo Jurídico: notas introdutórias

Habitar com e sem vizinhos. Avenidas de Salvador e pátios de Lisboa; Los nuevos callejones del centro de Salvador (Bahía, Brasil): el habitar en las casonas ocupadas por el Movimiento Sem Teto da Bahia (MSTB); Habitar casarões ocupados no centro histórico de Salvador: velhos cortiços e novas experiências e direitos; Memories of dictatorships and political crisis in Brazil and Argentina; La geografía Tupac Katari, Bartolina Sisa e a Revolução Indígena na Bolívia; Tupac Katari,

Bartolina Sisa e a Revolução Indígena na Bolívia. Da Sedição dos Mulatos à Conspiração de João de Deus: a transubstanciação do fato histórico; Literatura e opinião pública; Monoparentalidade feminina e políticas públicas; As mulheres na universidade e nas ciências: preconceitos e superações necessárias'; Conjuração Baiana de 1798 e a construção de um projeto político nas lutas pela independência política na Bahia; Da Sedição dos Mulatos à Conspiração de João de Deus: a transubstanciação do fato histórico'; O campo de estudos sobre relações raciais: balanços e perspectivas; Mulheres Negras na UFBA; Desafios da luta feminista; Os desafios enfrentados pela mulher gestora; Relação Humano-animal-tecnologia na pecuária leiteira; Agência e agenciamento: para além da oposição atividade e passividade; Sobre objeção e objetos nas ciências sociais; Corpos comensuráveis e afinidades vitais - animais humanos e não humanos na pesquisa científica; Relações raciais e étnicas: desigualdades e políticas públicas; Interreconhecimento, diversidade e autosegregação: formas de sociabilidade nos espaços públicos de Salvador; O profetismo como categoria histórico-teológica: a trajetória de Manuel Foyaca de la Concha. 2017; O trabalho no contexto da atual crise brasileira: notas de pesquisa; Caminhos e diálogos entre as Ciências Sociais e as Ciências da Natureza; Um balanço da utilização das ferramentas de auxílio à pesquisa qualitativa (CAQDAS): Trinta anos de MAT na Mídia Impressa (1984-2014): Reinventar o financiamento e a governança das cidades; Saberes e Ciências da Agroecologia, Sociologia Ambiental e os estudos sobre os impactos ambientais; Luis Henrique Dias Tavares: uma historiografia. Reflexões da docência à luz da Teoria da História; Instituições e poder nos sertões de Canudos; A atividade extraclasse no ensino de História; La ciudad desde la Antropología. Los nuevos callejones del centro de Salvador (Bahía-Brasil): el habitar en las casonas ocupadas por el Movimiento Sem Teto da Bahia (MSTB). 2017. (Seminário); Lisboa: que futuro? UrbBA17. Habitar casarões ocupados no centro histórico de Salvador: velhos cortiços e novas experiências e direitos; Ethnographia brasileira. Colecionismo e tentativas de classificação dos subalternos da modernidade, em cartões postais; Feminismo Jurídico: notas introdutórias; Direito das Mulheres: relatos de experiência de mulheres; debatedor de mesa redonda: Diálogos Contemporâneas: Participação política das classes populares no processo democrático brasileiro: passado e presente; Servem os cules para o Brasil? A lavoura do fumo na viagem de Miguel Calmon a Sumatra; Luta das Mulheres por Direitos e o Papel das Instituições Jurídicas na sua Efetivação; Direitos das Mulheres: relatos de experiência de duas feministas brasileiras; Direitos das minorias; E o Brasil moderniza-se. Colecionismo de tipos e costumes em cartões postais (1869-1914); Debatedor de mesa Mundos do trabalho e a ditadura; Projeto e execução nas representações gráficas rupestres; Moçambique: História, historiadores e historiografia (Conferência de abertura); Projeto gráfico e execução na arte rupestre da Bahia; Arte rupestre na Bahia; Origem, auge, decadência e processos de ressignificação de cidades históricas da Bahia; 'Sejamos tudo, oh produtores': Revolução Russa, engajamento e autonomia da arte; Qual o legado da Revolução Russa? Na luta de classes não há empate: profissionais na defesa das liberdades democráticas e dos direitos sociais; História Oral; Perspectivas da história política; História e memória dos partidos e movimentos de esquerda pela ótica do Partido dos Trabalhadores (décadas de 1980 e 1990); Entre esposa de preso político e a nova mulher: memórias de uma jovem da década de 1970; PPGNEIM, 11 anos de pesquisas e diálogos feministas; O trabalho do ponto de vista de um antropólogo;

5.5 Eventos (Congressos, Simpósios, Seminários E Etc.)

Eventos:

41º Encontro Anual da Anpocs; 18º Congresso Brasileiro de Sociologia: Que sociologias fazemos? Interfaces com os contextos locais, nacionais e globais; Curso de Formação Política do PSB/Bahia - Inovação e Cidadania; BAHIA ATÉ 2018: CENÁRIOS POLÍTICOS NUMA PROVÍNCIA DO IMPÉRIO DA INCERTEZA; Dinâmicas políticas, relaciones intergubernamentales y burocracias en Brasil y Argentina. Elites, partidos e competição política no estado brasileiro da Bahia e na província argentina de San Luís; Mesa Redonda: Reforma política, na Escola Judiciária Eleitoral da Bahia, do TRE/Ba.a I; Reforma política e eleitoral: de volta ao tema; 18º Congresso Brasileiro de

Sociologia; COSTA, Iraneidson Santos. O jesuíta Manuel Foyaca de la Concha e o Apostolado Social na América Latina: uma transição do Catolicismo Social ao Cristianismo de Libertação. *Interações - Cultura e Comunidade* (Online), v. 12, p. 250-263, 2017; IV Encontro dos Municípios com o Desenvolvimento Sustentável; 18 Congresso Brasileiro de Sociologia. Um balanço da utilização das ferramentas de auxílio à pesquisa qualitativa (CAQDAS): Trinta anos de MAT na Mídia Impressa (1984-2014); IV Encontro dos Municípios com o Desenvolvimento Sustentável. Reinventar o financiamento e a governança das cidades; SABERES E CIÊNCIAS DA AGROECOLOGIA; Sociologia Ambiental e os estudos sobre os impactos ambientais; XXXVI Seminário Estudantil de Pesquisa.GT Antropologia e Educação; Seminários Intermediários do Congresso Brasileiro de Sociologia. O trabalho no contexto da atual crise brasileira: notas de pesquisa; Colóquio Guerra e Identidade. Dois de Julho: permanências e atualidades; I Colóquio Internacional Abordagens Antropológicas e Psicanalíticas. Negritude Estatal. Ativismo no Estado (2004-2012); Colóquio Internacional de Pesquisa Aplicada em Educação. A atividade extraclasse no ensino de História.; IV Colóquio; V SEHPOLIS. Pesquisa e ensino de História da América espanhola; 41º Encontro Nacional da Anpocs. Coordenador e debatedor da mesa: Lutas de Memória na África; African studies and scientific cooperation in the digital age. African studies and scientific cooperation in the digital age; African Studies - Relational and Multiple?Africa has no special smell: Towards academic equality in African Studies? - key note speech; ECAS - European Conference of African Studies. African Studies in Brazil: past and future of a South-South connection; II Encontro de Estudos Latino-Americanos. Experiência de ensino; II Memórias da África. Experiências diasporicas patrimoniais em rede; Seminário em Rede Educação e Relações Étnico-Raciais.O que é etnicidade? Seminários Intermediários do Congresso Brasileiro de V Seminário de História Política; CONGRESSO BRASILEIRO DE SOCIOLOGIA; Encontro Anual ANPOCS. Renovação com Estratégia de preservação: ACM Neto e a tradição carlista; V Congreso Asociación Latino Americana de Antropología. Pluralismo terapêutico e novas configurações do social; Colóquio Internacional Patrimônio Cultural e Museus em Portugal e no Brasil; Festival de Vídeo Arqueológicos do Nordeste. Experiências de vídeos arqueológicos na Bahia; I Seminário de Arqueologia de Paramirim. Arte rupestre na Bahia; IV Forum de Arqueologia Urbana. Práticas e problemáticas da Arqueologia urbana; SEMENTE Seminário de Pesquisa, Ensino e Extensão da UFBA. Prática Arqueológica em Comunidade; VII Seminário de Arqueologia - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia. Arte Rupestre na Bahia; XII Seminário do Programa de Pós-Graduação em Desenho, Cultura e Interatividade. As primeiras manifestações gráficas da Bahia; STUDY ABROAD PROGRAM: John Hopkins University in Salvador, Brazil. Afro-Brazilian History & Culture.Brazilian History and Contemporary Issues; STUDY ABROAD PROGRAM - Colorado College, Colorado Springs - CO, USA.Brazilian History and Contemporary Issues; STUDY ABROAD PROGRAM - Morehouse College, Atlanta, GA - USA.História Brasileira e Questões Políticas da Sociedade Contemporânea; STUDY ABROAD PROGRAM - Ohio State University e University of Connecticut, USA. História Brasileira e Questões Políticas da Sociedade Contemporânea; STUDY ABROAD PROGRAM - University of Texas - Austin e University of Hawaii - Manoa, USA.Brazilian History and Contemporary Issues; Workshop: Rethinking Native American Discourse - Rethoric and Poetics 30 years latter.Enactive aesthetics: the ethnopoetics of incantation; Evento de Formação Política e Planejamento Estratégico do CRP03.Apresentação do livro "Gênero na psicologia: saberes e práticas": Palestra sobre Uma mulher, múltiplos papeis. Conversa sobre uma mulher, múltiplos papeis; Mesa redonda sobre "8 de março de 1917: cem anos de lutas das mulheres; Evento de Formação Política e Planejamento Estratégico do CRP03; Encontro das Irmandades Negras Católicas.A colaboração das Irmandades Negras no âmbito religioso; Seminário Reforma Protestante 500 anos: desdobramentos no Brasil.A Companhia de Jesus e a Reforma Católica; VIII Congresso Internacional de História - XXII Semana de História. As associações leigas católicas na Bahia republicana (1889-1924); Simpósio do GT História das Religiões e Religiosidades - Regional Sul: Transe, êxtase e possessão nas religiões e e religiosidades. A religião é uma festa: fronteiras tênues entre o sagrado e o profano; Coordenação do

Simpósio Temático: Crenças, devoções, rituais e festas: práticas e discursos nas religiões; Seminário Reforma Protestante 500 anos: desdobramentos no Brasil; I ENICECULT - Encontro Internacional de Cultura, Linguagens e Tecnologias do Recôncavo; I ENICECULT - Encontro Internacional de Cultura, Linguagens e Tecnologias do Recôncavo; III RAS - Reunião de Antropologia da Saúde. Participação na Mesa Redonda "Saúde e interseccionalidades em contextos de crise". XII Seminário do Programa de Pós-Graduação em Desenho, Cultura e Interatividade. As primeiras manifestações gráficas da Bahia; STUDY ABROAD PROGRAM: John Hopkins University in Salvador, Brazil. Afro-Brazilian History & Culture. Brazilian History and Contemporary Issues; STUDY ABROAD PROGRAM - Colorado College, Colorado Springs - CO, USA. Brazilian History and Contemporary Issues; STUDY ABROAD PROGRAM - Morehouse College, Atlanta, GA - USA. História Brasileira e Questões Políticas da Sociedade Contemporânea; STUDY ABROAD PROGRAM - Ohio State University e University of Connecticut, USA. História Brasileira e Questões Políticas da Sociedade Contemporânea; STUDY ABROAD PROGRAM - University of Texas - Austin e University of Hawaii - Manoa, USA. Brazilian History and Contemporary Issues; Workshop: Rethinking Native American Discourse - Rethoric and Poetics 30 years latter. Enactive aesthetics: the ethnopoetics of incantation; Evento de Formação Política e Planejamento Estratégico do CRP03. Apresentação do livro "Gênero na psicologia: saberes e práticas"; Conversa sobre uma mulher, múltiplos papéis; Mesa redonda sobre "8 de março de 1917: cem anos de lutas das mulheres"; Evento de Formação Política e Planejamento Estratégico do CRP03. Encontro das Irmandades Negras Católicas. A colaboração das Irmandades Negras no âmbito religioso; Seminário Reforma Protestante 500 anos: desdobramentos no Brasil. A Companhia de Jesus e a Reforma Católica; As associações leigas católicas na Bahia republicana (1889-1924); Transe, êxtase e possessão nas religiões e a religiosidades. A religião é uma festa: fronteiras tênues entre o sagrado e o profano;

Exposição **Por que não podemos viver juntos**- Museologia.

Exposição: **"Benjamim de Oliveira pela arte de Marcia Leivas"** sobre o primeiro palhaço negro do Brasil.

Exposição **"Sálúbá a Arte do Sagrado nas Águas de Ijemu.**

Exposição **"Terciliano Jr. a matriz africana em arte"** do artista plástico Terciliano Jr.

Exposição **"Brasilidades"** do artista plástico Menelaw Sete.

Seminários

A relação afro indígena na Bahia e alhures: cosmopolíticas em contato (Evento financiado pela FAPESB), Seminário 10 anos PPGA-UFBA. Antropologia na Bahia: inovações, desafios, encruzilhadas.

Participações em Eventos Nacionais e Internacionais

IX Encontro da Sociedade Brasileira de Lógica :Ontologia e Psicanálise (Colóquio);

I Simpósio Baiano de Prevenção e Pósvenção do Suicídio ;VII Congresso Internacional de Filosofia da Psicanálise ;I Congresso da ABES XVIII (Associação Brasileira de Estudos do Século XVIII); Homenagem aos 100 anos da Academia Baiana de Letras; "How can we to define aísthetón in the Republic 507b5-511e4" (Apresentação de palestra), "A admiração é o páthos do filósofo: notas acerca da vivência com Marcelo Marques" (Apresentação de palestra); ;VIII Colóquio Internacional Schopenhauer ;Encontro Internacional sobre Pragmatismo. Linguagem e Realidade (Mesa Redonda),

Encontro Internacional sobre Pragmatismo. Criatividade e Imaginação criadora (Debatedor), Debate Waldomiro-Crisóstomo sobre Materialismo Poético-Pragmático.1); em defesa da Poética Pragmática, 2); Crítica da Função da Reflexão. (Seminário), Interpretações da Sociedade Brasileira. Interpretações da Sociedade Brasileira; Outros Olhares: Perspectivas para a Justiça do Trabalho na Atualidade. Filosofia Política e Direito Trabalhista (Encontro), Seminário de Pós-Graduação em Sociologia; I Encontro do GT Teoria Critica: desafios e perspectivas ; Conferência no Colóquio

Internacional Descartes: Discurso do Método e Ensaios; American Society for Aesthetics Eastern Division Meeting; Particular, Possible, Universal: Reflections on History, Literature, and Philosophy; “O aspecto romântico da ironia” - Colóquio Arte & Estética; “Escrita feminina: a finalidade do projeto e seus impasses” – 13º Congresso Internacional de Estética Brasil 2017 ; “Categorias estéticas e crítica feminista” – 8º Colóquio Internacional Filosofia e Ficção ; “A escrita feminina e o conceito de uma outra subjetividade” – I Jornada Filosofia, Psicanálise, Literatura e Arte ; Subjetividade e ideologia em Sartre: o papel dos meios de comunicação de massa na sociabilidade contemporânea; XIV Congresso Internacional da SIEPM “Homo – Natura – Mundus: O Ser Humano e as suas Relações; XXI Colóquio Conesul de Filosofia das Ciências Formais

Organizações de Eventos Nacionais e Internacionais

XXI Colóquio Conesul de Filosofia das Ciências Formais; IV Meeting da Associação para a Filosofia da Prática Matemática; Jornada Filosofia, Psicanálise, Literatura e Arte; Palestra de Ruy Fausto na UFBA; Jornada em homenagem aos 150 anos do Capital: sobre a atualidade da crítica da economia política; Conferência do Prof. Dr. Pierre Guenancia da Universidade de Borgonha – França; “Das Kapital – Jornada em homenagem aos 150 anos de O capital de Marx : sobre a atualidade da crítica da economia política”; V International Workshop in Epistemology; Roda de Conversa Mulheres e Filosofia.

Eventos apoiados pelo mafro/ufba

II ENCONTRO DE FILOSOFIA E TEATRO DE RUA DA BAHIA (EFITEBA); Roda de Conversa sobre Mulheres Negras e Ocupação de Espaço com a Mestra em Museologia Joana Flores e a Mestranda em geografia Paula Regina

1º Encontro de Mulheres Negras Dias D’Ávila. Do Feminismo a Arte: Resistência da Mulher Negra na Contemporaneidade.

Evento **Luiza Bairros, Presente! Potências e Desafios da Intelectual Negra”.**

IX Curso de Filosofia Africana Sistema Ifá.

Palestra **Papo de Senzala – Para não esquecer.**

Oficina **“Os Museus como recurso Didático no Processo de Aplicabilidade da Lei 10.639/03”,**

II Encontro de Filosofia e Teatro de Rua da Bahia (EFITEBA).

Publicação do livro **Mulheres Negras e Museus de Salvador: Diálogos em Branco e Preto.**

PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

X ENEMU -Sergipe.

Comunicação em Rede Sociais no MAFRO/ UFBA e o Estudo Desenvolvido na Conservação Preventiva Aplicada ao Acervo do Museu Afro-Brasileiro UFBA.

X ENEMU–SERGIPE com o tema. Memórias Negras e a Coleção de Joalheria Africana em Metal do MAFRO/UFBA (X Encontro Nacional de Estudantes de Museologia – ENEMU)

SEBRAMUS -O Estudo da Joalheria Africana do MAFRO/UFBA: Em busca dos sujeitos produtores (3º Seminário Brasileiro de Museologia - SEBRAMUS).

Congresso da UFBA 2017.

Seminário de Patrimônio Cultural no Museu Eugênio Teixeira Leal.

IV Congresso Internacional sobre Experiências La salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial- realizado em Hermosillo- México.

Universidade de Verão/Univerão de Lauro de Freitas.

Exposição e debate **“Des-integra ou o Buzu Nosso de cada dia ou o Navio Negreiro Moderno”**

Seminário Cidadania e Governo: *o caso de Lauro de Freitas-BA.*

5ª. JORNADA DE AGROECOLOGIA da Bahia.

I Simpósio de Agricultura Ecológica da Bahia.

I Encontro dos Cursos e Iniciativas de Ensino em Agroecologia do Nordeste.

VI Congresso Latino-americano de Agroecologia, o X Congresso Brasileiro de Agroecologia e V Seminário de Agroecologia do Distrito Federal e Entorno 2017.

Exposição temporária Planeta Terra: Como posso te ajudar? no Museu Geológico do Estado da Bahia, Exposição Temporária Outro dia no paraíso? Os contrastes urbanos e sociais na Cidade da

Música no Museu Eugênio Teixeira Leal. Exposição Temporária Porque não podemos viver juntos? no Museu Afro-Brasileiro da UFBA. Exposição em andamento Elaboração e Montagem de Exposição Museológica 5.2.1 Título da Exposição: O SEMEADOR E O LADRILHADOR: antropologia e arqueologia na UFBA através de Pedro Agostinho da Silva e Valentin Calderón.

V Seminário de História Política; XVIII Curso Avançado Fábrica de Ideias; V Seminário de História Política; Renovação com Estratégia de preservação: ACM Neto e a tradição carlista; IV Fórum de Arqueologia Urbana. Práticas e problemáticas da Arqueologia urbana; SEMENTE Seminário de Pesquisa, Ensino e Extensão da UFBA. Prática Arqueológica em Comunidade; VII Seminário de Arqueologia;

XII Seminário do Programa de Pós-Graduação em Desenho, Cultura e Interatividade.

5.6 Relações entre as atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão desenvolvidas na Unidade:

Como informado em item anterior, todas as atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão contam com a participação de professores, alunos da FFCH, assim como de membros da comunidade interessados nas temáticas apresentadas. Muitas das atividades, inclusive, são realizadas em comunidades carentes de Salvador e do interior do estado.

5.7 Serviços prestados a Comunidade.

A quase totalidade de nossos cursos de extensão estão voltados para atendimento de demandas e projetos das comunidades, sejam na área de saúde, educação, bem-estar, ecologia e, principalmente, direitos humanos de indígenas, negros, mulheres, crianças e grupos em vulnerabilidade.

6. AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL DOS CURSOS

6.1 Avaliação dos Cursos de Graduação:

Museologia - 3; História – Licenciatura 4; Bacharelado 3; Ciências Sociais – Licenciatura 3 Bacharelado 3; Filosofia – 4; Gênero e Diversidade – 4.

6.2 Avaliação dos Cursos de Pós-Graduação senso estrito

Museologia (M); – 3; História (M/D); – 4; Ciências Sociais (M/D); – 4; Filosofia (M/D); – 5; Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (M/D); - 4; Programa de Pós-Graduação do Núcleo de Estudos Interdisciplinares da Mulher (M/D); – 4; Programa de Pós-Graduação em Antropologia (M/D); – 4.

7. RELAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS

7.1 Contratos, convênios e acordos estabelecidos pela Unidade.

FAPEX, Capes e CNPQ.

Universidade do Porto (Portugal)

Universidade de Coimbra (Portugal)

7.2 RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E CAPTAÇÕES

HISTÓRICO	CRED (R\$);
CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO COTA DE MANUT UNIDADE - FFCH	50.000,00
CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO COTA DE MANUT UNIDADE - CEAO	12.000,00
CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO COTA DE MANUT UNIDADE - CRH	12.000,00
CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO COTA DE MANUT UNIDADE - NEIM	12.000,00

CONTRIBUIÇÃO A ENTIDADES NACIONAIS – CRH	5.875,00
CRÉDITO RECEITA PRÓPRIA – CRH	673,00
RECEITA C/LOCAÇÃO ESPAÇO – FFCH	4.821,55
DOAÇÃO DO CONSULADO GERAL DO CANADÁ – MAFRO	3.000,00
RECURSOS SOLICITADOS POR DEPARTAMENTOS	6.102,99
RECURSOS DE PROJETOS	39.970,50
TOTAL ENTRADAS	146.443,04

8. PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO

8.1 Objetivos, diretrizes, metas:

Objetivos:

1. estimular a produção acadêmica e a qualificação de docentes e funcionários de forma a melhor contribuir para o avanço da qualidade de ensino ofertado e na construção de uma sociedade menos excludente;
2. instalar um núcleo avançado do NAPE e aquisição de equipamentos para atender alunos com necessidades especiais;
3. melhorar as condições de trabalho e do bem-estar dos docentes, funcionários, alunos e terceirizados;
4. mobilizar a comunidade para criar condições de captação de recursos para dar continuidade e ampliar o número de projetos de pesquisas e atividades de extensão;
5. concluir a regularização dos órgãos complementares vinculados à FFCH;
6. fortalecer a vocação crítica e engajada da FFCH de manter um forte vínculo com os interesses da sociedade através dos temas abordados em suas disciplinas e demais atividades de extensão.

Diretrizes:

Todos os objetivos serão amplamente discutidos com todos os segmentos que compõem o universo da FFCH e mobilizados para que as metas sejam alcançadas. Para tanto, várias reuniões e ações serão realizadas visando ampliar e essas diretrizes de ampliação das conquistas já realizadas e de tornar a FFCH melhor conhecida e valorizada pela UFBA e pela comunidade científica a nível nacional e internacional.

Metas:

Melhorar a avaliação dos cursos de graduação e pós-graduação da FFCH. Uma das grandes críticas feitas pelos avaliadores são as condições de acessibilidade na unidade, o que exige atenção especial. Da mesma forma, estimular o incremento da produção dos professores e estimular os ajustes necessários nas grades curriculares são metas essenciais para a unidade. Valorizar e recuperar as condições de funcionamento dos complementares também exigem especial atenção.

Finalmente, a grande meta é, como dito anteriormente, fortalecer a FFCH e garantir seu reconhecimento como unidade das mais importantes da UFBA pela qualificação dos profissionais que aqui atuam, pelo seu compromisso com a reflexão crítica e compromisso com a construção de conhecimento a serviço da construção de uma sociedade mais justa.

8.2 Plano de Desenvolvimento da Unidade ou Plano Diretor da Unidade (PDU) — Principais aspectos

Discutimos em duas reuniões de congregação quais as questões e desafios essenciais a serem contemplados. Muitos são os obstáculos a serem superados, principalmente em tempos em que os recursos se tornam escassos, limitando as possibilidades de investimentos em obras, bolsas de pesquisa e

financiamentos para pesquisa.

Temos investido na construção de um projeto acadêmico, o que está expresso, por exemplo, na elaboração coletiva dos projetos de internacionalização das pós-graduação, que refletem no crescente engajamento também das graduações em atividades de pesquisa e eventos voltados para o crescente engajamento com as necessidades e aspirações da sociedade.

Esse projeto tem-nos permitido, graças ao crescimento e fortalecimento dos nossos inúmeros grupos de pesquisa, na ampliação de pesquisadores com bolsas de produtividade e de projetos de extensão em várias áreas de conhecimento e em múltiplas comunidades.

Visando criar melhores condições de trabalho e de bem-estar e atendimento aos docentes, funcionários e discentes, algumas obras de recuperação de espaços foram realizadas e, neste momento, realizam-se as etapas iniciais das obras de ampliação da Biblioteca Isaías Alves.

Visando manter nossa tradição de contribuir com o exercício crítico do modelo social, econômico e político vivido pela sociedade brasileira, visando propor novas formas de relacionamento entre o Estado e os vários segmentos sociais, particularmente os menos privilegiados. Nesse sentido, uma das metas é que possamos ampliar o número de projetos, particularmente os coletivos e darmos um maior significado social às nossas atividades de extensão, aumentando as chances de obtermos financiamentos.

9. INTERNACIONALIZAÇÃO

9.1 Relações de interações e cooperações com instituições estrangeiras.

Pós-Graduação de Ciências Sociais: Laboratório de Etnologia e de Sociologia da Universidade de Strasbourg.

Acordo de Cooperação Acadêmica e Cultural entre a Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior de la República Mexicana (ANUIES) e o Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras (GCUB).

Pós-graduação em Museologia: Universidade de Coimbra e Universidade Lusófona, ambas em Portugal.

Pós-Graduação em Filosofia: "Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne".

O museu- dois estudantes do Curso de Línguas Estrangeiras Aplicadas Inglês-Português da Universidade das Antilhas na Guiana Francesa.

9.2 Intercâmbio estudantil e docente

- Programa Pós-Graduação História- 3 intercâmbios de alunos:
Alysson Gomes da Fonseca (Nova Lisboa-Portugal)
Poliana Cordeiro de Farias (Cidade Evore-Portugal).
Karina Teixeira Damasceno (Howard University, Washington-EUA)
- Programa de Pós-Graduação Filosofia- 2 intercâmbios de alunos:
Ana Margarete Barbosa de Freitas (Universidad Nacional Autónoma de México)
Rodrigo Oliveira Araújo (Universidade de Lisboa-Portugal)
- Programa de Pós-graduação Ciências Sociais- 1 intercâmbio de aluno:
Natasha Maria Wangem Krahn (Universidade de Toronto-Canadá).
- Programa de Pós-graduação em Antropologia- 2 alunos:
Bruna Pastro Zagatto (Université de Strasbourg-França)
Heloísa Afonso Ariano (Universidade Nova Lisboa-Portugal)
- Programa de Pós-graduação em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo- 2 intercâmbios de alunos:
Francisco Leal de Andrade (Universidad de Chile)

Léa Menezes Santana (University of Calary- Canadá)

Sabrina Guerra Guimarães (Instituto Universitário de Lisboa-Portugal).

Luciana Cristina Teixeira de Souza (Universidade de Coimbra- Portugal)

Obs: O programa recebeu dois professores visitantes: Catarina Isabel Caldeiras Martins da Universidade de Coimbra e Maria Isabel Correia Dias da universidade do Porto.

1 intercâmbio de professor:

Vanessa Ribeiro Simom Cavalcanti (Centro de Estudos sociais- Universidade de Coimbra- Portugal)

10 OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES SOBRE A UNIDADE (Opcional);

11 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Apesar de todas as nossas dificuldades físicas estruturais, conforme pode ser observado acima, nossos docentes têm alta produtividade, o atendimento à comunidade interna e externa é realizado com excelência pelos técnicos administrativos além da relação interpessoal entre todas as categorias professores, alunos, funcionários e terceirizados sempre se realiza de forma amistosa e encontramos um momento de integração coletiva no nosso dia a dia.

Também a relação com os discentes se caracteriza pela cordialidade, compreensão das limitações e a participação nas ações coletivas, assim como com as comunidades do nosso entorno.

Podemos afirmar que a FFCH mantém sua tradição de boa convivência e de busca de alternativas para os enfrentamentos diários das dificuldades.