UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

Relatório Anual de Gestão da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal da Bahia — Exercício 2020

Responsáveis pela elaboração do Relatório:
Professora Dra. Maria Hilda Baqueiro Paraiso – Diretora da FFCH
Márcia Telles – Secretaria da FFCH
Cleide de Jesus Souza – Auxiliar Técnica da Secretaria
Carlos Rafael da Silva – Analista de Políticas Sociais - FFCH

Sumário

1 - APRESENTAÇÃO (Mensagem do Dirigente da Unidade) 4

2 - VISÃO GERAL 4

2.1 Breve histórico da Unidade com ênfase em desenvolvimento ou avanços recentes. 4

2.2 Organograma da Unidade e/ou outras informações relevantes sobre o Regimento da Unidade. 5

3 - AVALIAÇÃO DO PLANO ANUAL DA UNIDADE UNIVERSITÁRIA (Plano Diretor da Unidade – PDU). 6

3.1 Resultados alcançados (metas, indicadores, riscos, oportunidades e perspectivas). 6

4 - FORÇA DE TRABALHO DA UNIDADE (DOCENTES, TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS, TERCEIRIZADOS E ESTAGIÁRIOS) 6

4.1 Quantitativo do corpo docente, técnico-administrativo, terceirizados e estagiários. 6

4.2 Principais mudanças ocorridas no exercício referentes ao corpo docente e quadro técnico administrativo. 6

4.3 Capacitação Profissional (cursos, treinamentos, etc.). 6

4.4 Concursos e promoções. 7

5 – INFRAESTRUTURA 8

5.1 Número de salas de aulas, vídeoconferências, gabinetes. Auditórios e demais espaços; fatos relevantes 8

5.2 Laboratórios da Unidade (quantidade, área física, atividades desenvolvidas, etc.) 8

5.3 Acervos e Memorial 9

5.4 Acessibilidade e tecnologias assistivas (Equipamentos técnicos e mobiliários disponíveis na Unidade). 9

5.5 Ações ou projetos de sustentabilidade desenvolvidos pela Unidade (Ver Decreto nº 7.746/2012 e instrução normativa nº 10/2012 da Secretaria de Logística e Tecnologia da Informação). 9

6. - ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO 10

6.1 Atividades de Ensino 10

6.1.1 Ensino de Graduação 10

6.1.2 Ensino de Pós-Graduação, senso estrito, lato senso e residências. 11

6.1.3 Relação de atividades compartilhadas entre o ensino de Graduação e Pós-Graduação 12

6.1.4 Avaliação dos Cursos de Graduação e Pós-Graduação. 12

6.2 Atividades de Pesquisa: linhas de pesquisa, projetos, financiamentos etc. 12

6.3 Atividades de Extensão: projetos, recursos, etc. 20

6.4 Produção artística, cultural, científica e/ou técnica (publicações, apresentações e etc.); 23

Orientações 61

6.5 Eventos (Congressos, Simpósios, Seminários e etc.) 77

6.6 Relações entre as atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão desenvolvidas na Unidade: 80

6.7 Serviços prestados à Comunidade. 80

7. RELAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS E INTRAINSTITUCIONAL 80

7.1 Contratos, parcerias, convênios e acordos estabelecidos pela Unidade. 80
8. RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E CAPTAÇÕES:.....81
9. PREMIAÇÕES 81
10. INTERNACIONALIZAÇÃO 81
10.1 Relações de interações e cooperações com instituições estrangeiras.....81
10.2 Intercâmbio e/ou parcerias envolvendo discentes e docentes vinculados a Unidade.. 82
11 OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES SOBRE A UNIDADE (Opcional);.....82
12 CONSIDERAÇÕES FINAIS 83

1 - APRESENTAÇÃO (Mensagem do Dirigente da Unidade)

2 - VISÃO GERAL

2.1 Breve histórico da Unidade com ênfase em desenvolvimento ou avanços recentes.

A atual Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, antiga Faculdade de Filosofia da Bahia, foi fundada no ano de 1941 pelo educador Isaías Alves, visando qualificar os professores do Estado da Bahia. Ela resultou do esforço coletivo de autoridades e das comunidades baiana e de imigrantes que a financiaram. A partir de 1943 vários cursos de licenciatura passaram a funcionar num prédio alugado no Centro da Cidade de Salvador. Em 1945 novos cursos foram agregados: Filosofia, Pedagogia, Matemática, Geografia e História, Ciências Sociais, Letras Clássicas, Neolatinas e Anglo-Germânicas, Química, Física, História Natural e Didática. Também foi criado, em prédio anexo, um ginásio que depois passou a ser conhecido como Colégio de Aplicação, no qual os alunos da faculdade atuavam. Seu quadro de professores era comPósto pela elite intelectual, econômica e política da Bahia que passou a se qualificar no exterior. Nesse período também ocorreu a fundação do primeiro Diretório Acadêmico do estado.

Em 1946 foi agregada, juntamente com as Escolas Politécnica e de Ciências Econômicas e as Faculdades de Medicina e Direito, à nascente Universidade Federal da Bahia.

Lentamente novos cursos foram sendo criados: História se separou de Geografia, Jornalismo, Artes Plásticas, Psicologia, Museologia e o de Estudos Interdisciplinares da Mulher. Também surgem na velha faculdade o Centro de Estudos Hispânicos, o Círculo de Estudos Portugueses, O Instituto Francês e a Associação Brasil-Estados Unidos.

Em 1968, fatores definidos como essenciais à Segurança Nacional, as limitações espaciais, o Acordo Mec-Usaid, que financiou novos prédios para a UFBA, e ao projeto de criação de cursos de bacharelado dispersou o núcleo dos vários cursos que coabitavam em Nazaré.

A Faculdade de Filosofia, a partir de então, ficou comPósta apenas pelos cursos de Humanidades e Filosofia e vagou por vários espaços. Inicialmente num prédio do Governo do Estado da Bahia em Nazaré, de onde foi desalojada pela 6ª Região Militar para uso militar, sendo logo depois devolvido à instituição de ensino. Após 1970 foi deslocada para o prédio abandonado pela Faculdade de Medicina no Terreiro de Jesus. Dado o estado precário das instalações, foi transferida, em definitivo em 1975, para a antiga sede do INEP na Federação (São Lázaro).

Aos dois prédios iniciais foram acrescidos mais 6 prédios que permitiram acolher a Biblioteca Isaías Alves, o Núcleo de Estudos Interdisciplinares da Mulher, mais um Pavilhão de Aulas, o Centro Integrado de Estudos e Programas de Desenvolvimento Sustentável, o do Instituto de Psicologia, que também comporta o curso de Serviço Social, que se desmembrou da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, e o Ponto de Distribuição de Alimentos.
Estão, ainda agregados à Faculdade de Filosofia, porém em outros espaços, o Centro de Estudos Afro-Orientais e o Museu Afro Brasileiro.

Não podemos deixar de destacar os esforços envidados por toda a comunidade acadêmica e técnica da Faculdade e da UFBa para manter o nível de excelência da instituição no ano no qual enfrentamos a pandemia causada pela Covid-19. Apesar das limitações impostas pelo vírus, a Faculdade conseguiu não só manter suas atividades, de forma remota, como procurou, ao máximo, conter os danos causados pela doença. Alunos, técnicos e professores estiveram unidos durante todo o ano em ações de solidariedade e compreensão da gravidade da situação que

enfrentamos. Somente devido a essa sinergia que foi possível tomarmos medidas imediatas de contenção de danos diante da pandemia, como aulas, eventos e encontros de forma remota, obtenção de equipamentos de proteção individual (EPI) para as pessoas que necessitaram desenvolver atividades de forma presencial, com destaque para as equipes de segurança e limpeza.

Mesmo neste cenário, a Faculdade conseguiu desenvolver cerca de 52 projetos de pesquisa e 16 de extensão; publicamos mais de 100 artigos em periódicos científicos, 15 livros e 68 capítulos de livros. Em um ano de críticas e negacionismo dos preceitos científicos e sobre o papel da ciência na sociedade, o corpo docente, discente e técnico da Unidade contribuiu com o debate público por meio de 86 textos publicados em jornais e revistas, além de 84 entrevistas em programas na mídia. Tentando manter a tradição da discussão acadêmica, política e artística livre e informada, organizamos mais de 31 eventos, além de continuarmos, mesmo com todas as limitações, as atividades de pesquisa, envolvendo a orientação de mais de 87 estudantes de mestrado, 52 de doutorado e quase 100 estudantes de graduação com pesquisas científicas em andamento ou encerradas.

As atividades não se limitaram aos protocolos de segurança disseminados pelas instituições científicas ou ao tripé ensino, pesquisa e extensão. A Faculdade manteve vários grupos internos para troca de informações sobre bolsas, auxílios, prazos e procedimentos administrativos, além da formação de uma rede de solidariedade para com aqueles em vulnerabilidade socioeconômica. Não fosse o terrível impacto da pandemia em nossas vidas e a falta de clareza no âmbito federal sobre como agirmos diante da continuidade da pandemia em 2021 e dos cortes orçamentários para a educação pública, poderíamos celebrar mais um ano marcado pelo esforço individual e coletivo para mantermos a Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas como um espaço democrático, livre e de excelência para o estado da Bahia e para o Brasil.

2.2 Organograma da Unidade e/ou outras informações relevantes sobre o Regimento da Unidade.

A FFCH floresceu e cresceu no novo espaço que lhe foi concedido pelo INEP e hoje comporta vários departamentos, (números) programas de pós-graduação, grupos de pesquisa e órgãos complementares, como se poderá observar nos itens abaixo.

Em 2018, graças a financiamento obtido em Edital da Finep, iniciou-se a construção de uma nova biblioteca que acolherá parte do atual acervo que, foi muito ampliado neste ano com várias doações. Atualmente, a nossa biblioteca Póssui um acervo de aproximadamente 80 mil títulos e 256 mil exemplares. A este foram incorporados os acervos completos de Stewart Shwartz – 3383 unidades -, da Associação Cultural Brasil Estados Unidos –5000 unidades -, além da doação por outras pessoas externas à FFCH e por seus professores, aPósentados ou não - 1500 unidades - totalizando, assim, um total de aproximadamente 9383 unidades.

Também está sob a guarda da FFCH a biblioteca do Centro de Estudos Afro Orientais, especializada nas temáticas referentes a essa unidade com 10.000 títulos e 14.000 exemplares.
A FFCH abriga hoje 5 cursos de graduação (licenciaturas e bacharelados): Ciências Sociais, História, Filosofia, Museologia e Gênero e Diversidade. Também estão vinculados os seguintes Programas de Pós-Graduação: Ciências Sociais (M e D), História (M e D); Filosofia (M e D), Antropologia (M e D); Gênero e Diversidade (M e D), Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (M e D) e Museologia (M) e foi enviado à Capes, tendo sido aprovado o de Ciência Política Também estão vinculados à FFCH os seguintes

órgãos complementares: Centro de Estudos Afro Orientais (CEAO), o Núcleo Interdisciplinares de Estudos da Mulher (NEIM) e o Centro de Estudos e Pesquisas em Humanidades (CRH). Também está vinculado à FFCH o Museu Afro Brasileiro (Mafro).

Tendo sido aprovados os Regimentos do Centro de Estudos Afro Orientais e do Núcleo Interdisciplinares de Estudos da Mulher em 2017, estamos na fase final de aprovação do novo Regimento do o Centro de Estudos e Pesquisas em Humanidades (CRH).

3 - AVALIAÇÃO DO PLANO ANUAL DA UNIDADE UNIVERSITÁRIA (Plano Diretor da Unidade – PDU).

3.1 Resultados alcançados (metas, indicadores, riscos, oportunidades e perspectivas).

Obs.: Caso ainda não possua o PDU, indicar em que etapa de elaboração o mesmo se encontra. As discussões sobre o PDU, infelizmente, foram paralisadas devido à dificuldade de realizarmos encontros abrangentes de forma remota, dada a impossibilidade de encontros e reuniões presenciais.

4 - FORÇA DE TRABALHO DA UNIDADE (DOCENTES, TÉCNICO-ADMINISTRATIVOS, TERCEIRIZADOS E ESTAGIÁRIOS)

4.1 Quantitativo do corpo docente, técnico-administrativo, terceirizados e estagiários.

Corpo Docente: 02 Doutorandos; 05 Mestrado e Doutorado. 03 aposentados. 123 docentes

Técnico Administrativo: 54 técnicos, sendo 01 com Ensino Fundamental, 13 com Ensino Médio e ou curso técnico profissional; 22 graduados; 11 com curso de especialização, 05 com mestrado e 02 com Doutorado. A qualificação dos nossos técnicos tem sido um objetivo que estamos alcançando, apesar das dificuldades.

4.2 Principais mudanças ocorridas no exercício referentes ao corpo docente e quadro técnico administrativo.

CorpoDocente – Além da busca por qualificação – cursos de Doutorado (1) e Pós Doutorado (8) -, participação em eventos e seminários e outros cursos -, preocupam-nos com a realização de concursos, ocorrendo preenchimento de 5 vagas no ano de 2020.

Técnico-Administrativo - Observa-se o crescente interesse dos nossos funcionários em se qualificarem, como se pode observar na relação de cursos realizados: Programa de Proficiência em Língua Estrangeira, UFBAPEN, Gestão Pessoal - Base da Liderança (Turma JUN/2019) promovido pela ENAP, Ética Profissional, Lei de Acesso à Informação e Desenvolvimento de Equipes.

Também cabe ressaltar a disponibilidade dos funcionários que assumem 2 ou 3 encargos simultaneamente para que a estrutura administrativa funcione com normalidade. No entanto, chamamos atenção para a recorrente carência de funcionários na FFCH, com destaque para a secretaria da FFCH. Temos uma funcionária efetiva e uma terceirizada, que poderá ser demitida com a contratação de uma nova empresa. Isso exigiria, inclusive, a depender da qualificação da possível nova contratada, alguns meses para compreender a mecânica de funcionamento da secretaria, conhecer pessoas e como e a quem acessar para a solução de problemas. Essa situação, numa unidade com a complexidade característica da FFCH, terá graves repercussões no andamento dos nossos trabalhos.

4.3 Capacitação Profissional (cursos, treinamentos, etc.).

{cursos, treinamentos,etc.}

Técnicos-Administrativos:

UFBAPEN

Pós doutorados.
Profª Cecilia Anne McCallum, afastamento em Estágio Sênior no exterior, com Bolsa CAPES-PRINT, no Department of Anthropology da University of St-Andrews, Escocia, de 1 março 2020 até 31 de dezembro de 2020.
Prof. Luís Nicolau Parés, afastado até 17 de fevereiro de 2020, no Departament d´Humanitats da Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.
Prof. Marcelo Moura Mello, afastado até dia 31 de janeiro de 2020, na Universidade de Lisboa.
Prof. Moisés Lino e silva, afastamento para Pós-Doutorado no exterior, Harvard University, ano de 2020.
Profa. Gislene Vale dos Santos (23684790) - 09/03/20 a 09/02/21
Prof. Marco Aurélio Oliveira da Silva (16158743) - 14/03/20 a 13/03/21

Cursos/eventos:
Constitucionalismo inclusivo ou feminista? Análise comparativa, e em perspectiva de gênero, das Constituições e da Suprema Corte de Justiça do Brasil e do México
Professor: Salete Maria da Silva
Local: Universidade Autônoma do México, México.
Período: 01.09.2019 a 31.08.2020
Agência Financiadora: CNPq
A política de equidade de gênero da ONU Mulheres: avanços e ameaças, no Brasil e Estados Unidos
Professora: Sonia Jay Wright
Local: Fundação Joaquim Nabuco (FUNDAJ), Recife-PE.
Período: 01.08.2019 a 31/07/2020
Agência Financiadora: Afastamento com ônus
Doutoramento no Programa de Pós-Graduação em Museologia e Patrimônio da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Componentes curriculares cursados – 2020.1: 08P2D19 Seminários de Pesquisa -Tese III 60 horas – Obrigatório; 08P2D05 Tópicos Avançados em Museologia e Patrimônio 60 horas – Optativo – Docente Luciana Messeder Ballardo
Ouvinte do VIII Seminário Internacional de Museologia Experimental com o tema "A Experiência Museal: Museus, Ação Comunitária e Descolonização". Grupo de Pesquisa Museologia Experimental e Imagem (MEI-UNIRIO) / PPG-PMUS / Comitê Internacional para a Museologia ICOFOM). Docente Sidélia Teixeira
Doutoramento no Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Universidade de Brasília (PPGAV-UnB). Realizando as seguintes atividades no período: Pesquisa nos museus via e-mail; Coleta de material das obras com artistas; Elaboração da tese. Docente Ana Paula dos Santos.
Curso Poéticas da Performance Afrobrasileira com o Professor Ayrson Heráclito, realizado pelo Museu de Arte de São Paulo (MASP). Docente Ana Paula dos Santos.

4.4 Concursos e promoções.
No ano de 2020 foram abertos 2 concursos para preenchimento de vagas. No entanto, devido à pandemia de corona vírus, os referidos concursos não se concretizaram.

Promoções:
Rafael Arantes - Adjunto I-A para Adjunto I-C.
Profa. Carlota Maris Ibertis (12988881) - Associado I para Associado II
Profa. Gislene Vale dos Santos (23684790)- Adjunto A II para Adjunto C I
Prof. Jarlee Oliveira Silva Salviano (23674191) - Adjunto IV para Associado I
Profa. Juliana Ortegosa Aggio (18562479)- Adjunto IV para Associado I
Prof. Leonardo Jorge da Hora Pereira (23586895)- Adjunto A II para Adjunto C I

Profa. Mariana de Almeida Campos (16887541) - Adjunto A II para Adjunto C I
Prof. Rafael Lopes Azize (17208540) - Adjunto IV para Associado I
Prof. Vinicius dos Santos (2335536) - Adjunto A II para Adjunto C I
Profª. Urpi Montoya Uriarte, solicitou progressão de Associado 1 para 2, seu processo, até agora, não foi deferido.
Darlane Silva Vieira Andrade - da Classe C, Denominação Adjunto, nível 1 para Classe C, Denominação Adjunto, nível 2, com integralização do interstício em 12/11/2020 e aprovação pelo(a) Departamento em 19/01/2021.
FELIPE BRUNO MARTINS FERNANDES - DA CLASSE A, ADJUNTO II PARA A CLASSE C, ADJUNTO NÍVEL I, REFERENTE AO INTERSTÍCIO DE 11/03/2016 A 10/03/2018. (Em avaliação na CPPD) e DA CLASSE C, ADJUNTO NÍVEL I PARA A CLASSE C, ADJUNTO NÍVEL II, REFERENTE AO INTERSTÍCIO DE 11/03/2018 A 10/03/2020. (Em avaliação na CPPD).
Mariangela Moreira Nascimento: da Classe Associado, Nível III para a Classe Professor da Classe Associado, Nível IV.

5 – INFRAESTRUTURA

5.1 Número de salas de aulas, vídeoconferências, gabinetes. Auditórios e demais espaços; fatos relevantes

Salas de Aula - 27; Vídeoconferência -1; Gabinetes - 54; Auditório -1; Sala de Áudio Visual - 1; Sala de Congregação -1; Sala de Extensão -1
Fatos relevantes. Apesar do aparente número elevado de gabinetes de professores, eles não são suficientes. Dez são ocupados pelos professores do Instituto de Psicologia, reduzindo para 44 o número de gabinetes disponibilizados para os 123 professores da FFCH. As reclamações são constantes.

5.2 Laboratórios da Unidade (quantidade, área física, atividades desenvolvidas, etc.)

Laboratório de Informática – Área física - 30 m – **atividades desenvolvidas**: área de atendimento aos estudantes do Campus de São Lázaro que realizam pesquisas via internet.
Laboratório de Arqueologia – Departamento de Antropologia - ÁreaFísica – 20 m² - **Atividadesdesenvolvidas:** Sala de aula; Núcleo de treinamento para alunos de Accs; Espaço de Bolsistas de PIbic/UFBA, Sala de encontro para coorientação de alunos de mestrado em Arqueologia da UFS, que trabalham sítios baianos; local de reuniões e seminários da equipe do Grupo de Pesquisa Bahia Arqueológica (UFBA/CNPQ), sala de consulta das publicações de Arqueologia, especialmente periódicos; reserva técnica de materiais coletados do Projeto "Circuitos Arqueológicos de Visitação da Chapada Diamantina", convênio UFBA/ IPAC e o coletado como salvamento de sítios em Tucum, Tanhaçu, e Fazenda Azevedo, Morro do Chapéu (Bahia);
Laboratório de Museologia – Departamento de Museologia 88- ÁreaFísica – 20 m **Atividadesdesenvolvidas** - aulas práticas de documentação, orientação de projetos de expografia de alunos e professores dos cursos de graduação e pós-graduação do referido curso:
CEDIG – Centro de Digitalização do Programa de Pós-Graduação em História. **Área Física Atividades desenvolvidas:** digitalização de: dissertações e teses do PPGH, teses mais antigas da Faculdade de Medicina, documentos históricos do Arquivo da FFCH, de jornais dos séculos XIX e XX e de livros raros da Biblioteca Isaías Alves e elaboração e alimentação da homepage da FFCH. Também é feito atendimento a alunos e professores que desejam realizar pesquisas;
Arquivo da Unidade – Na verdade, o arquivo da FFCH detém documentos históricos relativos não apenas à trajetória histórica e pessoal dos nossos professores, como também os relativos às unidades que, ao longo dos anos, foram se separando do núcleo original da faculdade. Por isso,

é bastante consultado e classificado como de caráter histórico da trajetória da UFBA. No momento, a única funcionária é terceirizada, o que sempre deixa a todos com a preocupação de, ao não se renovado o seu contrato, tenhamos que fechar o arquivo.
Fatos Relevantes: Há necessidade de aumentar o número de computadores e substituir aqueles que estão tecnologicamente superados. Temos constatado o aumento expressivo de alunos que frequentam o Laboratório de Informática, particularmente após a instalação do Ponto de Distribuição de Alimentos de São Lázaro. Da mesma forma, sentimos carência de aparelhos adequados a portadores de necessidades físicas especiais.

5.3 Acervos e Memorial

Não temos memorial e nossos acervos estão concentrados no Arquivo, nas Bibliotecas e no Museu Afro Brasileiro. Este abriga uma coleção, aberta à visitação pública, de

A coleção do MAFRO tem caráter aberto e é composta atualmente de 1300 peças, dividida em dois eixos: Cultura Material Africana e Cultura Material Afro-Brasileira. Para além do seu acervo, abriga em caráter de comodato, obra do artista plástico Carybé, intitulada Painel dos Orixás, composta de 27 talhas com três metros de altura, apresentadas em sala especial. Também depositada em comodato encontram-se 180 peças provenientes do acervo afro-religioso do antigo Museu Estácio de Lima, do Departamento de Polícia Técnica do Estado da Bahia.

5.4 Acessibilidade e tecnologias assistivas (Equipamentos técnicos e mobiliários disponíveis na Unidade).
A topografia do Campus de São Lázaro e a antiguidade dos prédios criam restrições de acessibilidade a vários setores. O Pavilhão de Aulas Thales de Azevedo já foi construído levando em consideração a necessidade de garantir a acessibilidade. O Pavilhão Raul Seixas também permite fácil acesso. Alguns ajustes, como a mudança dos locais de atendimento aos alunos foram implementadas e ampliados – colegiados, departamentos, núcleo de atendimento a estudantes. No entanto, o piso irregular da área externa dificulta bastante os deslocamentos entre os vários pavilhões do campus. Outra medida adotada, foi a elaboração de projeto de acessibilidade para toda a área apresentado para obtenção de emenda parlamentar, solicitação atendida, devendo as obras se iniciarem neste ano de 2021. Inclusive, a redução das notas dos nossos cursos de graduação é atribuída à falta de acessibilidade.

Continuamos em fase de negociação para a instalação de um núcleo avançado do NAPE/PROAE para podermos atender adequadamente os portadores de necessidades especiais. No momento, a FFCH não dispõe de equipamentos que permitam esse atendimento. Os coordenadores de colegiados têm mantido contatos regulares com o NAPE para atendimento de pessoas que apresentam distúrbios comportamentais, além de termos estimulado funcionários e professores a se capacitarem através dos cursos ministrados pela UFBA.

5.5 Ações ou projetos de sustentabilidade desenvolvidos pela Unidade (Ver Decreto nº 7.746/2012 e instrução normativa nº 10/2012 da Secretaria de Logística e Tecnologia da Informação).

A aquisição de materiais de consumo e o descarte de material permanente são realizados pelos órgãos competentes e não pela unidade. O que temos feito é a manutenção da limpeza do campus, o reaproveitamento de peças de madeira oriundas da erradicação de árvores que não

mais têm condições de serem mantidas, campanhas para coleta seletiva do lixo e reaproveitamento de óleo de cozinha. Da mesma forma, juntamente com a equipe de meio ambiente da UFBA, tem sido feito o replantio das árvores erradicadas e colocação de bancos e 6 conjuntos de mesas e cadeiras no pátio do Pavilhão Raul Seixas para acomodação de usuários. Realizamos recuperação de computadores e note books ante a dificuldade de aquisição com a escassez de recursos. Destacamos que os cortes na empresa prestadora de serviços de limpeza à UFBA tem dificultado a limpeza adequada da unidade, inclusive, impactando a qualidade da sustentabilidade e da limpeza do campus em relação aos anos anteriores.

6. - ATIVIDADES DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

6.1 Atividades de Ensino

6.1.1 Ensino de Graduação

2020 (semestre suplementar)
ANTROPOLOGIA– Antropologia I (1); Antropologia II (1); Curso Monográfico em Antropologia (1); Antropologia IV (1); Antropologia V (1); Tec. Investigativa. Análise Antropológica (1); Antropologia da Sociedade Indígena (1); Metodologia (1); Pensamento Antropológico Clássico (1); Etnografia (1); Metodologia Qualitativa em Ciências Sociais (1); Seminário Antropológico (1); Práticas em Pesquisa Antropológica (3); Antropologia Querr (1); Antropologia, Cartografia e Movimento (1); Antropologia, Cidadania e Direitos Humanos (1); Drogas no Brasil Sec. XXI (1); Levi-Strauss-Lacan- o campo Simbólico (1); Nações Africanas e Religiões Afro (1); Pinturas, gravuras rupestres (1); Raça, escravidão, trabalho forçado (1); Antropologia da Religião (1).
CIÊNCIA POLÍTICA – Ciência Política (1); Organização Política do Brasil (1); Técnicas de Investigação e Análise em Ciência Política (1); Política I A (1); Política II A 91); Análise em Políticas Públicas (1); Pensamento Político no Brasil (1); Metodologia de Projetos Interdisciplinares (1); Seminário de Ciência Política (1); Prática de Pesquisa em Ciência Política (5); Mídia e política (1); Análise de Políticas Públicas(1); Autoritarismo e Democracia (1); Discussões sobre Partidos Políticos (1).
SOCIOLOGIA - Introdução a Sociologia I (1); Introdução a Sociologia II (2); Sociologia I (1); Sociologia II(1); Sociologia III (1); Teoria Sociológica e Realidade Social (1); Técnica Investigativa e Análise em Sociologia (1); Religião, Cultura e Sociedade (1); Leitura sobre "O Capital" de Marx" (1); Tópicos Especiais em Sociologia (1); Epistemologia das Ciências Sociais (1); Metodologia Quantitativa em Ciências Sociais (1); Prática de Pesquisa em Sociologia (8); TES-Sociologia Ambiental (1); TES- Arte e Saúde (1); TES- Teoria Pós-Colonial em Sociologia (1).

MUSEOLOGIA– Seminários Temáticos I (1); Seminários Temáticos V (2); Museologia (1); Laboratório de Expografia (1); Trabalho de Conclusão de Curso II (3); Pesquisa Orientada I (1); Pesquisa Orientada II (1); Teoria Museológica (1); Patrimônio, Cultura e Comunicação (1); ICIA-O Museu como ambiente de informação: Sistema de Documentação em Museu (1); Pesquisa Museológica (1); Ação, Cultura e Educativa com Patrimônio (1).

HISTÓRIA - História Antiga I (1); Introdução ao Estudo da História (1); História do Brasil I(1); História da Bahia I (1); Historiografia II (1); Pesquisa Histórica Supervisionada (45); História Hibérica (1); História da América III (1); História da América I A (1); Estudos Monográficos I (21); Estudos Monográficos II (22); História da África II (1); Teoria da História

(1); História Contemporânea (1); História do Brasil República (1); Territórios e Sociedades na Constituição.(1); Problemas de Abordagens de História (2); História das Mulheres: Raça, escravidão (1).

Estudos de Gênero e Diversidade – História do Feminismo no Mundo e no Brasil (1); Gênero e Políticas Públicas IV (1); Estágio Supervisionado em Gênero e Diversidade III (1); Orientação Monográfica I (1); Orientação Monográfica II (1); Estágio Supervisionado em Gênero e Diversidade II (1); Autoritarismo e Democracia (1); Gênero e Comunicação (2); Feminismos Negros e Decoloniais (1); Debates Contemporâneos em Ciências Sociais (1).

FILOSOFIA- Introdução a Filosofia I A (1); Leitura e Redação de Texto Filosófico (1); Seminário de Pesquisa (1); Tópicos Especiais de Filosofia (1); Tópicos Especiais em Filosofia Medieval (1); Problemas de Epistemologia (1); Problemas de Estética, Filosofia e Teoria da Arte (1); Problemas Filosóficos de Ética (1); Problemas de História da Filosofia Moderna (1); Problemas de Filosofia Contemporânea (1); Problemas de Filosofia Política (1); Tutorial I (8); Tutorial II (5); Tutorial III (8); Tutorial IV (6); Monografia Final de Bacharelado (5); Monografia Final Licenciatura (4).

6.1.2 Ensino de Pós-Graduação, senso estrito, lato senso e residências.

Disciplinas de Pós-Graduação 2020 (semestre suplementar)

PPGNEIM– Tópicos Especiais de Gênero e Relações de Gênero e Saúde Mental (1); Seminário de Teoria feminista (1); Gênero das Ciências (1); Ciências Sociais e Gerações (1); Gênero, Desenvolvimento e Políticas Públicas (1); Gênero, Racismo e Saúde (1); Estudos Feministas: Gênero, Democracia, Instituições e Desenvolvimento Humano (1); Tópicos Especiais de Gênero II: Teorias Feministas e Querr do Sul Global (1).
PPGCS: A Dialética da Esperança em Bloch (1); Tópicos Especiais em Sociologia (Teorias sobre Racismo e Modernidade) (1); TES-Desigualdade, Estudos de Bem Estar e as Políticas Sociais (1); Metodologia (1); Seminários Avançados (1); Tópicos Especiais em Sociologia; Estudos Prisionais (1); Oficina de Produção de Artigos Científicos (1); Pesquisa Orientada (1); Processos de Hegemonia e Contra Hegemonia (1); Teoria Social Clássica (1); Ciências Sociais e Gerações (1); Sociologia Ambiental (1); Estudos em Trabalho e Sociedade (1); TES-Sociologia Urbana (1); Teorias Pós-coloniais em Sociologia e Política na América Latina (1); Justiça e Sociedade (1).
PPGH: Metodologia (2); História Social (1);História e Historiografia: Disputas e Debates em torno da Ditadura Militar (1); Práticas Sociais e Representações Culturais (1); Justiça e Poder no mundo Luso-americano, séculos XV-XIX (1); TEH-A Nova Historiografia sobre a 'Segunda Escravidão", a Abolição e o Trabalho Análogo à Escravidão no Sul dos EUA (C.1800-C.1925) (1); História das Mulheres: Raça, Escravidão e Liberdade (Brasil, Cuba) (1).

PPG Antropologia - Métodos e Técnicas de Pesquisa para Tese em Antropologia (1); Metodologia e Técnicas de Pesquisa para Dissertação em Antropologia (1); Narrativas Etnográficas Urbanas (1); Tópicos Especiais em Interculturalidade: Populações Tradicionais e a Pandemia na América Latina (1); Seminário de Pesquisa em Antropologia (1); Tópicos Especiais em Teoria Antropológica: Teorias Feministas e Lesbianidades (1); Antropologia Visual (1); TEA-Ciências Sociais e o Coronavirus (1); Teoria Sociológica Clássica (1); TE-: Antropologia e História do Caribe: Raça, Escravidão, Trabalhos forçados e plantations no Caribe (1); XXI- Fábrica de Idéias: Pandemias e Utopias (1).

PPGFILOSOFIA- Filosofia Política e Contemporaneidade (1); Tópicos Especiais de Epistemologia Contemporânea (1); Tópicos Especiais de Estética (1); Tópicos especiais de filosofia Política (1).

PPGMUSEO- Teoria Museológica (1); Pesquisa Museológica (1); Patrimônio, Cultura e Comunicação (1); Prática e Pesquisa I (1); Prática e Pesquisa II (1); Prática e Pesquisa III (1).

PÓS-AFRO- Estudos de Gênero na África Negra (2); Iconografia e Imagens da Diáspora Africana (1); Processos de Construção, Discursos Históricos, Identitários e Literatura (1); Seminário de Metodologia e Prática de Pesquisa (1); Identidade Ética e Literatura (1); TE-Tea. Colonialismo e Ante colonialismo (1); Teorias da Etnicidade (1).

6.1.3 Relação de atividades compartilhadas entre o ensino de Graduação e Pós-Graduação

Há uma forte interação já tradicional entre a Graduação e a Pós-Graduação na FFCH. Ela se manifesta nos seguintes aspectos: todos os professores atuam como docentes e orientadores nos dois níveis, os alunos da Pós-Graduação realizam seu estágio docente, sob supervisão de professores, nas aulas de graduação, os alunos da graduação podem e cursam disciplinas na pós-graduação como alunos especiais e participam de projetos de pesquisa coordenados por professores da pós-graduação. Também cabe ressaltar que os inúmeros seminários e eventos organizados pelos programas de pós-graduação são frequentados pelos alunos de graduação.

6.1.4 Avaliação dos Cursos de Graduação e Pós-Graduação.

Cursos de Graduação: Conforme o ENAD 2017: Museologia -3; História – Licenciatura 3; Bacharelado 3; Ciências Sociais – Licenciatura 4 Bacharelado 4; Filosofia - Licenciatura 3 Bacharelado 5; Gênero e Diversidade - 4.

Cursos de Pós-Graduação senso estrito: Museologia (M); - 3 História (M/D); – 4; Ciências Sociais (M/D); – 4; Filosofia (M/D); – 5; Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (M/D); - ; Programa de Pós-Graduação em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo (M/D) 4; – Programa de Pós-Graduação em Antropologia (M/D); – 4.

6.2 Atividades de Pesquisa: linhas de pesquisa, projetos, financiamentos etc.

Linhas de pesquisa

Museologia (M): Museologia e Desenvolvimento Social e Patrimônio e Comunicação; História: (M/D); Cultura e Sociedade, Escravidão e Invenção da Liberdade e Sociedade, Relações de Poder e Região; Ciências Sociais (M/D); : Cultura, Identidade e Corporeidade; Crime, Punição e Direitos Humanos; Democracia, Estado e Movimentos Sociais; Trabalho e Desigualdades Sociais; Filosofia (M/D): Epistemologia e Filosofia da Linguagem; Filosofia e Teoria Social, Problemas de Fenomenologia e Hermenêutica; Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (M/D): Estudos Étnicos; Programa de Pós Graduação do em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo (M/D): Gênero, Alteridades e Desigualdades, Gênero, Arte e Cultura, Gênero, Ciência e Educação, Gênero, Poder e Políticas Públicas (M/D), Programa de Pós Graduação em Antropologia: Etnologia e os Povos Originários das Américas; Etnicidade, Raça e Diáspora Africana; Religião, Corpo e Saúde; Coletivos, Conflitos e Espaços Urbanos; Patrimônio, Imagens e Memória; Globalização, Poder e Ética; Gênero, Sexualidades e Estudos Queer.

Projetos Financiados
Projetos financiados:
Curso De Extensão "Fábrica de Idéias". Coord. Prof. LívioSansone;
Elaboração de Proposta de Princípios para Projeto de Pesquisa sobre Meio Ambiente na UFBA.

Projetos de Pesquisa

Angela Elisabeth Lühning (UFBA)
Título do Projeto: Motivações e expectativas de discentes da EMUS relativas a suas futuras atuações profissionais.
Título do Projeto: Levantamento de experiências profissionais de ex-discentes (egressos) da EMUS/UFBA

Cristiane Santos Souza (Unilab)
Título do Projeto de Pesquisa: Mapeamento, conservação e difusão dos acervos documentais e orais dos municípios do Recôncavo Baiano , estudo nos municípios de Candeias, São Francisco do Conde e Maragogipe.

Fábio Baqueiro Figueiredo (Unilab)
Título do Projeto de Pesquisa: Mulher, trabalho e emancipação: a constituição dos estudos de gênero nas páginas da Revista Estudos Moçambicanos, da independência ao multipartidarismo

Felipe Bruno Martins Fernandes
Título do Projeto de Pesquisa: Práticas de Subalternização em Gênero e Sexualidades: violências, políticas públicas, ciência e educação

Florentina da Silva Souza (UFBA)
Título do Projeto de Pesquisa: A Terra Negra de Cristiane Sobral: uma Leitura do Brasil
Bolsista: Clara Ferrão, graduanda em história (FAPESB)

Jamile Borges da Silva (UFBA)
Título do Projeto de Pesquisa: Raça, gênero, etnomatemática e culturas afro-brasileiras - relações étnico-raciais e diversidade de gênero na construção de uma epistemologia afro-brasileira e feminista nas escolas públicas de São Paulo
Título do Projeto de Pesquisa: OBSERVATÓRIO AFRODIGITAL: torres de memória e patrimonialização de acervos intangíveis afrodiaspóricos.

Lívio Sansone (UFBA)
Título do Projeto de Pesquisa: A galáxia Lombroso: a escola de antropologia Pósitiva.
Título do Projeto de Pesquisa: Memoria, esquecimento e surpresas nas bibliotecas da Escola de Medicina da Bahia.

Patricia Godinho Gomes
Título do Projeto de Pesquisa: Biografia femininas e lutas de libertaçao nos PALOP: os casos da Guiné-Bissau, de Angola e de Moçambique

Vlademir Donizette Zamparoni (UFBA)
Título do Projeto de Pesquisa: A medicalização do parto em contexto colonial africano (Angola e Moçambique): visões e tensões

Bolsista: Alexmar Gomes Lisbôa dos Santos, graduando em história (CNPq).

Prof. Carlos Caroso

a) Identificação e Mapeamento dos Saberes e Práticas Tradicionais em Saúde no Território da Baía de Todos os Santos (Vigência: 03/2016 – 02/2020)

Vincula/Financiamento: PQ CNPq; Permanecer; IC/CNPq)

Alunos: Arthur Bruno Seabra Ribeiro (2019/2020)

b) O CUIDADO NAS MARGENS: Saberes e Práticas em Saúde em Comunidades Tradicionais (03/2020 – 02/2024)

Vinculo/Financiamento:PQ CNPq; Permanecer; PIBIC CNPq

Alunos: Luísa de Sousa Camargo (2020-2021), Magdiel Baruque Barreto Ferreira (2020-2021); Juan Ariel Pereira Torres (10/2020-12/2020) Substituído por Tatiane Santos Silva (01/2021-09/2021).

Prof. Carlos Etchevarne

a) Contextos culturais e temporais das pinturas rupestres de Morro do Chapéu

Vínculo/Financiamento: PQ CNPq

Alunos vinculados ao Projeto: 2 Mestrandos

b) Viver e morrer na Salvador colonial: espaços e artefatos

Vínculo/Financiamento: IC

Alunos Vinculados: 2 Bolsistas PIBIC (Valentina Dias e Luana Bittencourt – Curso de Ciências Sociais)

Profª Cíntia Beatriz Müller

a) Intolerância religiosa e regularização fundiária: estudos de caso sobre a violência contra o povo-de-santo

Vínculo/Financiamento: CAPES, bolsa de Mestrado

Alunos vinculados: Olívia Beltrão (PPG Antropologia) e Diogo Linhares (PPG Antropologia)

b) Quilombos Contemporâneos: estado da arte na Baía de Todos os Santos e Região Metropolitana de Salvador, BA

Vínculo/Financiamento: IC FAPESB (2019 – 2020) e IC CNPq (2019 – 2020 e 2020-2021)

Alunas vinculadas: Mirela Santiago, Tayonara Jesus, Quésia Jesus e Alana Santos

c) Efeitos Sociais de Grandes Projetos Urbanos de Investimento

Vínculo Financiamento: Bolsas Mestrado CAPES e FAPESB

Alunos Vinculados: André Nectoux (PPG Antropologia) e Vanusa Santos (PPG Antropologia)

Prof. Danilo Paiva Ramos

a) "Tiw big niiy: caminhos e saberes dos Hupd'äh no centro da floresta" (01/2019 a 01/2021)Vínculo/Financiamento: UNESCO, Museu do Índio – Fundação Nacional do Índio – FUNAI

b) "**Observatório de Políticas Públicas e Direitos Indígenas**" (08/2017 a 03/2021)

Vínculo/Financiamento: Programa de Educação Tutorial - PET Comunidades Indígenas – UFBA/Ministério da Educação – MEC

c) "Discurso xamânico e contato linguístico no Alto Rio Negro"

Vínculo/Financiamento: Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFBA;

Prof. Diego Ferreira Marques

a) Cartografias da ruína: 'novos populismos', 'consenso liberal', metáfora e representação

Financiamento: Coordenação Nacional de Aperfeiçoamento de Pessoal do Ensino Superior (CAPES) – Edital CAPES Print UFBA

Profª Fátima Tavares
a) Redes de Cuidado em quilombos de Cachoeira, BA – Fase II (2019-2020)
Vínculo: PIBIC
Graduação em Ciências Sociais: Gisele de Deus Souza e Lidia Ribeiro Bradymir dos Santos
b) Redes de cuidado e racismo religioso entre populações tradicionais na Bahia (2020-2021)
Vínculo: PIBIC
Graduação em Ciências Sociais: Camila Conceição Chagas, Gisele de Deus Souza Itinan de Oliveira Barbosa
c) Cidade e Festas: As ambivalências do Recôncavo da Bahia.
Vínculo/Financiamento: Ed. Universal/CNPq
Integrantes: pesquisadores do Cecult/UFRB
d) Agenciamentos terapêuticos e redes de cuidado em quilombos de Cachoeira-BA
Vínculo/Financiamento: PQ-2, CNPq

Prof. Guillermo V. Sanabria
a) Integração e exclusão nos processos da cultura: contribuições antropológicas na contemporaneidade.
Vínculo/Financiamento: UFBA/PPGAntropologia/CAPES
Alunos de Pós-Graduação Vinculados: Mossi K. Anoumou e Luiza R. A. de Oliveira, ambos PPGAntropologia
b) Raciocínio moral e sociabilidade cooperativa no mundo escolar: um teste a partir de técnicas de análise de redes sociais
Vínculo/Financiamento: UFBA/UFMG, IC-CNPq
Alunos da Graduação Vinculados: Pedro Henrique Bonfim – bolsista IC/CNPq – Ciências Sociais e Lavínia Carmo, voluntária – Psicologia
c) História e ensino de antropologia no Brasil
Vínculo/Financiamento: UFBA
Alunos de Graduação Vinculados: Emily Vasconcelos – bolsista UFBA-AF, Amanda Dantas e Monique Cruz – Ciências Sociais

Prof. Jocélio Teles dos Santos
a) Ativistas negros na gestão do Estado em países da América Latina(2003-2015). Um estudo comparativo
Vínculo/Financiamento: Cnpq/Bolsa de Produtividade 2018/2020.
b) Portal Dois de Julho: por uma abordagem interdisciplinar da Independência da Bahia
Vínculo/financiamento: Cnpq/Edital Universal
Alunos de graduação vinculados: (História):4

Profª Marina Guimarães Vieira
a) Conexões Afropindorâmicas
Vínculo/Financiamento: Edital ACCS Forpop Proext
Alunos Vinculados: Jade Alcântara Lôbo, Mazai Oliveira Azevedo, Cleonilson dos Santos Pereira, Adriana Carvalho e Hyndra Lopes

Prof. Lívio Sansone

a) A circulação das idéias de raça e antirracismo entre Sul da Europa, América Latina e África
Vínculo/Financiadores: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico-CNPq, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia-FAPESB
Alunos: Diana Catarino; Luciene Santana; Samba Tenem Câmara; Zeca Jandi; Cardoso Armando; Elayne Messias

Prof. Luís Nicolau Parés
a) História e antropologia das religiões africanas e afro-americanas
Vínculo: UFBA
Alunos Vinculados ao Projeto: Edmar Ferreira Santos (doutorado), Desiree Ramos Tozi (doutorado), Gilda Conceição Silva (mestrado) e Renata da Silva Cardoso (mestrado)
b) Adesões religiosas, identidades e redes sociais: africanos libertos entre a Bahia e o Daomé (1770-1890)
Vínculo: UFBA
Alunos Vinculados ao Projeto: graduação: (3) / mestrado acadêmico: (1).
c) Resistance
Vínculo: There are 13 partner institutions, seven of them European – four in Portugal (Universidade de Évora, FCSH-NOVA, ICS-ULisboa, ISCTE-IUL, Max Plank Institute, Universidad de Cantabria and Universidad de Santiago de ComPóstela), and six non-European institutions (Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Nacional de La Plata, Universidade de Cabo Verde, El Colegio de Michoacán, Universidade Federal da Bahia and Brown University). In total, 102 researchers are involved, with different areas of interest that converge to understand the actors and scenarios of resistance in Europe, Americas, Asia and Africa.
RESISTANCE is coordinated by Mafalda Soares da Cunha – Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades (CIDEHUS-UÉVORA).
Participantes: Luis Nicolau Parés - Integrante / Gabriela dos Reis Sampaio - Integrante / João José Reis - Integrante / Wlamyra Ribeiro de Albuquerque - Integrante / Evergton Sales Souza - Coordenador / Ligia Bellini - Integrante

Prof. Moisés Lino e Silva
a) Antropologia Queer: Poder, Abjeção e Ética
Vínculo: CNPQ
Graduação: Alunos diversos da graduação frequentam sem vínculo formal
Alunos de pós-graduação vinculados: Murillo (doutorado 2020), Rodrigo (doutorado 2018), Lucas Moreira (doutorado 2017), João Varjão (mestrado 2019)
b) Liberalismos Minoritários
Vínculo: GRRI (Global Religion Research Initiative)
Alunos de pós-graduação vinculados: João C. B. Andrade e Clara D. C. Codes
Prof*ª. Núbia Bento Rodrigues*
a) Gordura Humana como Mercadoria Social e a Ascese do Emagrecimento
Vínculo: UFBA

*Prof*ª *Urpi Montoya Uriarte*
a) O passado(n)o presente: a permanência da tradicional forma de habitar (n)oCentro Histórico de Salvador.
Financiamento: Edital Universal CNPQ
Alunos de graduação vinculado: Natália Barreto (bolsa de I.C.)
b) Diálogos metropolitanos Lima Salvador.

Projeto de cooperação internacional UFBA – PUC del Perú.
c) Habitar a Ladeira da Preguiça
Sem financiamento
Alunos de graduação vinculado: Natália Barreto (bolsa de I.C.), Marina Novaes (bolsa de I.C.), Artur Barreto (bolsa de I.C.), João Pedro Souza (bolsa de I.C.).

"2019 - Atual. O recente desenvolvimento urbano de Salvador: uma análise do poder político municipal 2013-2020. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) ."

"2018 - 2020. ACM Neto e o empresariamento urbano em Salvador.. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) ."

"2020 - Atual. Historiografia das idéias e teoria política: um estudo comparativo entre as abordagens do contextualismo linguístico e da história conceitual do político. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa."

"2020 - Atual. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. Descrição: Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (14) ."

"2020. Direitos Humanos e Cidadania no contexto Migratório. 2020 –Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) ."

2020 - Atual. GÉNERO Y (DES)PROTECCIÓN ESTATAL EN TIEMPÓS DE PANDEMÍA: Un análisis de las acciones del gobierno frente a la violencia y la desigualdad de género em tiemPós de COVID en México y Brasil. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Doutorado: (1).

"2020 - Atual. Livre criação de conceitos matemáticos, logicismo e formalismo hilbertiano. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa."

"2017 - 2020. Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) ."

"2016 - 2020. Intencionalidade e tempo sob a perspectiva da relação a priori de todos e partes. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (6) ."

"2020 - Atual. Rir para não chorar: a estética do Riso em Schopenhauer. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa."

2019 - 2020. Complacência estética e satisfação do querer na Metafísica do belo de Schopenhauer. Situação: encerrado. Natureza: Pesquisa”

"2015 - 2020. Teorias da Causalidade e Ação Humana na Filosofia Grega Antiga. Descrição: Grupo de pesquisa em filosofia antiga sediado na USP. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (10) / Mestrado acadêmico: (10) / Doutorado: (10)."

"2019 - 2020. Configurações do logos não-apofântico: estética, retórica e poética em Wittgenstein. Descrição: Projeto de Pós-Doutorado (por um ano) cujo objetivo consiste em investigar fundamentos das concepções de Wittgenstein sobre a linguagem que caracterizem suas contribuições no campo geral da estética, em especial, da retórica e da poética. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa."

2020 - Atual. Reflexão, Diálogo e Virtudes Epistêmicas: Uma Perspectiva Interpessoal sobre Reflexão. Descrição:. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (4) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (6) .

2019 - Atual. Epistemic Refletion. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (4) / Mestrado profissional: (0) / Doutorado: (6) .

2017 - 2020. Virtudes e Preferência Epistêmica. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Especialização: (0) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (4) .

Encontram-se em desenvolvimento 50 projetos de pesquisa envolvendo docentes do PPGH e alunos de pós-graduação, incluindo aqueles individuais, coletivos e de extensão. A descrição desses projetos pode ser acessada por meio dos currículos atualizados dos docentes via página do PPGH: https://ppgh.ufba.br/projeto . Boa parte desses projetos agrega atividades de ensino, pesquisa e extensão e envolvem gruPós de pesquisa, núcleos ou laboratórios, tais como o grupo de pesquisa Escravidão e Invenção da Liberdade, o Núcleo de Pesquisa em História do Pensamento Social e Político Brasileiro, o LEMPM (Laboratório de Estudos do Mundo Português Moderno), o NUTEMPO (Núcleo Baiano de História do Tempo Presente) e o LETHAM (Laboratório de Estudos de História Textual na Antiguidade e Medievo).

"2018 - Atual. RESISTANCE: Rebelião e Resistência nos Impérios Ibéricos, sécs. XVI-XIX (778076- H2020-MSCA-RISE-2017). Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa."

2020 - 2020. A organização do trabalho livre na virada do século XIX ao XX (Bahia, Brasil). Capes - Programa Institucional de Internacionalização

"2020 - Atual. A Santa Casa da Misericórdia de Salvador: Culto e Caridade na Bahia (1549-1930). Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) Doutorado: (2) ."

"2020 - Atual. Medicinas várias: uma história social das artes de curar em Salvador nas últimas décadas do século XIX? Descrição: projeto de Produtividade CNPq. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) ."

"2017 - 2020. Morar e trabalhar na cidade: mapeando a Salvador nas últimas décadas do século XIX. Descrição: Bolsa de produtividade em Pesquisa CNPq. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (3) ."

"2017 - 2020. Histórias de vida de libertos em Salvador: trabalho, sociabilidades, saúde e doença na segunda metade do século XIX. Descrição: Edital Universal CNPq. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa."

2020 - Atual. MIGRAÇÕES CIENTÍFICAS: Históriadores Perseguidos e Políticas Ditatoriais em Espanha e Brasil no século XX. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

2018 - 2020. HISTÓRIA, MEMÓRIA, EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (24) .

2020 - Atual. Entre o cidadão e o sujeito em suspeição: lutas por cidadanias tensionadas pela produção de novas hierarquias, 1789-1830. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

2020 - Atual. Negacionismo Histórico: entre a governamentalidade e a violação dos direitos fundamentais. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

2020 - Atual. Os caminhos enviesados da República: estratégias políticas e cidadania negra no Brasil (1884-1919). Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (5) / Doutorado: (2) .

"2020 - Atual. MUSEOLOGIA E LITERATURA DE MULHERES NEGRAS: DESCOLONIZAÇÃO DO OLHAR EM ARTE DECORATIVA. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) ."

2017 - 2020. Museus: Velhos acervos e novas perspectivas. Construindo novos discursos a partir de antigas coleções. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

DRUCK, Graça. A contrarreforma do Estado: as emendas constitucionais e as implicações para o funcionalismo público – Projeto PIBIC – em andamento. Bolsistas: Samara Reis e Emmanuel Luca Leone

DRUCK, Graça. Observatório da terceirização nos serviços públicos: um estudo comparado Brasil – Argentina – Projeto Bolsa produtividade CNPq, início : 2019, em andamento

DRUCK, Graça. Os funcionários públicos e a terceirização: um estudo do período pós-reforma do Estado no Brasil. – Projeto PIBIC – Concluído em agosto 2020. Bolsistas: Samara Reis e Emmanuel Luca Leone

DURÃES, B. J. R. Novas formas de trabalho no capitalismo digital: exploração, dominação e perversidade do trabalho no século XXI.

FRANCISQUINI, Renato. PIBIC 2020/2021 – Democracia e Recessão Democrática: construção de um modelo de análise a partir da teoria política. Orientador: Renato Francisquini. Bolsistas: Rebeca Trindade (CS/UFBA) e Izabela Simas (CS/UFBA)

FRANCISQUINI, Renato; IAMAMOTO, Sue; GONZÁLES, M. V. E. (coords.) A Grande Regressão: democracia e recessão democrática. Projeto desenvolvido no Grupo Democracia, Participação e Representação (Depare/UFBA)

GUIMARÃES, Iracema Brandão. Transformações Urbanas, mudanças e permanências das desigualdades sócio-territoriais. Bolsistas: Viviane Pires dos Santos e Daniela Magalhães Correia.

JESUS, Selma Cristina Silva de. Os impactos sociais da reforma trabalhista: uma análise das experiências internacionais. Projeto em andamento.

"2020 - Atual. TRANSFORMAÇÕES URBANAS E EFEITOS DAS DESIGUALDADES SOCIAIS. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (3) ."

"2019 - 2020. Efeito Bairro: Comparações Metodológicas e pressuPóstos teóricos. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (2) ."

"2020 - Atual. Soportes y red de relaciones en la inscripción territorial de los sectores populares y sectores medios en la ciudad de Buenos Aires. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Doutorado: (2) ."

"2020 - Atual. História dos Direitos Humanos no Brasil. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (2) Doutorado: (3) ."

"2019 - 2020. Human Rights for Bandidos? : moral discourses about human rights in contemporary Brazil. Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Doutorado: (2) ."

"2016 - Atual. O campo de estudos sobre relações raciais: balanços e perspectivas (1990-2020). Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Doutorado: (2) ."

"2020 - Atual. O imaginário social sobre a medicina (1880-1920). Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (2) / Mestrado acadêmico: (1) / Doutorado: (1) ."

"2020 - Atual. Dependência, colonialidade e crises na periferia do sistema mundial capitalista. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (3) ."

6.3 Atividades de Extensão: projetos, recursos, etc.

Projeto de extensão: Museu do Pescador e da Marisqueira no município do Conde/BA. PIBIEX 2019/2020. Docente Sidélia Teixeira

"2020 - Atual. Curso Saúde mental, famílias e gerações. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (1) ."

2020 - Atual. COMISSÃO DE DIREITOS HUMANOS ? NAMIR/UFBA PROJETO CDH. Em andamento; Natureza: Extensão.

2020 - Atual. Política de Exceção - DIALOGANDO COM HANNAH ARENDT, MICHAEL FOUCAULT, GIORGIO AGAMBEM, ACHILLE MBEMBE, BYUNG CHUL HAN. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (30) / Mestrado acadêmico: (3) / Doutorado: (2) .

2020 - Atual. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (15) / Mestrado acadêmico: (7) / Doutorado: (6) .

- *História e Memória do Alto das Pombas e do Calabar,* coordenado pelo professor Iraneidson Costa

- *Discussão de Regimento Interno do Povo Pataxó Hãhãhai,* coordenado pela professora Maria Hilda Paraíso

"2020 - Atual. Salvador Escravista: mapeamento das marcas da escravidão na paisagem da cidade. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão."

2020 - 2020. História das Insubmissões Populares no Brasil. Situação: Concluído; Natureza: Extensão.

2020 - Atual. Insurgências pela cidadania no Brasil, 1824 - 2013. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

2020 História e Memória das Lutas Populares na Bahia: A Comunidade do Alto das Pombas. Situação. Em andamento. Natureza: extensão

"2020 - Atual. Fórum Permanente de Entidades do Bairro da Paz - Fase 3. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Graduação: (1) / Doutorado: (2) ."

"2020 - Atual. Jornalismo e Direitos Humanos em Diálogo. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão. Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico: (4) Doutorado: (3) ."
Habitar Casarões e Habitar o Centro: Um Estudo das Ocupações-Ocupantes no Centro Histórico de Salvador.

Curso “Lévi-Strauss, Lacan: o campo simbólico”. 34 horas, 14 alunos matriculados na modalidade extensão (curso registrado na ProEx e oferecido também aos alunos regulares)

Curso “Encruzilhadas de Saberes Afroindígenas”, registrado no Siatex sob o número 15946 – 68 horas

Produção da Cartilha do “Censo da Preguiça”

Produção do site do Grupo de Pesquisa-Extensão “Panoramas Urbanos”

Projeto de Extensão e Desenvolvimento Tecnológico

Museu Digital da Memória Africana e Afro-brasileira
Vínculo/Financiamento: Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia-FAPESB, PROAE - UFBA- PROAE-UFBA
Alunos: Graduação (4); Especialização (1); Mestrado acadêmico (1)

O desmonte da educação na Antropologia: um debate para o enfrentamento coletivo.

Ciclo de Lives:

FÁBRICA DE IDÉIAS 2020: (www.fabricadeidéias.info).

Curso de Youruba: curso de língua

2020 - Atual. Canal Trincheiras de Idéias (YouTube).

2020 - Atual. Jornalismo e Direitos Humanos em Diálogo. Informações completas aqui: https://direitoshumanosemdialogo.wordpress.com/. Situação: Em andamento; Natureza: Extensão.

Projeto: Monitoria para o projeto educativo do Museu Afro-Brasileiro/UFBA - inscrito no Edital PERMANECER 2019 /2020 e no Programa de Bolsa de Estágio não Obrigatório da Pró-Reitora de Planejamento PROPLAN
Projeto “Conservação Preventiva aplicada ao MAFRO/UFBA”, inscrito no Edital PERMANECER 2019 /2020

Bolsistas:
Milena dos Santos - Bolsa da Pró-reitora de Planejamento – PROPLAN
Natália Otero - Bolsa da Pró-reitora de Planejamento – PROPLAN - ENCERRADA EM MAIO DE 2020
Bárbara Lais – Edital Permanecer
Isabela Cerqueira – Edital Permanecer (Vagas Especiais)
Camila Marques – Edital Permanecer
Obs: Por conta da Pandemia causada pela COVID 19 os mediadores do MAFRO encontram-se em regime de trabalho remoto.

Realização do Programa O MAFRO e VOCÊ 2020:
Em virtude do cenário vivido em 2020 por conta da Pandemia, a edição 2020 ocorreu em lives via canal do Youtube Zungu Iyagbá

Programação:

Dia 14/10/2020, 16h
Painel: Sob o olhar histórico
Mediação: Prof. Dr. Marcelo Cunha e Ms Marcos Rodrigues
Conversa com: Pedro Cubas – Históriador/ Prof. Dr. da UFR – Rondonópolis/ MT

Antônio Olavo – Cineasta – Salvador/ BA
Participação: Profa. Luciana de Souza

Dia 21/10/2020, 16h
Painel: Sob o olhar da justiça
Mediação: Prof. Dr. Marcelo Cunha e Ms Marcos Rodrigues
Conversa com: Samuel Vida – Advogado, Prof. Dr. da UFBA
Participação: Profa. Luciana de Souza

Dia 28/10/2020, 16h
Painel: Sob o olhar transformador
Mediação: Prof. Dr. Marcelo Cunha e Ms Marcos Rodrigues
Conversa com: Edson Bispo – Professor aPósentado da rede pública – Cachoeira/BA
Josiane Clímaco – Professora da rede pública, Doutoranda do PPGEDU/UFBA
Participação: Profa. Luciana de Souza

História e Historiografia na Bahia:
Na sua primeira fase, o projeto intitulado História e Historiografia na Bahia: nação, cidadania, raça e região (séculos XIX e XX) organiza e promove minicursos, ministrados por docentes de diversas universidades da Bahia e do Brasil. Os minicursos subsidiam a etapa seguinte do projeto, quando será realizada catalogação de obras de autores capitais da história da Bahia e do Brasil (século XIX e início do século XX). Nos dois semestres do ano de 2019, os minicursos contaram com a participações de docentes de diversas instituições de ensino superior. No primeiro semestre de 2019, foi realizada a primeira etapa do projeto com minicursos voltados para campos conceituais, contando com a participação dos seguintes professores: Prof. Dr. Robert Slenes (professor visitante UFBA/UNICAMP - conceito de nação), Prof. Dra. Luciana Brito (UFRB - conceito de cidadania), Prof. Dr. Igor Gomes (IFBa - conceito de região), Prof. Dr. Alex Costa (UFBA - conceito de região), Prof. Dra. Iacy Maia (UFBA - conceito de raça), Prof. Dra. Wlamyra Albuquerque (UFBA - conceito de raça). Na segunda etapa (2019.2), os minicursos destinaram-se a metodologias no tratamento de fontes históricas. Contamos com a colaboração dos seguintes professores: Prof. Dra. Magali Gouveia Engel (professora visitante - UFBA/UFF), Prof. Dr. Antônio Maurício Brito (UFBA), Prof. Dra. Christiane Maria Cruz de Souza (IFBa/Salvador), Prof. M.Sc. Michelle Carolina Brito (doutoranda/PPGH), Prof. Me. Caio Fernandes Barbosa (doutorando/UFBA), Prof. Dra. Karine Teixeira Damasceno (UFBA); Prof. M.Sc. Sávio Queiroz Lima (UFF/UFBA); Profa. M.Sc. Edgleice Santos da Silva (Doutoranda - PPGH/UFBA). Os minicursos, em ambas etapas, seguiram o mesmo formato: todos os cursistas/inscritos receberam textos, previamente enviados pelos professores ministrantes. Está prevista a realização do trabalho de campo, com pesquisas transdisciplinares por instituições públicas. Algumas delas já foram visitadas no ano de 2019, são elas: Faculdade de Medicina da Bahia, Instituto Geográfico e Histórico da Bahia (IGHB), Gabinete Português de Leitura, Biblioteca de São Lázaro (UFBA). Após levantamentos bibliográficos e estudos temáticos, a coordenação e monitores seguirão para a fase seguinte, que consiste na produção de artigos científicos na área de Teoria e História da Historiografia.

6.4 Produção artística, cultural, científica e/ou técnica (publicações, apresentações e etc.);

Artigos completos publicados em periódicos

Fátima Tavares ; Bassi, F.M.N ; CAROSO, Carlos . Patrimônio Festivo, Étnico e Terapêutico: Religiões Afro-Brasileiras e Cultura Quilombola. VIVÊNCIA: REVISTA DE ANTROPOLOGIA, v. 55, p. 55 - 77-77, 2020.

Fátima Tavares ; CAROSO, Carlos ; Ramos, Cleidiana . Como se faz o carnaval de Salvador? Diversidades e diferenças na feitura das festas na festa. LANDA, v. 9, p. 391-417, 2020.

TAVARES, F. R. G. ; CAROSO, Carlos ; RAMOS, C. . ?Como se faz o carnaval de Salvador? Diversidades e diferenças na feitura das festas na festa?. LANDA, v. 9, p. 391-417, 2020.

TAVARES, F. R. G. ; CAROSO, Carlos . Quilombolas e políticas diferenciadas para o enfrentamento da covid-19. Anpcos - Boletim Ciências Sociais, v. 28, p. 1-5, 2020.

Müller, Cíntia Beatriz. ANTROPOLOGIA NAS PERÍCIAS: APROPRIAÇÕES DA PESQUISA ANTROPOLÓGICA NO ÂMBITO DE PROCESSOS JUDICIAIS. In: GUILHERME, WILLIAN DOUGLAS.. (Org.). A Interlocução de Saberes na Antropologia 2. 1ed.Ponta Grossa: Atena Editora, 2020, v. 2, p. 40-50.

MCCALLUM, C. A.. Making ecumenes: ontogeny, amity, and resistance in Brazilian indigenous pathways. JOURNAL OF THE ROYAL ANTHROPOLOGICAL INSTITUTE, p. 1467-9655.13315-19, 2020.

LIMA, MARIANA RAMOS PITTA ; McCallum, Cecilia Anne ; MENEZES, GREICE M. S. . A cena da ultrassonografia na atenção ao aborto: práticas e significados em uma maternidade pública em Salvador, Bahia, Brasil. CADERNOS DE SAÚDE PÚBLICA, v. 36, p. 1-12, 2020.

SANSONE, Lívio. Hiperbólicos italianos. As viagens dos integrantes da Escola Pósitiva de Antropologia na Itália pela América meridional (1907-1910).. HISTÓRIA, CIÊNCIAS, SAÚDE-MANGUINHOS (IMPRESSO), v. 27, p. 265-274, 2020.

SANSONE, LÍVIO. Challenges and new Póssibilities: African studies in Brazil and the South-South Connection. Revista Mediações (UEL), v. 25, p. 82-93, 2020.

SANSONE, Lívio. O SUCESSO E A CRISE DA ONDA IDENTITÁRIA NO BRASIL. REVISTA DE ANTROPOLOGIA, v. 63, p. 1-22, 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Mimesis, dúvida e poder: divindades hindus e espíritos de colonizadores na Guiana. Horizontes Antropológicos (online), v. 26, p. 57-86, 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Repensando a linguagem secular e liberal. REVISTA BRASILEIRA DE CIÊNCIAS SOCIAIS (ONLINE), v. 35, p. 1-5, 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Preenchendo murtis: arte e conhecimento em um templo hindu da deusa Kali na GuianaFilling murtis: art, aesthetic, and knowledge in an Hindu temple of the goddess Kali in Guyana. ETNOGRÁFICA (LISBOA, p. 427-451, 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Materiality, affection, and personhood: on sacrifice in the worship of the goddess Kali in Guyana. VIBRANT (FLORIANÓPOLIS), v. 71, p. 1-20, 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Articulação oracular e pesquisa de campo. ACENO - REVISTA DE ANTROPOLOGIA DO CENTRO-OESTE, v. 7, p. 35-52, 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Resenha de Neiburg, Federico (org.). Conversas etnográficas haitianas. Rio de Janeiro: Papéis Selvagens. 344 pp.. MANA (RIO DE JANEIRO. ONLINE), v. 26, p. 1-4, 2020.

URIARTE, U. M.. Com e sem vizinhos: formas de habitar becos e pátios nos centros de Salvador e Lisboa. ETNOGRÁFICA, v. 24(3), p. 603-628, 2020.

OBERT, K. ; RAMOS, D. P. . Dos Makú aos povos Naduhup: sobre o papel de Theodor Koch-Grünberg na classificação e documentação linguística dos povos Naduhup. MARTIUS-STADEN-JAHRBURCH, v. 63, p. 275-287, 2020.

OBERT, K.; RAMOS, D. P. Von den Makú zu den Naduhup: Zur Rolle Koch-Grünbergs in der Klassifizierung und Sprachdokumentation der Naduhupsprachen. MARTIUS-STADEN-JAHRBURCH, v. 63, p. 263-274, 2020.

EPPS, Patience; RAMOS, DANILO PAIVA. Enactive Aesthetics: The Poetics of Hup

Incantation. Journal of Linguistic Anthropology, v. 30, p. 233-257, 2020.
ETCHEVARNE, C.. O fabuloso mundo das imagens rupestre da Bahia. Kairós - Boletim do Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património, v. 1, p. 56-67, 2020.
ETCHEVARNE, C.. História da Bahia antes da colonização portuguesa. Revista Nordestina de História do Brasil, v. 1, p. 62-83, 2020.
ETCHEVARNE, Carlos; LAGE, MARIA CONCEIÇÃO SOARES MENESES ; FARIAS FILHO, BENEDITO BATISTA ; SANTOS, FRANCISCO ERONI PAZ DOS . CONTEXTOS TEMPORAIS EM SÍTIOS DE PINTURAS RUPESTRES, EM MORRO DO CHAPÉU, BAHIA. CLIO. SÉRIE ARQUEOLÓGICA (UFPE), v. 35, p. 14-38, 2020.
ETCHEVARNE, Carlos. PRESENÇA TUPI EM TUCUM, MUNICÍPIO DE TANHAÇU, BAHIA: URNA FUNERÁRIA E OUTROS MATERIAIS ARQUEOLÓGICOS. Revista Noctua, v. 1, p. 03-22, 2020.
FRANCISQUINI, RENATO. Democracia e Legitimidade: três teses sobre o papel da comunicação na justificação política. POLÍTICA & SOCIEDADE (IMPRESSO), v. 19, p. 268-300, 2020.
ARANTES, Rafael de Aguiar; PEREIRA, CARLA GALVÃ Poder político e desenvolvimento urbano em Salvador: tendências das últimas décadas. GEOPOLITICA(S): REVISTA DE ESTUDIOS SOBRE ESPACIO Y PODER, v. 11, p. 287-312, 2020.
PEREIRA, CARLA GALVÃO; ARANTES, Rafael de Aguiar. FIGHTING COVID-19 IN SALVADOR: cooperation and conflict in intergovernmental relationship. AMBIENTE & SOCIEDADE (ONLINE), v. 23, p. 1-9, 2020.
IAMAMOTO, S. A. S.; LAMAS, I. ; EMPINOTTI, V. L. . Diálogos contemporâneos da ecologia política, contribuições desde a América Latina. Revista de Ciências Sociais (UFC), v. 51, p. 13-36, 2020.
LIMA, V. ; IAMAMOTO, S. A. S. . “Culture War” against Brazilian universities: how budget cuts and changes in tertiary education policies are affecting the academic community. Alternautas, v. 6, p. online, 2020.
ASSIS, MARIANA PRANDINI ; RODRIGUES, CRISTIANO ; ANDRADE, DARLANE SILVA VIEIRA . Teoria Crítica Feminista em Tempos de capitalismo financeirizado. REVISTA ESTUDOS FEMINISTAS, v. 28, p. 1-10, 2020.
Fernandes, Felipe Bruno Martins. AS VÍDEOAULAS COMO TECNOLOGIAS ACESSÓRIAS À LEITURA DE TEXTOS ACADÊMICOS: ESTUDO DE CASO A PARTIR DO CURSO DE EXTENSÃO A DISTÂNCIA PENSAMENTO LÉSBICO CONTEMPORÂNEO. Revista Docência e Cibercultura, v. 4, p. 298-321, 2020.
MANO, Maíra Kubík; CARNEIRO, T. . PRÁXIS FEMINISTA: a presença de Heleieth Saffioti nos estudos e nas lutas no Brasil. Caderno CRH (Online), v. 33, p. 1-12, 2020.
FALQUET, Jules ; MANO, Maíra Kubík ; GONCALVES, R. . 50 ANOS DE A MULHER NA SOCIEDADE DE CLASSES: o pioneirismo de Heleieth Saffioti e suas contribuições teóricas para os estudos feministas e de gênero. Caderno CRH (Online), v. 33, p. 1, 2020.
SARDENBERG, Cecilia ; MANO, Maíra Kubík ; SACHETT, T. . CONFRONTING BACKLASH AGAINST WOMENS RIGHTS AND GENDER EQUALITY IN BRAZIL: A LITERATURE REVIEW AND PROPÓSAL. REVISTA FEMINISMOS, v. 8, p. 91-129, 2020.
ZUCCO, Maise. Circulação de saberes Publicações brasileiras sobre mulheres, gênero e feminismos no depósito legal (1960-1999). ACERVO (RIO DE JANEIRO), v. 33, p. 27-42, 2020.
ZUCCO, Maise; NICHNIG, C. R. ; MELLO, Soraia C. . Apresentação do Dossiê - Feminismos como objeto de pesquisa e matriz epistêmica: pensando a história do tempo presente. TEMPO E ARGUMENTO, v. 12, p. 01-06, 2020.
LASSALLE CASANAVE, A.; PEREIRA, L. C. . A propósito del formalismo de Johann von Neumann. Metatheoria, v. 10(2), p. 51-59, 2020.

FERREIRA, A. M. C.. A apropriação do sentido husserliano de transcendental pela fenomenologia hermenêutica. Revista Phainomenon, v. 30, p. 41-68, 2020.
IBERTIS, C. M.. Do transitar: corpo, envelhecimento e morte em chave freudiana. VOLUNTAS: ESTUDOS SOBRE SCHOPENHAUER, v. 11, p. 252-263, 2020.
SANTOS, G. V.. Entre Helenas. Revista Ideação, v. 1, p. 305-317, 2020.
SALLES, J. C.. Notas sobre a teoria da normatividade télica: um novo capítulo da epistemologia das virtudes de Ernest Sosa. Kriterion (UFMG. Impresso), v. 145, p. 195-211, 2020.
SOUZA, José Crisóstomo de. Por uma Filosofia da Práxis Poiético-Materialista. Ideação, v. 1, p. 254-266, 2020.
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; SAES, S. F. A. . DOSSIÊ FILÓSOFAS - APRESENTAÇÃO. Revista Ideação, v. v.1, p. 1-10, 2020.
HORA, LEONARDO DA; JOCHUM, MARTIN . Fondements et survie du capitalisme.. Terrains/Théories, v. 1, p. 1, 2020.
DA HORA, L.; SOUZA, J. C. . Debatendo o ponto de vista prático-poiético de José Crisóstomo de Souza. REVISTA IDEAÇÃO, v. 1, p. 267-279, 2020.
DA HORA, L.. Capitalismo como prática social? Os potenciais e desafios de uma aproximação entre o practice turn em teoria social e a interpretação do capitalismo. TRANS/FORM/AÇÃO (UNESP. MARÍLIA. IMPRESSO), v. 43, p. 277-302, 2020.
DA HORA, L.. Mudança estrutural da esfera privada? Big data e os desafios à antropologia política da modernidade. REVISTA DE FILOSOFIA: AURORA, v. 32, p. 806-826, 2020.
SILVA, M. A. O.. Distinção entre contínuo e discreto em Alberto Magno. Uma análise sobre o comentário à Physica V.3. Rencontres de Philosophie Médiévale, v. 22, p. 729-738, 2020.
SILVA, M. A. O.. Definições Matemáticas e Naturais na Física de Alberto Magno. DISSERTATIO (UFPEL), v. 10, p. 339-350, 2020.
SILVA FILHO, W. J.. Ensaio sobre a segunda pessoa. REVISTA PERSPECTIVA FILOSÓFICA, v. 46, p. 117-127, 2020.
Silva Filho, Waldomiro José; ROLLA, G. . What epistemologists talk about when they talk about reflection. COGNITIO-ESTUDOS (PUC-SP. ONLINE), v. 21, p. 307-320, 2020.
Silva Filho, Waldomiro José. Ainda é preciso ser neopirrônico. DISCURSO - DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA DA FFLCH DA USP, v. 50, p. 281-294, 2020.
NEGRO, A. L.. Política de Acomodação. Lendo e relendo Partidos políticos na Bahia na Primeira República, de Consuelo Sampaio. POLITÉIA (UESB), v. 19, p. 8-26, 2020
Negro, Antônio Luigi; BRITO, JONAS . Insurgentes incendeiam a cidade da Bahia. O Quebra Bondes e a Revolução de 30. ESTUDOS HISTÓRICOS, v. 33, p. 579-599, 2020.
Negro, Antônio Luigi. O cartão-Póstal no Brasil do início do século XX: suporte para o encontro entre imagem e ação. História, Ciências, Saúde-Manguinhos, v. 27, p. 967-982, 2020.
NEGRO, A. L.. Negras cores de escravidão para não se ver Raça, classe e nação na viagem de Miguel Calmon a plantações asiáticas (1905). VARIA HISTÓRIA, v. 36, p. 781-813, 2020.
BRITO, ANTÔNIO MAURICIO FREITAS. A subversão pelo sexo: Representações anticomunistas durante a ditadura no Brasil. VARIA HISTÓRIA (UFMG. IMPRESSO), v. 36, p. 859-888, 2020.
BRITO, A. M. F.. Memórias do arbítrio: a cassação de matrículas de militantes estudantis durante a ditadura no Brasil (1968-1969). TESTIMONIOS: Revista de la Asociación de História Oral de la República Argentina, v. 9, p. 1-26, 2020.
COUTO, EDVALDO SOUZA ; COUTO, EDILECE SOUZA ; CRUZ, INGRID DE MAGALHÃES PORTO . #FIQUEEMCASA: EDUCAÃ?Ã?O NA PANDEMIA DA COVID-19. Interfaces Científicas - Humanas e Sociais, v. 8, p. 200-217, 2020.
COUTO, Edilece S.; MOTA, Tânia M. M. . Razões para peregrinar: experiências devocionais no santuário do Sagrado Coração de Jesus da Gruta da Mangabeira (Ituaçu - BA, 1900-1950). REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA DAS RELIGIÕES, v. 13, p. 59-80, 2020.

SAMPAIO, GABRIELA; BATISTA, RICARDO DOS SANTOS . Epidemias no Brasil, Covid-19 e uma -distopia neoliberal-. Revista Mundos do Trabalho(online), v. 12, p. 1-10, 2020.
DOS REIS SAMPAIO, GABRIELA; BATISTA, RICARDO DOS SANTOS . Tempos de Covid-19: as doenças têm história, os trabalhadores também. Revista Mundos do Trabalho(online), v. 12, p. 1-6, 2020.
CARVALHO, ANSELMO FERREIRA MACHADO ; ARAS, LINA MARIA BRANDÃO . A preservação do patrimônio material da Bahia através do conselho estadual de cultura (1968-1987). Brazilian Journal of Development, v. 6, p. 36219-36233, 2020.
ARAS, LINA M. BRANDÃO DE; SILVA, Rafael sancho Carvalho da . O sertão do Rio São Francisco: caracterização e definição para um estudo do Brasil oitocentista. Revista Nordestina de História do Brasil, v. 2, p. 197-220, 2020.
ARAS, LINA MARIA BRANDÃO DE; ANDRADE, ANA CLAUDIA PACHECO DE ; OLIVEIRA, LUZINETE GAMA DE . COMPETÊNCIAS E HABILIDADES DO PROFESSOR GESTOR: atribuições no modelo multicampi. Revista Plurais, v. 5, p. 123-144, 2020.
ARAS, LINA MARIA BRANDÃO; CRUZ, Luis Antônio Pinto . A Batalha do Atlântico na costa da Bahia (1942-1945). NAVIGATOR (RIO DE JANEIRO), v. 16, p. 67-84, 2020.
ARAS, LINA MARIA BRANDÃO; CRUZ, Luis Antônio Pinto . Apresentação do Dossiê. NAVIGATOR (RIO DE JANEIRO), v. 16, p. 2-3, 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Poderes, corPós e performances de gênero: feminilidades e masculinidades no Tratado en defensa de virtuosas mujeres de Diego de Valera. ANOS 90 (ONLINE) (PORTO ALEGRE), v. 27, p. 1-20, 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Apresentação: um mergulho na História Antiga e na História Medieval. Politéia: História e Sociedade, v. 19, p. 8-15, 2020.
LIMA, Marcelo Pereira; REBOUCAS, A. ; ABRANTES, B. G. ; SANTOS, L. V. M. ; DRACOULAKIS, M. ; JESUS, T. S. . Gênero e História Medieval em Tempos de crise: entrevista com o medievalista Marcelo Pereira Lima. Politeia: História e Sociedade, v. 19, p. 86-103, 2020.
MOURA, Milton. A presença das religiões brasileiras de matriz africana no repertório musical da mídia. Trilhos, v. 1, p. 9-32, 2020.
VALIM, PATRÍCIA. Um crescendo de tomada de consciência: a Conjuração Baiana de 1798 no primeiro centenário da Independência do Brasil. INTELLÈCTUS (UERJ. ONLINE), v. 19, p. 141-176, 2020.
SILVA, D. P. ; OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ ; RANGEL, M. . Teoria, história da historiografia e ensino de história em Tempos de crise democrática. REVISTA TRANSVERSOS, v. 18, p. 06-16, 2020.
OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Por que vendem tanto? O consumo de historiografia comercial no Brasil em Tempos de crise (2013-2019). REVISTA TRANSVERSOS, v. 01, p. 87-107, 2020.
REZENDE, VINÍCIUS DE. Totalitarismo empresarial: uma análise do sistema Bata no Brasil e no Chile (1940-1970). Revista Mundos do Trabalho(online), v. 12, p. 1-33, 2020.
SILVA, A. P.; OLIVEIRA, E. D. G. ; CORTES, F. W. ; CAETANO, J. P. S. . Musealização da Performatividade em Coleções Públicas e Privadas. Revista Museologia & Interdisciplinaridade, v. 9, p. 13-20, 2020.
SILVA, A. P.; CORTES, F. W. . Alteração, atualização e versão: a performatividade de Paulista/97. Revista Museologia & Interdisciplinaridade, v. 9, p. 265-280, 2020.
SILVA, A. P.. Sentidos da formação em Museologia: o Curso de Introdução à Museologia de Maria Barreto, no Museu Nacional da Universidade do Brasil. Anais do Museu Histórico Nacional, v. 53, p. 220-233, 2020.
FREITAS, J. M.; CUNHA, Marcelo Nascimento B da . Apresentação do Dossiê Memórias,

narrativas e patrimônio. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA (AUTO)BIOGRÁFICA, v. 5, p. 486-489, 2020.
FREITAS, J. M.; REIS OLIVEIRA, Lysie dos . Memórias de um tamborete de baiana: as muitas vozes em um objeto de museu. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA (AUTO)BIOGRÁFICA, v. 5, p. 541-564, 2020.
BERNARDO DA CUNHA, MARCELO NASCIMENTO; CERÁVOLO, SUELY MORAES . Reflexões sobre o Museu de Arte Popular do Instituto Feminino da Bahia. EM QUESTÃO (UFRGS. IMPRESSO), v. 26, p. 206-234, 2020.
CUNHA, M. N. B. da. O museu como lugar de resistência: memória e representação de comunidades africanas e afrodiaspóricas. REVISTA BRASILEIRA DE PESQUISA (AUTO)BIOGRÁFICA, v. 05, p. 917-926, 2020.
LOPES, M. M. ; CERAVOLO, Suely Moraes . Museus provinciais: contribuições para o panorama museológico brasileiro. MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO, v. 13, p. 144-166, 2020.
CUNHA, M. N. B. ; CERAVOLO, Suely Moraes . o Feminino da Bahia. EM QUESTÃO, v. 26, p. 206-234, 2020.
OLIVEIRA, LUCAS AMARAL ; AGUIAR ARANTES, RAFAEL . Neighborhood Effects and Urban Inequalities: The Impact of Covid-19 on the Periphery of Salvador, Brazil. City & Society, v. 32, p. 1-9, 2020.
Romas, Gabriel Graton; SOUZA, I. M. A. Plantando Mandioca e Criando In/comensurabilidades. anthropológicas, v. 31, p. 141-168, 2020.
CÂMARA, A. S.; Vilas Boas, Gláucia ; BISPO, Bruno V. B. . IMAGENS DA CLASSE TRABALHADORA NO DOCUMENTÁRIO BRASILEIRO: apontamentos metodológicos. Caderno CRH (Online), v. 32, p. 491, 2020.
DA SILVA CÂMARA, ANTÔNIO; VILLAS BÔAS, GLAUCIA ; VILAS BOAS BISPO, BRUNO . A SOCIOLOGIA DA ARTE E SUAS CONTROVÉRSIAS. Caderno CRH (UFBA), v. 32, p. 469-473, 2020.
CARDEL, Lídia; OLIVEIRA, M. A. J. ; CASAGRANDE, N. . Agroecologia e agrotóxicos: as percepções da população soteropolitana. Revista Macambira, v. 4, p. 1-14, 2020.
LOURENÇO, L. C.. La sociedad de los cautivos y el estudio de las cárceles en el Brasil del siglo XX. Cuestiones Criminales - Cuadernos de Investigación: Apuntes y Claves de Lectura, v. 3, p. 74-93, 2020.
SOUZA, LUIZ ENRIQUE VIEIRA DE; FETZ, MARCELO ; CAVALCANTE, ALINA MIKHAILOVNA GILMANOVA . MIRACLE OR MIRAGE? CRITICAL CONTRIBUTIONS TO THE THEORY OF ECOLOGICAL MODERNIZATION IN LIGHT OF THE DESERTEC PROJECT. AMBIENTE & SOCIEDADE (ONLINE), v. 23, p. 1-18, 2020.
ZAGATTO, B. P. ; SOUZA, LUIZ ENRIQUE VIEIRA DE . A necropolítica ambiental nos quilombos de Ilha de Maré, Bahia, Brasil. AMAZÔNICA: REVISTA DE ANTROPOLOGIA (ONLINE), v. 12, p. 253-276, 2020.
SOUZA, LUIZ ENRIQUE VIEIRA DE; MUSSE, RICARDO . A análise política por Max Weber da Revolução de Fevereiro de 1917: Um balanço crítico.. Revista Política e Sociedade, v. 19, p. 152-177, 2020.
OLIVEIRA, A. E. C. ; TONCHE, J. ; PÓSSAS, M. T. . Vitimização de mulheres e COVID-19:entre permanências e agravamentos. O PÚBLICO E O PRIVADO, v. 18, p. 95-120, 2020.
Rabelo, Miriam C. M.. Obrigações e a construção de vínculos no candomblé. MANA (RIO DE JANEIRO. ONLINE), v. 26, p. 1-31, 2020.
RABELO, MIRIAM; FLAKSMAN, CLARA . NA ROTA DOS CABOCLOS. DEBATES DO NER, v. 2, p. 145-180, 2020.
FLAKSMAN, CLARA ; RABELO, MIRIAM . DOSSIÊ TEMÁTICO CABOCLO: APRESENTAÇÃO. DEBATES DO NER, v. 2, p. 137-143, 2020.
BARRETO, P. C. S.; RIOS, F. ; NEVES, P. S. C. ; SANTOS, D. B. R. . A produção das ciências

sociais sobre as relações raciais no Brasil entre 2012 e 2019. REVISTA BRASILEIRA DE INFORMAÇÃO BIBLIOGRÁFICA EM CIÊNCIAS SOCIAIS - BIB, v. 1, p. 1-35, 2020.
REGATIERI, Ricardo Pagliuso. Vivências da sexualidade homoafetiva em Cabo Verde. REVISTA PERIÓDICUS, v. 1, p. 502-505, 2020.
SANTOS, Patrícia da Silva ; REGATIERI, Ricardo Pagliuso . O novo na sua face sombria: um balanço das análises sobre a ascensão da extrema direita no Brasil atual. REVISTA DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE AS AMÉRICAS, v. 14, p. 103-121, 2020.
SANTOS, Patrícia da Silva ; REGATIERI, Ricardo Pagliuso . Introdução: Crises políticas na América Latina. REVISTA DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE AS AMÉRICAS, v. 14, p. 22-26, 2020.
REGATIERI, Ricardo Pagliuso. Modernidade, terror e política da morte. Caderno CRH (Online), v. 33, p. 1-4, 2020.
ALMEIDA, L. N. ; DURÃES, B. J. R. . Trabalho uberizado e por aplicativos no Brasil na pandemia de coronavírus. In: Heleni Duarte Dantas de Ávila; Jucileide Ferreira do Nascimento; Silvia de Olivieira Pereira. (Org.). Política Social e Territórios. 1ed.Cruz das Almas: Editora da UFRB, 2020, v. 1, p. 141-160.
DRUCK, Graça. 'ENTRE OS QUE PERMANECERAM TRABALHANDO EM ATIVIDADES CONSIDERADAS ESSENCIAIS NA PANDEMIA, UMA GRANDE PARTE É DE TERCEIRIZADOS', Revista Poli Saúde, Educação e Trabalho, Ano XIII, nº 73, set/out 2020, pp 14-17. (entrevista realizada por Viviane Tavares).
DRUCK, Graça; REIS, Samara; LEONE, Emmanuel. A "reforma administrativa" do governo Bolsonaro/Guedes: rumo ao fim dos servidores e dos serviços públicos no Brasil. JJN jornal de todos os brasis. Disponível em: https://jornalggn.com.br/artigos/a-reforma-administrativa-do-governo-bolsonaro-guedes-rumo-a-extincao-de-servidores-e-dos-servicos-publicos-no-brasil/ . 17/09/2020
DURÃES, B. J. R.. ABALHO INFORMAL DE RUA RECONFIGURADO: sua função como agente da acumulação. Caderno CRH (UFBA), v. 33, p. 1-14, 2020.
DURÃES, B. J. R.. Do Trabalho Informal Tradicional ao Uberizado: história, inovação e pandemia. NAU - A REVISTA ELETRÔNICA DA RESIDÊNCIA SOCIAL, v. 11, p. 361-375-375, 2020.
DURÃES, B. J. R.. O Ensino de Sociologia e a Extensão Universitária. In: Antônio A. Brunetta; Cristiano Bodart; Marcelo Cigales. (Org.). Dicionário do Ensino de Sociologia. 1ed.Alagoas-Maceió: Editora Café com Sociologia, 2020, v. 1, p. 144-148.
DURÃES, B. J. R.; NASCIMENTO, L. F. ; FONSECA, L. S. F. . O trabalho na era da "economia do compartilhamento" ou novas formas de exploração do trabalho. Mundo do trabalho, cidadania e educação de jovens e adultos. 1ed.Salvador: Edufba, 2020, v. 1, p. 58-68.
DURÃES, B. J. R.; SILVEIRA, D. A. S. . O estágio em Sociologia: engajamento, estética negra e formação docente no Recôncavo da Bahia. Cadernos da Abecs, v. 4, p. 19-32, 2020.
DUTRA, Renata; JESUS, Selma Cristina Silva de. "Medida provisória n. 905/2019 Programa Verde Amarelo: a reforma dentro da reforma Trabalhista", In: Revista Trabalho, Educação e Saúde, vol.18, no.2, Rio de Janeiro 2020, Epub 27-Fev-2020

SILVA, Vinicius Santos "Mãe Mara, "O Fenômeno da Bahia": Culto à Personalidade e Caridade Social da Primeira Yalorixá Prefeita do Brasil". Caderno de Resumos do XI Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros de trabalho intitulado

BALLARDO, Luciana Messeder, Gestão de coleções arqueológicas: Da intervenção à incorporação no museu. Anais do XX Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação

BALLARDO, Luciana Messeder, Diagnóstico de lacunas da documentação arqueológica e seu impacto na gestão do patrimônio. Anais do V Seminário Preservação de Patrimônio Arqueológico

SANTOS, Ana Paula. Dossiê Musealização da Performatividade em Coleções Públicas e Privadas (Organização com o grupo de pesquisa). Periódico Museologia e Interdisciplinaridade.

CERÁVOLO, Suely. Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica, v. 5 n. 14. Pistas biográficas de Henriqueta Martins Catharino e a coleção de arte popular do Instituto Feminino da Bahia.
FRANCISQUINI, Renato. Salvador na pandemia da Covid-19: cooperação entre estado e município e o colapso do sistema de saúde. Projeto de pesquisa desenvolvido pelo Nepol-UFJF "Os governos municipais frente ao Coronavírus". Publicado em 22 de maio de 2020. Disponível em: https://nepolufjf.wordpress.com/2020/05/22/salvador-na-pandemia-da-covid-19-cooperacao-entre-estado-e-municipio-e-o-colapso-do-sistema-de-saude/

Livros publicados/organizados ou edições

FILGUEIRAS, Luiz; DRUCK, Graça. O BRASIL NAS TREVAS (2013-2020) DO GOLPE NEOLIBERAL AO NEOFASCISMO, ISBN 9786557170304. São Paulo: Boitempo Editorial, 2020, 508 páginas.
ANDRADE, D. S. V.; DENEGA, A. (Org.) ; SANTOS, Helena Miranda dos (Org.) ; CRUZ, V. (Org.) ; CANNONE, L. A. R. (Org.) . Gênero na psicologia: transversalidades (e-book). 1. ed. Salvador: Conselho Regional de Psicologia 3a Região - Bahia, 2020. v. 1. 150p .
ANDRADE, D. S. V.; SANTOS, Helena Miranda dos (Org.) ; DENEGA, A. M. O. (Org.) ; DA CRUZ, V.M. (Org.) ; CANNONE, L. A. R. (Org.) . Gênero na psicologia: transversalidades. 1. ed. Salvador: CRP-03, 2020. v. 1. 150p .
MANO, MAÍRA KUBIK. Atuar como mulheres: um olhar sobre a política institucional. 1. ed. Curitiba: Appris, 2020. v. 1. 245p .
NASCIMENTO, M. M.. Pós-Modernidade - da sociedade fábrica à emersão dos novos sujeitos políticos. 1. ed. salvador: Mondrongo Editora, 2020. 216p .
MARTINS, A. A. (Org.) ; IBERTIS, C. (Org.) ; LOUREIRO, I. (Org.) ; COELHO, M. T. A. D. (Org.) ; RAMOS, J. (Org.) ; GONCALVES, R. G. C. (Org.) ; FERNANDES, S. A. F. (Org.) ; SAES, S. F. A. (Org.) ; AIRES, S. (Org.) ; TOURINHO-PERES, U. (Org.) . Filosofia e Psicanálise: olhares sobre Arte e Literatura. 1. ed. Salvador: EDUFBA, 2020. v. 1. 293p .
SALLES, J. C.. A última invenção de Pascal. 1. ed. Salvador: Quarteto Editora, 2020. v. 1. 160p .
SALLES, J. C.. Universidade pública e democracia. 1. ed. São Paulo: Boitempo, 2020. v. 1. 159p .
Silva Filho, Waldomiro José; SCHWARCZ, L. M. (Org.) ; KRENAK, A. (Org.) . Tolerância Intolerante / De Mal a Pior. 1. ed. Salvador: EDUFBA, 2020. v. 1. 78p .
LIVEIRA, RODRIGO PEREZ; SILVA, D. P. (Org.) . Tempos de Crise: ensaios de história política. 01. ed. Rio de Janeiro: Autogradia, 2020. v. 01. 380p .
OLIVEIRA, J. C. A.. Ex-votos do Brasil: Arte e folkcomunicação. 2. ed. Curitiba: Brazil Publising, 2020. v. 2. 282p .
BRITTO, C. C. (Org.) ; Cerávolo, Suely (Org.) ; CUNHA, M. N. B. da (Org.) . Estilhaços da Memória: O Nordeste e a Reescrita das práticas museais no Brasil. 1. ed. Goiânia / Salvador: Espaço Acadêmico / Observatório da Museologia na Bahia, 2020. v. 1. 367p .
BOGUS, L. (Org.) ; GUIMARÃES, IRACEMA BRANDÃO (Org.) ; PESSOA, Z. S. (Org.) . Cidades Brasileiras: Temas e Questões para Debate 1. ed. São Paulo: EDUC - Editora da PUC-

SP/ SBS, 2020. v. 1. 367p .
HITA, MARIA GABRIELA. Verbete sobre Matriarcalidade, questão racial e Pobreza no Dicionário Temático Desenvolvimento e Questão Social. 2a. ed. São Paulo/ Brasília: Annablume, 2020. 762p.
FILHO, Alvino O. Sanches; SANTOS, Ires Gomes dos Santos (orgs.). Análise de Políticas Públicas setoriais em unidades subnacionais a ser publicado pela EDUFBA (no prelo).

Capítulos de livros publicados

MELLO, Marcelo Moura. 'Cultura' e história na Guiana [prelo]. In: Antônio Sardinha; David Silva; Yuji Gushiken. (Org.). Estudos de cultura: abordagens e perspectivas. 1ed.Macapá: Editora da Universidade Federal do Amapá, 2020, v. , p. 104-132.
URIARTE, U. M.. Produção do espaço e direito a habitar. O Centro Histórico de Salvador à luz da antropologia e da história.. In: LUDEÑA URQUIZO, W.; HUAPAYA ESPINOZA, J. C. (Org.). erritorios, ciudades y arquitecturas. Sur-sur. Procesos históricos y desafíos. Diálogos Metropolitanos Lima | Bahía. 1ed.Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2020, v. 2, p. 215-238.
RAMOS, D. P.. Emergência sanitária, política e morte: omissões em saúde indígena o Amazonas e Alto Rio Negro. In: PACHECO, Rafael. (Org.). Fica na aldeia parente: Povos indígenas e a Pandemia de Covid-19. 1ed.São Paulo: Primata, 2020, v. , p. 15-325.
VEGA SANABRIA, G.; DUARTE, L. F. D. . O ensino de Antropologia e a formação de antropólogos no Brasil hoje: de tema primordial a campo (Póssível) de pesquisa (antropológica). In: Igor José de Renó Machado; Soraya Fleischer; Deyse Lucy Oliveira Montardo; Julie Cavignac. (Org.). Ciências sociais hoje: Antropologia. 1ed.São Paulo: BIB/Anpocs, 2020, v. 1, p. 160-190.
PEREIRA, CARLA GALVÃO; MONTEIRO, C. F. ; CORSO, G. ; CARVALHO, I. ; PIRAJA, M. ; MORENO, J. P. D. ; ARANTES, Rafael de Aguiar . A pandemia da COVID-19 em uma cidade pobre e periférica: desigualdades e vulnerabilidades socioespaciais, governança e políticas de enfrentamento em Salvador e em sua Região Metropolitana. In: Luiz César de Queiroz Ribeiro. (Org.). AS METRÓPOLES E A COVID-19: DOSSIÊ NACIONAL. 1ed.Rio de Janeiro: Luiz César de Queiroz Ribeiro, 2020, v. 1, p. 439-475.
PEREIRA, CARLA GALVÃO. Esquerda e Direita. In: Cláudio André de Souza; Jaime Barreiros Neto; Humberto Dantas. (Org.). Dicionário das Eleições. 1ed.Curitiba: , 2020, v. , p. 301-303.
SANCHES FILHO, A. Políticas Sociais In: IVO, A; KRAYCHETE E.; VITALE D; MERCURI C; BORGES A; SENES S. (Org.). DICIONÁRIO TEMÁTICO DESENVOLVIMENTO E QUESTÃO SOCIAL. 2ed.SÃO PAULO: ANABLUME, 2020, v. 2, p. 496-500.
ALMEIDA, Jorge. Pandemia, dependência e imperialismo nas relações Brasil-China. In: Robério Paulino. (Org.). Pandemia 2020: impactos e consequências. 1ed.Natal: EDUFRN, 2020, v p. 41-56.
ARAUJO FILHO, V. F.. Democracia, Corporativismo e Ruptura Institucional: notas sobre os condicionantes políticos da crise e a natureza da democracia no Brasil. In: Espiñera González, Maria V. ; Iamamoto, Sue; Uzêda, Danilo. (Org.). DEMOCRACIA NA AMÉRICA LATINA 2 DESCOLONIZAÇÃO, TERRITÓRIOS E HORIZONTES. 1ed.Buenos Aires-Feira de Santana: CLACSO-Editora Zarte, 2020, v. 2, p. 301-332.
ARAUJO FILHO, V. F.. A Crise da Democracia Brasileira e os Limites dos Padrões de Incorporação Política Vigentes Durante os Governos do Partido dos Trabalhadores. In: Romano, Silvina María; Parra, Ibán Díaz. (Org.). América Latina, dilemas y desafíos. Reflexiones sobre la deriva de los gobiernos progresistas. 1ed.Cádiz-Espanha: Editorial UCA-Universidad de Cádiz, 2020, v. 1, p. 151-169.
ANDRADE, D. S. V.; DENEGA, A. M. O. ; DA CRUZ, V.M. ; SANTOS, Helena Miranda dos;

CANNONE, L. A. R. . Apresentação: Estamos em movimento até que todas estejam livres e vivas'. In: Alessa Montalvão Oliveira Denega; Darlane Silva Vieira Andrade; Helena Miranda dos Santos; Lara Araújo Roseira Cannone; Vanina Miranda da Cruz. (Org.). Gênero na psicologia: transversalidades. 1ed.Salvador: CRP-03, 2020, v. 1, p. 9-19.
ANDRADE, D. S. V.; DENEGA, A. M. O. . Psicologia social e estudos de gênero e diversidade. In: SANAR. (Org.). Psicologia social - coleção de manuais em psicologia. 1ed.Salvador: SANAR, 2020, v. , p. 00-00.
ANDRADE, DARLANE SILVA VIEIRA; DENEGA, A. M. O. ; SANTOS, Helena Miranda dos ; DA CRUZ, V.M. . Apresentação: “Estamos em movimento até que todas estejam livres" (E-book). In: Alessa Montalvão Oliveira Denega; Darlane Silva Vieira Andrade; Helena Miranda dos Santos; Lara Cannone, Vanina Miranda da Cruz. (Org.). Apresentação: Estamos em movimento até que todas estejam livres e vivas. 1ed.Salvador: CRP-03, 2020, v. 1, p. 9-18.

FERNANDES, Felipe Bruno Martins; REA, C. A.; GROSSI, M. P. À SOMBRA DOS HOMENS: A PARTICIPAÇÃO DE MULHERES NA BIOLOGIA NO SUL DO BRASIL. In: MIRIAM PILLAR GROSSI; CATERINA ALESSANDRA REA. (Org.). Teoria feminista e produção de conhecimento situado: ciências humanas, biológicas, exatas e engenharias. 1ed.Florianópolis: Tribo da Ilha, 2020, v. , p. 277-296.

FERNANDES, Felipe Bruno Martins. Os PODCASTs do Boletim Cientistas Sociais e o coronavírus: uma escuta antropológica de experiências de quarentena e isolamento social. In: Miriam Pillar Grossi; Rodrigo Toniol. (Org.). Cientistas sociais e o Coronavírus. 1ed.Florianópolis: Tribo da Ilha, 2020, v. , p. 36-43.

FERNANDES, Felipe Bruno Martins. Desigualdades Sociais e as Agendas da Pandemia em um Município do Recôncavo Baiano. In: Miriam Pillar Grossi; Rodrigo Toniol. (Org.). Cientistas sociais e o Coronavírus. 1ed.Florianópolis: Tribo da Ilha, 2020, v. , p. 209-214.

SOUZA, F. ; MANO, Maíra Kubík . Sexting, adolescência e relações de gênero. In: Alessa M. Oliveira Denega; Darlane S. Vieira Andrade; Helena Miranda dos Santos. (Org.). Gênero na Psicologia: Transversalidades. 1ed.Salvador: CRP-03, 2020, v. , p. 74-85.

MANO, Maíra Kubík. As contribuições do feminismo materialista francófono para a realidade brasileira. In: Luis Felipe Miguel; Luciana Ballestrin. (Org.). Teoria e política feminista: contribuições ao debate sobre gênero no Brasil. 1ed.Porto Alegre: Zouk, 2020, v. 1, p. 47-.

NASCIMENTO, M. M.; TEIXEIRA, R. AS (RE) CONFIGURAÇÕES DO PODER GLOBAL E O FLUXO MIGRATÓRIO: BREVES REFLEXÕES. In: Cecília Cavalcanti, Regina Teixeira e Telma Gil. (Org.). Proteção Social, lutas e trabalho em Tempos de crise do capitalismo, Rio de Janeiro: Autografia, 2020, v. 1, p. 01-223.
IBERTIS, C. De Cronópios e famas: humor, jogo, estranhamento. In: Carlota Ibertis; Rosa Gabriella de Castro Gonçalves. (Org.). Filosofia e Psicanálise: olhares sobre Arte e Literatura. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2020, v. , p. 151-184.

IBERTIS, C.. Recordações beckettianas. In: Urania Tourinho-Peres. (Org.). Entre palavras: memória, estilo, transmissão. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2020, v. , p. 191-200.

IBERTIS, C. O enigma se renova: acerca de uma experiência de leitura. In: Urania Tourinho-Peres. (Org.). Entre palavras: memória, estilo, transmissão. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2020, v. , p. 87-96.

SOUZA, José Crisóstomo de. Por uma virada prática, nacional, cidadã, na nossa filosofia. In: Delmar Cardoso; Paulo Margutti Pinto. (Org.). Pensamento Brasileiro- Coletâneas de Textos II. 1ed.Porto Alegre: Editora Fi, 2020, v. II, p. 13-44.

AZIZE, R. L.. Comunicação crítica, processos artísticos e experiência estética. In: Cassiano Terra Rodrigues. (Org.). Arley Morenum Liber Amicorum: Homenagem a Arley Ramos Moreno in memoriam. 1ed.São Paulo: FiloCzar, 2020, v. , p. 60-68.

SAES, S. F. A.; CASANAVE, C. I. L. ; GONCALVES, R. G. C. . A "escrita feminina" como busca de uma nova expressão da subjetividade. In: Carlota Ibertis; Rosa Grabriella de Castro Gonçalves. (Org.). Filosofia e Psicanálise: olhares sobre a arte e a literatura. 1ed.Salvador: Editora da Universidade Federal da Bahia - EDUFBA, 2020, v. 1, p. 20-33.

FAUSTINO, Sílvia.; Savian Filho, J. . Uma pensadora ativista da cultura. In: Daysi Bragantini. (Org.). Marilena Chaui: pensamento, afetos e análise da obra. 1ed.São Paulo: CULT EDITORA, 2020, v. 1, p. 48-54.

SANTOS, V.. Marx e a subjetividade. In: Carlos Batista Prado; Jadir Antunes; Pedro Leão da Costa Neto; Ricardo Pereira de Melo. (Org.). Marx, marxismo e dialética. 1ed.Curitiba: Brazil Publishing, 2020, v. , p. 75-94.

SILVA FILHO, Waldomiro José; DAZZANI, Maria Virgínia Machado . ?Don´t Block the Path of Inquiry?: Imagination, Inquiry, and Knowledge. In: Luca Tateo. (Org.). A Theory of Imagining, Knowing, and Understanding. 1ed.Cham, Switzerland: Springer, 2020, v. 1, p. 57-69.

SILVA FILHO, Waldomiro José; DAZZANI, Maria Virgínia Machado ; TEIXEIRA, A. M. B. ; FREIRE, K. E. S. . Universidade e Justiça Epistêmica: uma Proposta para a Psicologia Escolar e Educacional. In: Claisy M. Marinho-Araújo; Lilian Aparecida Cruz Dugnani. (Org.). Psicologia Escolar na Educação Superior. 1ed.Campinas: Átomo e Alínea, 2020, v. 1, p. 22-32.

SILVA FILHO, Waldomiro José; ROCHA, Felipe . Virtudes epistémicas y florecimiento humano: E. Sosa y el valor del conocimiento. In: Modesto Gómez-Alonso; David Pérez Chico. (Org.). Ernest Sosa: conocimiento y virtud. 1ed.Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2020, v. 1, p. 78-102.

SILVA FILHO, Waldomiro José. A arte de conversar à beira de um abismo. In: Waldomiro J. Silva filho. (Org.). Tolerância Intolerante / De Mal a Pior. 1ed.Salvador: EDUFBA, 2020, v. 1, p. 11-23.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Decifra-me ou devoro-te: as Jornadas de Junho, o golpe de 2016 e a ascensão da extrema-direita no Brasil. In: REIS, Tiago Siqueira; SOUZA, Carla Monteiro de; OLIVEIRA, Monalisa Pavonne; LYRA JÚNIOR, Américo Alves de. (Org.). Coleção História do Tempo Presente: volume II. 1ed.Boa Vista: Editora UFRR, 2020, v. II, p. 85-114.

RIBEIRO, André L. R. ; COUTO, Edilece S. . Mãe d´Água: representações das devoções afro-brasileiras na imprensa soteropolitana e na literatura jorgeamadiana. In: ISAIA; ALVES; ELESBÃO; LUCAS; FERREIRA; OLIVEIRA; SCHEFFER. (Org.). História, cultura e

religiosidades afro-brasileiras. 0ed.Canoas - RS: Universidade LaSalle Editora, 2020, v. 3, p. 49-52.

RIBEIRO, André L. R.; COUTO, Edilece S. Devoções afro-católicas nos romances O Compadre de Ogum e O Sumiço da Santa de Jorge Amado. In: SÁ, Charles; Daniela, SANTIAGO; Thiago, SAMPAIO. (Org.). História e Literatura: conexões, abordagens e perspectivas. 1ed.Jundiaí - SP: Paco Editorial, 2020, v. 1, p. 21-31.

SALES SOUZA, Evergton. Ecclesiastical Geography of Colonial Brazil. Oxford Research Encyclopedia of Latin American History. 1ed.New York: Oxford University Press, 2020, v. 1, p. 1-20.

MATA, Iacy M.; ROSA, M. V. F. Emancipação, significados da cor e hierarquias raciais: Santiago de Cuba e o Rio Grande do Sul (segunda metade do século XIX). In: Jonis Freire e Caroline Karula. (Org.). Raça, gênero e classe: 2 trabalhadores(as) livres e escravizados(as) no Brasil. 1ed.Rio de Janeiro: Mauad Editora, 2020, v. , p. 150-.

CARDOSO, L. C.. Jaime cortesão: Republicanismo histórico na mira da pide-dgs. In: Maria Fernanda Rollo; Teresa Nunes. (Org.). República e Republicanismo III. 1ed.Coimbra: CALEIDOSCÒPIO, 2020, v. 1, p. 187-197.

LIMA, Marcelo Pereira. (Re)inventando o corpo do sodomita no medievo Ibérico: algumas reflexões à luz dos Gender Studies. In: Ana Claudia Aymoré Martins; Elias Ferreira Veras. (Org.). CorPós em aliança : diálogos interdisciplinares sobre gênero, raça e sexualidade. 1ed.Curitiba: Editora Appris, 2020, v., p. 175-197.

LIMA, Marcelo Pereira. Inocêncio III. In: Renata Cristina de Sousa Nascimento; Guilherme Queiroz de Souza. (Org.). Dicionário: Cem Fragmentos Biográficos: A Idade Média em Trajetórias. 1ed.Goiânia: Editora Tempestiva, 2020, v. 1, p. 331-335.

PIRES, M. F. N.. "Aos protectores da liberdade": a escravidão na mira literária de João Gumes, um escritor nos sertões da Bahia.. In: SILVA, R. C.; PEREIRA, J. J.; SILVA, M. D. C. E.; BUENO, E. P.. (Org.). Escravos, libertos e livres: histórias de luta e resistência no Brasil e na Argentina.. 1ed.São Paulo: Mentes Abertas, 2020, v. 1, p. 179-192.

CAVICCHIOLI, M. R.. A pintura romana. Um percurso por suas origens, catalogações e interpretações.. In: Margarida Maria de Carvalho;Márcia Pereira da Silva; Helena Amália Papa. (Org.). Imagens e Textos: Interpretações sobre Cultura e Poder na Antiguidade.. 1ed.São Paulo: Alameda, 2020, v. I, p. 117-118.

MOURA, Milton. Os caminhos do samba-reggae entre a cidade e o mundo no século XX. In: CARDIA, Gringo; RISÉRIO, Antônio. (Org.). Cidade da Música da Bahia. 1ed.Salvador: Prefeitura Municipal do Salvador, 2020, v. 2, p. 223-255.

VALIM, PATRÍCIA. The Revolt of the Enteados and Tailors in Bahia, 1798. In: Palacios, Guillermo; Raminelli, Ronald. (Org.). Oxford Research Encyclopedia of Latin American History. 1ed.Londres: Oxford University Press, 2020, v. 1, p. 1-22.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O negacionismo científico olavista: a radicalização de um certo regime epistemológico. In: Valdei Araujo; Mateus Pereira; Bruna Klem. (Org.). Do Fake

ao Fato: (Des) atualizando Bolsonaro. 01ed.Vitória, ES: Mil Fontes, 2020, v. 01, p. 71-90.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O BACHARELISMO INTERVENTOR DE RUI BARBOSA E RODRIGO JANOT: A SOBREVIVÊNCIA DE UM CERTO PENSAMENTO POLÍTICO. In: Rodrigo Perez Oliveira; Daniel Pinha. (Org.). Tempos de Crise: ensaios de história política. Primeira ed. Rio de Janeiro: autografia, 2020, v. 01, p. 331-337.

ALBUQUERQUE, Wlamyra; MATTOS, Hebe . Beyond Slavery: Abolition and Póst-abolition in Brazil. In: Mar Gareth Graton. (Org.). The Oxford Research of Oxford Encyclopedia of Brazilian History and Culture. 1ed.New York: Oxford Press, 2020, v. 1, p. 1-20.

SILVA, A. P.; CAETANO, J. P. S. Vestígios de performances em museus: documentação e arquivamento sob narrativas da imPóssibilidade. In: Emerson Dionisio Gomes de Oliveira; Karina e Silva Dias. (Org.). Atlas para o futuro: a pesquisa em Artes na universidade. 1ed.Brasília: Universidade de Brasília, 2020, v. , p. 13-20.

CUNHA, M. N. B. da. Sobre Negros, Cangaço e Cobras-Coral ou o Museu de Arte da Bahia antes dele mesmo.. In: Clovis Carvalho Britto; Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha; Suely Moraes Cerávolo. (Org.). Estilhaços da Memória: O Nordeste e a Reescrita das práticas museais no Brasil. 1ed.Goiânia / Salvador: Espaço Acadêmico / Observatório da Museologia na Bahia, 2020, v. , p. 257-294.

CUNHA, M. N. B. da. Sobre Negros, Cangaço e Cobras-Coral ou o Museu de Arte da Bahia antes dele mesmo.. In: Clovis Carvalho Britto; Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha; Suely Moraes Cerávolo. (Org.). Estilhaços da Memória: O Nordeste e a Reescrita das práticas museais no Brasil. 1ed.Goiânia / Salvador: Espaço Acadêmico / Observatório da Museologia na Bahia, 2020, v. 1, p. 248-267.

CUNHA, M. N. B. da. Museus, Memórias e Culturas afro-brasileiras.. In: Judite Primo; Mário Moutinho. (Org.). Introdução à Sociomuseologia. 1ed.Lisboa: Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, 2020, v. 1, p. 389-403.

CUNHA, M. N. B. da. O tratamento museológico da herança patrimonial: a exPósição como uma estratégia comunicacional. In: Fernando Magalhães; Luciana Ferreira da Costa; Francisca Hernández Hernández; Alan Curcino.. (Org.). MUSEOLOGIA E PATRIMÓNIO Volume 3. 1ed.Lisboa: Escola Superior de Educação e Ciências Sociais, Politécnico de Leiria, 2020, v. 3, p. 148-178.

CERAVOLO, Suely Moraes; RODRIGUEZ, Mariana C. . O viajante francês Jean-Baptiste Douville em terras baianas e o Gabinete de História Natural na cidade do Salvador: a trajetória de mutações 1835-1931. In: Clovis Carvalho Britto; Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha; Suely Moraes Cerávolo. (Org.). ESTILHAÇOS DA MEMÓRIA. O Nordeste e a reescrita das práticas museais no Brasil. 1ed.Goiânia: Editora Espaço Acadêmico, 2020, v. 1, p. 67-86.

CERAVOLO, Suely Moraes. O Museu do Instituto Geográfico e Histórico da Bahia e a cultura do patrimônio da Bahia (1894-1927). In: Clovis Carvalho Britto; Marcelo Nascimento Bernardo da Cunha; Suely Moraes Cerávolo. (Org.). ESTILHAÇOS DA MEMÓRIA. O Nordeste e a reescrita das práticas museais no Brasil. 1ed.Goiânia: Editora Espaço Acadêmico, 2020, v. 1, p. 145-164.

ARANTES, Rafael de Aguiar. Mercantilização dos espaços públicos? As feiras gastronômicas e culturais em Salvador. In: Lúcia Bógus; Iracema Brandão Guimarães; Zoraide Souza Pessoa. (Org.). Cidades brasileiras: temas e questões para debate. 1ed.São Paulo: EDUC, 2020, v. , p. 231-256.

GUIMARÃES, IRACEMA BRANDÃO. Reprodução e trabalho. In: Anete Brito Leal Ivo. (Org.). Dicionário Desenvolvimento e Questão Social: 110 problemáticas contemporâneas. 2ed.São Paulo: Annablume, 2020, v. 1, p. 1-5.

SILVA, J. B.. Sindicalismo e desigualdades raciais. In: Dicionário Desenvolvimento e Questão Social. 110 problemáticas contemporâneas. (Org.). Dicionário Desenvolvimento e Questão Social. 110 problemáticas contemporâneas. 2ed.São Paulo: Annablume, 2020, v. 1, p. 613-619.

SILVA, J. B.; Oliveira, É. F. . TRABALHO, GÊNERO E RACISMO NO BRASIL. In: Jonis Freire; Karoline Carula. (Org.). Raça, gênero e classe: : trabalhadores(as) livres e escravizados(as) no Brasil. 1ed.Rio de Janeiro: Mauad Editora, 2020, v. 1, p. 203-234.

Guirra da Silva, Emanuela ; Pires Soares Cardel, Lídia Maria ; Luizon Dias Leme, Claudia ; José de Oliveira, Maria Aparecida Syagrus Coronata (MART.) BECCARI), ESPÉCIE MULTIUSO NO SEMIÁRIDO BRASILEIRO. Agrárias: Pesquisa e Inovação nas Ciências que Alimentam o Mundo Vol.I. 1ed.: Editora Artemis, 2020, v. , p. 79-86.

GLEDHILLL, J. ; HITA, MARIA GABRIELA . Political Parties, Big Business, Social Movements and the 'Voice of the People': Views from Above and Below on the Crisis Created by the 2016 Coup in Brazil. In: Marina Gold & Alessandro Zagato. (Org.). After the Pink Tide: Corporate State Formation and New Egalitarisms in Latin America. 1aed.New York & Oxford: Berghahn, 2020, v. 1, p. 43-70.

HITA, M. G.; GLEDHILL, J. Organização de Base Comunitárias e Direitos à Cidade em Salvador (Ba-Brasil): Uma experiência de fazer pesquisa engajada. In: Vitor Oliveira Jorge. (Org.). Modos de Fazer/ Ways of Making. 1aed.Porto: CITCEM - Centro de Investigação Transdiciplinar Cultura, Espaço e Memória, 2020, v. , p. 197-218.

OLIVEIRA, C. F. S. ; PÓSSAS, M. T. . A criação da lei do feminicidio na perspectiva da racionalidade penal moderna: vocabulário de motivos e o discurso de combate à impunidade. In: Carmen Silvia Fulin; Maíra Rocha Machado; José Roberto Franco Xavier. (Org.). A racionalidade penal moderna : reflexões teóricas e explorações empíricas desde o sul. 1ed.São Paulo: Almedina, 2020, v. 1, p. 187-209.

PÓSSAS, M. T.; DUBE, R. ; GARCIA, M. ; PINERO, V. ; XAVIER, J. R. ; RAUPP, M. M. ; MACHADO, M. R. ; LACHAMBRE, S. ; CAUCHIE, J. F. ; MACHADO, M. R. A. ; HERRERA-VEGA, E. ; LEHALLE, S. . A racionalidade penal moderna e o sistema político: os paradoxos da criação da lei contra a tortura no Brasil. In: Richard Dubé; Margarida Garcia; Maíra Rocha Machado. (Org.). A racionalidade penal moderna: reflexões teóricas e explorações empíricas. 1ed.São Paulo: Almedina Brasil, 2020, v. 1, p. 229-254.

ALVES, PAULO CÉSAR. A relação entre a teoria sociológica clássica e a teoria sociológica contemporânea. In: Rita de Cássia Fazzi; Jair Araújo Lima. (Org.). CamPós das Ciências Sociais. 1ed.Petrópolis: Vozes, 2020, v. 1, p. 124-142.

Textos em jornais de notícias/revistas

FILGUEIRAS, Luiz; DRUCK, Graça. Saúde Versus Economia: Uma Falsa OPósição. BNEWS https://www.bnews.com.br/artigo/1181,saude-versus-economia-uma-falsa-oPósicao.html

FILGUEIRAS, Luiz; DRUCK, Graça. A mudança de conjuntura e a resiliência de Bolsonaro. Le Monde Diplomatique Brasil. Disponível em: https://diplomatique.org.br/a-mudanca-de-conjuntura-e-a-resiliencia-de-bolsonaro/. 15/07/2020.

DRUCK, Graça. O parasitismo neoliberal e o ódio ao servidor público. Disponível em: https://www.bnews.com.br/artigo/1133,o-parasitismo-neoliberal-e-o-odio-ao-servidor-publico.html

RAMOS, D. P.. Enfrentamento da epidemia de COVID-19 pelos povos indígenas na Bahia. Boletim extraordinário CAAF - UNIFESP de enfrentamento da COVID-19, p. 7 - 12, 11 jun. 2020.

RAMOS, D. P.. Crimes contra a humanidade indígena: COVID-19 e povos indígenas no Amazonas e alto Rio Negro. Boletim do CAAF - UNIFESP de enfrentamento da COVID-19, p. 9 - 15, 29 maio 2020.

RAMOS, D. P.; PIMENTEL, S. ; SAKAMOTO, L. . Pobreza indígena transforma Covid-19 em bomba relógio no Mato Grosso do Sul. Universo On Line (UOL) Notícias - Blog do Sakamoto, p. 1 - 15, 15 maio 2020.

SANTOS, Rebeca S. T. ; SIMAS, Izabela G. A. ; FRANCISQUINI, Renato. . Liberdade de Expressão e Fake News: reflexões sobre o Projeto de Lei 2.630/20. A Terra É Redonda, São Paulo, 21 ago. 2020.

FRANCISQUINI, Renato.. A ficha, a grande ficha, em algum momento...ela precisa cair. Escuta Revista de Política e Cultura, 04 jun. 2020.

PEREIRA, CARLA GALVÃO; SOUZA, C. A. ; AGUIARARANTES, R. . Bahia : coordenação política e relações intergovernamentais. Nexo Jornal, 10 maio 2020.

ALMEIDA, Jorge; SILVA, Zilmar. O PSOL e a ?Esquerda? nas Eleições 2020. ODC - Observatório da Crise, São Paulo, 07 jan. 2021.

ALMEIDA, Jorge. O 5G e o novo round Eduardo Bolsonaro x China. Congresso em Foco, 14 dez. 2020.

ALMEIDA, Jorge. Tapas e beijos: as relações Brasil-China no governo Bolsonaro. Le Monde Diplomatique, 17 set. 2020.

ALMEIDA, Jorge. EUA fecham consulado da China em novo round da guerra fria. Observatório da Crise, 28 jul. 2020.

ALMEIDA, Jorge. Na defensiva. A Terra é Redonda, 30 jun. 2020.

ALMEIDA, Jorge. As relações Brasil-China em Tempos de pandemia. Congresso em Foco, 16 jun. 2020.

ALMEIDA, Jorge. Tutela militar civil burguesa. A Terra é Redonda, 13 maio 2020.

ALMEIDA, Jorge. Quem governa o Brasil?. A Terra é Redonda, 15 abr. 2020.

SALLES, J. C. A maestria filosófica de Giannotti. Folha de S. Paulo, São Paulo, p. B15 - B15, 06 set. 2020.

SOUZA, José Crisóstomo de. Rahel Jaeggi e o Fim da Teoria Crítica Clássica Alemã. Coluna Anpof, Site da Anpof, 13 nov. 2020.

AGGIO, J. O.. A guerrilha das Filósofas. Dossiê Cult: 2020 Uma revisão, Revista Cult, p. 53 - 56, 31 dez. 2020.

AGGIO, J. O.; RAMOS, S. . Assédio: um problema incontornável?. Rede Brasileira de Mulheres Filósofas, https://www.filosofas.org/, 22 dez. 2020.

AGGIO, J. O.. Saúde universal, ecologia planetária e outro modo de vida. Le diplomatique Brasil, https://diplomatique.org.br/, 15 dez. 2020.

AZIZE, R. L.; Nagamine, Renata . Política da morte e a reconstrução da cidadania. Le Monde Diplomatique Brasil, São Paulo, 31 mar. 2020.

SANTOS, V. Algumas notas sobre o ensaio Homo Bolsonarus, de Renato Lessa. Le Monde Diplomatique, Le Monde Diplomatique Online, p. - - -, 26 jul. 2020.

Silva Filho, Waldomiro José; CABRAL, S. Confiança e conhecimento em Tempos difíceis. Jota, São Paulo, p. 1 - 3, 01 abr. 2020.

MEDICCI, A. P.. A grande revolta contra os imPóstos em Minas Gerais e o degredo de muitos dos queixosos para África. Expresso, 17 jan. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Brasil vem sendo a Covid-19. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 28 ago. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Quem tem medo do antifascismo?. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 14 ago. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. A quem interessa o retorno às aulas. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 31 jul. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Luz no fim do túnel. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 17 jul. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Doutor é quem tem doutorado. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 03 jul. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Queiroz tá preso, babaca, Sara também. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 19 jun. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Exército antifascista. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 05 jun. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Cloroquina ou tubaína: algumas coisas que sei sobre a relação entre a história e a memória, a partir de uma polêmica recente. Le Monde Diplomatique, São Paulo, 03 jun. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Cloroquina ou tubaína. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 22 maio 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. A tristeza e o hálito putrefacto de 1964. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 08 maio 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. A primeira vítima. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 24 abr. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. A pandemia e o incontido desejo do tudo pronto. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 10 abr. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Bolsonaro acabou. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 27 mar. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Cria cuervos. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 13 mar. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Basta. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 28 fev. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. O idiota da aldeia. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 14 fev. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. O 'melhor Enem de todos os Tempos' fracassou. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 31 jan. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Duas ou três coisas que sei sobre o meu avô. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 17 jan. 2020.

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Nenhuma razão para otimismo. A Tarde, Salvador, p. A3 - A3, 03 jan. 2020.

VALIM, P.; AVELAR, A. S. . Negacionismo Histórico: entre a governamentalidade e a violação dos direitos fundamentais.. Revista Cult, São Paulo, p. 1 - 5, 03 set. 2020.

VALIM, P.. Lulismo ou Lulismos? Assimetria Regional e o Golpe de 2016. CODAS ? CADERNOS LATINO-AMERICANOS DE POLÍTICA E SOCIEDADE CODAS, p. 7 - 25, 04 mar. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Quem ouvirá (e entenderá) o recado das urnas?. Revista Forum, 16 nov. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O que é Lugar de Fala Científico?. Revista Forum, 29 out. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O primeiro efeito colateral da CoronaVac. Revista Forum, 22 out. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Por que precisamos tanto de Ibis Pereira e Denice Santiago?. Revista Forum, 05 out. 2020.

OLIVEIRA, R. P.. Golpe pra quê?. Revista Forum, 16 set. 2020.
OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Querem uma boa notícia? O bolsonarismo está sendo derrotado. Revista Forum, 28 ago. 2020.

OLIVEIRA, R. P.. Eduardo Paes, ACM Neto e o amor pelo poder. Jornalistas Livres, 17 ago. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Sem ressentimento, sem esquecimento. Revista Fórum, 05 ago. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A lulização de Bolsonaro?. Revista Forum, 29 jul. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Não é negacionismo científico. É coisa pior.. Revista Forum, 23 jul. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Qual será o lugar de Augusto Aras na história da crise democrática Brasileira?. Revista Forum, 17 jul. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Por que ainda insistimos em subestimar Bolsonaro?. Revista Forum, 09 jul. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Não é Póssível negociar com Bolsonaro!. Jornalistas Livres, 02 jul. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Quem dará o golpe no Brasil?. Jornalistas Livres, 17 jun. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. lula sabe o que faz. jornalistas livres, 09 jun. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O Platô da curva bolsonarista. Jornalistas Livres, 03 jun. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A doutrina bolsonarista. Jornalistas Livres, 29 maio 2020.

OLIVEIRA, R. P.. Uma breve história da crise, uma breve história da crítica. Jornalistas Livres, 22 maio 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A questão militar. Revista Fóru,, 14 maio 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A miopia do moralista sanitário. Jornalistas Livres, 07 maio 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Os donos da crítica. Revista Fórum, São Paulo, 30 abr. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A disputa pelo antibolsonarismo. Jornalistas Livres, 22 abr. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A política não faz quarentena. Revista Forum, 09 abr. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Quanto à tática política, a fala de Bolsonaro foi perfeita. UOL, 24 mar. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O doce som das panelas. Revista Forum, 24 mar. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Pior que a ditadura militar, só a ditadura miliciana. Revista Forum, Rio de Janeiro, 05 mar. 2020.

OLIVEIRA, R. P.. O carnaval está sempre certo!. Revista Forum, 19 fev. 2020.

OLIVEIRA, R. P.. Não há esperança quando o voto é um ato de vingança. Revista Fórum, 13 fev. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. Notícias fresquinhas de Salvador. Revista Forum, 31 jan. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. A esquerda brasileira precisa de um outsider. Revista Forum, 22 jan. 2020.

OLIVEIRA, RODRIGO PEREZ. O Caso Bruno. Revista Forum, 09 jan. 2020.
Albuquerque, Wlamyra. Não pode haver democracia sem igualdade racial. Jornal A Tarde, Site A TARDE - uol, 23 ago. 2020.

ZIMMERMANN, CLÓVIS ROBERTO; DORIA, A. ; CASTELLUCCI, L. ; MOURA, D. . Negligência e inoperância no combate ao Coronavírus eram esperados em Bolsonaro Uma análise dos programas de governo dos candidatos à presidência em 2018. Observatório da crise, Sao Paulo, p. 1 - 4, 10 jul. 2020.

FETZ, M. ; Souza, Luiz Enrique Vieira ; ZAGATTO, B. P. ; Pinho, N. S. . A guerra contra a ciência. A Terra é redonda, 07 out. 2020.

Souza, Luiz Enrique Vieira; FETZ, M. ; ZAGATTO, B. P. ; Pinho, N. S. . Jogo de cena das empresas e bancos em relação ao desmatamento. Le Monde Diplomatique Brasil, 10 set. 2020.

SOUZA, Luiz Enrique Vieira; Pinho, N. S. . Emergência climática. A Terra é Redonda, 10 jan. 2020.
PÓSSAS, M. T.; MATIAS, K. . Marias, Mahins, Marielles, malês: a regulação da vida e da morte no Brasil contemporâneo. Jornal de Toronto, Toronto, 07 fev. 2020.

REGATIERI, Ricardo Pagliuso; PINHO, Nataly Sousa ; CAIRES, T. P. . Entre a bíblia e o lítio: a Bolívia às vésperas das eleições. A terra é redonda, 16 out. 2020.

REGATIERI, Ricardo Pagliuso. O livro que Wanderley não dedicou a seus netos. A terra é redonda, 23 jul. 2020.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

SILVA, A. P.. O desdobramento performativo da performance no pós-acontecimento. In: XXIX Encontro Nacional da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas: Dispersões, 2020, Goiânia. Anais do XXIX Encontro Nacional da Associação Nacional de Pesquisadores em Artes Plásticas : Dispersões, 2021. p. 761-775.

SILVA, A. P.. A pesquisa museológica e a arte contemporânea: documentação, arquivamento e (re)exibição de obras. In: 4º Seminário Brasileiro de Museologia, 2020, Brasília. 4º

SEBRAMUS : Seminário Brasileiro de Museologia : democracia : desafios para a universidade e para a museologia. Brasília: Universidade de Brasília/Faculdade de Ciência da Informação, 2019.

BALLARDO, L. M.; MENDONCA, E. C. . Projeto Arquitetônico: Fator determinante para a salvaguarda de coleções arqueológicas. In: Seminário Brasileiro de Museologia, 2020, Brasília. Seminário Brasileiro de Museologia. Brasília: Universidade de Brasília, 2020. v. 4. p. 839-853.

PÓSSAS, M. T.; REBOUCAS, A. C.; OLIVEIRA, C. F. S. ; SOUZA, M. . Estratégias locais de sobrevivência e adaptações cotidianas à morte violenta em Salvador, Bahia. In: 44° Encontro Anual da ANPOCS, 2020, online. Anais do 44° Encontro Anual da ANPOCS, 2020.

TONCHE, J. ; PÓSSAS, M. T. . Nas Malhas da Judicialização da 'Violência de Gênero' contra as Mulheres: Etnografias, Afetos, Avanços e Retrocessos em contexto Sul-Americano. In: 44° Encontro Anual da ANPOCS, 2020, online. Anais do 44° Encontro Anual da ANPOCS, 2020.

Resumos publicados em anais de congressos

FERNANDES, Felipe Bruno Martins. As vídeoaulas como Tecnologias Acessórias à leitura de textos acadêmicos: estudo de caso a partir do curso de extensão a distância Pensamento Lésbico Contemporâneo. In: IV Fórum Gira: Minha pesquisa em 180 Segundos, 2020, Salvador. Fórum Gira. Salvador: GIRA: Grupo de Estudos Feministas em Política e Educação, 2020. v. 4. p. s/p.

Artigos aceitos para publicação

MCCALLUM, C. A.; Rezende, Patricia de Souza . O Estado brasileiro como agente no processo reprodutivo em uma vila do Baixo-Sul Baiano. Physis (UERJ. Impresso), 2020.

RAMOS, D. P.. Jurupari forest paths: shamanism and mobility along Hupdäh ritual. Hunter and Gather Research, 2020.

SALES SOUZA, Evergton; MENDES, E. F. Jacobeus nos trópicos. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE), 2020.
MATA, Iacy M.. Raça e antiescravismo no Caribe espanhol: o ativismo de Antônio Maceo e Ramón Emeterio Betances. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA (ONLINE), 2020.

MATA, Iacy M.; SOUZA, Robério S. Protesto, insubordinação e reminiscências da escravidão na construção da ferrovia Bahia-Minas na década da abolição. Revista Mundos do Trabalho(online), 2020.

SALLES, J. C. A. A gnoseologia segundo Ernest Sosa. TRANS/FORM/AÇÃO (UNESP. MARÍLIA. IMPRESSO), 2020.

SOUZA, I. M. A.. Moscas e vermes na ciência. ILHA. REVISTA DE ANTROPOLOGIA (FLORIANÓPOLIS), 2020.

RABELO, Míriam Cristina ; SOUZA, I. M. A. . Existências conjuntas e seus trajetos. Civitas (Porto Alegre), 2020.

CINTRA, Wendel Antunes. "Espelhos do Tempo: historiografia e teoria democrática na obra de Pierre Rosanvallon", submetido para publicação na Revista Dados (Qualis A1), tendo recebido, em 08/12/2020, parecer favorável à publicação.

Apresentações de Trabalho

MELLO, Marcelo Moura. Race, colour, and class: Madeirans and African-Guyanese at the aftermath of emancipation in British Guiana. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
URIARTE, U. M.; CARIA, Luísa ; NOVAES, M. B. ; BARRETO, Natália ; PRUDENTE, A. . A Cartilha do Censo da Preguiça. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
RAMOS, D. P.. COVID-19 e Omissões em saúde indígena no amazonas e alto rio negro.. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
RAMOS, D. P.. Militares e a crise das Ciências Humanas no Brasil. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ETCHEVARNE, Carlos; BEZERRA, Alvandyr . Lives Os guardiões do sítio de arte rupestre Serra das Paridas. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos. Lives Arqueologia baiana - Revista Flor do Dendê. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos. Lives Arqueologia do Sub Médio São Francisco. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos; BEZERRA, Alvandyr . Lives Serra das Paridas, Lençóis Chapada Diamantina. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos; RIBEIRO, M. C. L. ; SOUZA, S. R. . Lives Gestão de sítios de arte rupestre na Bahia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos; RESI, A. ; CORDARO, R. . Lives 100 anos de Dona Cadu. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos. Live conversando com o pesquisador. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ETCHEVARNE, Carlos. Live Centenário de Valentim Calderón. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
CALOR, A. ; ETCHEVARNE, Carlos . Pinturas rupestres da Chapada Diamantina. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PEREIRA, CARLA GALVÃO. O enfrentamento a pandemia do COVID-19 e a crise política no Brasil. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PEREIRA, CARLA GALVÃO. Salvador, Visões de Futuro: cenários PÓS COVID-19- Governança Urbana e Metropolitana. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PEREIRA, CARLA GALVÃO; DANTAS NETO, Paulo Fábio ; ARANTES, Rafael de Aguiar . A crise política no Brasil, relações intergovernamentais e o enfrentamento à pandemia em Salvador. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ALVES, A. R. C. ; ZIMMERMANN, C. R. ; OLIVEIRA, L. A. ; GONZALEZ, M. V. E. ; REGATIERI, R. P. ; IAMAMOTO, S. A. S. . Teorias Sociais, Modernidades e Colonialidades.

2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
GONZALEZ, M. V. E. ; CRUZ, D. U. ; IAMAMOTO, S. A. S. ; ARAUJO, V. ; FRANCISQUINI, R. ; SOUZA, C. A. . Democracia na América Latina. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
PÓSSAS, M. T. ; AZIZE, Rafael Lopes ; IAMAMOTO, S. A. S. ; FERREIRA, G. ; SANTOS, E. R. ; NAGAMINE, R. . DIREITOS HUMANOS, COMUNICAÇÃO SOCIAL E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: REFLEXÕES EM TEMPOS DE CRISES. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
ALMEIDA, Jorge; SOUZA, A. R. S. . A emergência chinesa, os conflitos geopolíticos e a pandemia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
ALMEIDA, Jorge. Gramsci, hegemonia e fascismo. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
ALMEIDA, Jorge; GONCALVES, L. J. C. . China: Pandemia e os Conflitos Geopolíticos. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ALMEIDA, Jorge. Marx, Marxismo, Pandemia e Atualidade. 2020. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
ALMEIDA, Jorge. Os anos do lulismo: balanço crítico do fenômeno. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
ALMEIDA, Jorge. China e Poder Global. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ALMEIDA, Jorge; MARTINEZ, R. ; Ester Lemos . Conjuntura Atual e o Serviço Social Latino Americano diante do cenário ultraneoliberal. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
ALMEIDA, Jorge. Explanando sobre candidaturas coletivas. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ALMEIDA, Jorge; SILVA, A. R. . A expansão chinesa e reflexos no Brasil e Mercosul. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AGUIAR ARANTES, RAFAEL. Desigualdades urbanas e a Covid-19 em Salvador. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
BOGUS, L. ; GUIMARÃES, IRACEMA BRANDÃO ; PESSOA, Z. S. ; ALCANTARA, J. ; ANDRADE, L. . Cidades Brasileiras - Temas e Questões para Debate. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
LOURENÇO, L. C.; ALMEIDA, A. O. ; TONCHE, J. ; PÓSSAS, M. T. . Mesa - Violências, mortes e confinamento para além da pandemia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
HITA, MARIA GABRIELA; ARANTES, R. ; PERELMAN, M. D. . Debatedora da Aula Inaugural do SLS de Mariano Daniel Perelman. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
Dussel, Maria Gabriela Hita. Moderadora da Mesa Desigualdades Urbanas e Covid 19 em Buenos Aires, Salvador e Rio de Janeiro. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
REGATIERI, Ricardo Pagliuso. O Núcleo de Pesquisa PERIFÉRICAS e uma Proposta de abordagem sobre dependência, colonialidade e crises na periferia do sistema mundial capitalista. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
FERREIRA, A. M. C.. A espacialidade em Ser e tempo. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FERREIRA, A. M. C.. O nexo ontológico entre si-mesmo, ser-com e impessoal em Ser e tempo. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SILVA, A. P.. Performance Art Archives: Remains Reading. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
SILVA, A. P.. A noção museu em debate: teorias e práticas brasileiras. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
SILVA, A. P.. O cenário dos cursos de Graduação em Museologia no Brasil. 2020.

(Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SILVA, A. P.. O desdobramento performativo da performance no pós-acontecimento. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
NEGRO, A. L.. O que é a História Social do Trabalho?. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
NEGRO, A. L.. Uma análise histórica do mundo do trabalho. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Política e crise: proteção social e pandemia de Covid-19. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Fascismo, neofascismo e neoliberalismo em Tempos de pandemia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
IBERTIS, C.. O corpo (que resiste) em questão. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FERNANDES, Felipe Bruno Martins; NUNES, V. S. C. ; SILVA, Z. P. . DIÁLOGOS SOBRE ETNOGRAFIA CRÍTICA. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FERNANDES, Felipe Bruno Martins. Teorias Feministas e Sexualidades: pensamento lésbico e educação à distância. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SILVA, Genildo Ferreira. Ética e Condição Humana. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SILVA, Genildo Ferreira; BERTEN, André ; CRUZ, Hilton. L. . MESA TEMÁTICA: FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA: HABERMAS, RORTY E DEWEY. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
COSTA, Iraneidson Santos. História e Memória do Alto das Pombas: uma experiência integrada de ensino, pesquisa e extensão. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
SALVIANO, Jarlee Oliveira Silva. Schopenhauer sem Papas na Língua. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SALVIANO, Jarlee Oliveira Silva. Estética do riso - Bergson e Schopenhauer. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
SALVIANO, Jarlee Oliveira Silva. A trágica metafísica da música de Schopenhauer. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
OLIVEIRA, J. C. A.. Miracle Halls of Brazil: Memories, Rituals and Hybridizations. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
OLIVEIRA, J. C. A.. Informação, ambiente digital e o papel dos Museus. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.. Roda de conversa: entre muitas formas de saberes e viveres.... 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.. Museologia e Memória Afro-Brasileira. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.. Questões étnicas e museus de arte decorativa: Póssibilidades de discursos polifônicos em meio à monotonia discursiva hegemônica. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.. Aula especial de Cultura Material. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.. Aula especial Teoria do Conhecimento. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.; SANTOS, Eliane Oliveira Fiaz . MUSEOLOGIA E LITERATURA DE MULHERES NEGRAS: DESCOLONIZAÇÃO DO OLHAR EM ARTE DECORATIVA. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
FREITAS, J. M.; PANTOJA, Sílvia Raquel.de S. . ENTRE A ?TIRANIA DO SILÊNCIO? E A ?TIRANIA DO VISÍVEL?, ONDE FICAM AS MULHERES NEGRAS NAS NARRATIVAS

EXPOGRÁFICAS?. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
FREITAS, J. M.; ANDRADE, Thanity . MEMÓRIAS NEGRAS E PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM: ALGUMAS REFLEXÕES AUTOBIOGRÁFICAS. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
FREITAS, J. M.; FERREIRA, Luzia Gomes ; SOARES, Cecilia Conceição Moreira . A INVISIBILIDADE DAS EPISTEMOLOGIAS SOBRE NEGRAS E NEGROS NO ENSINO DA MUSEOLOGIA BRASILEIRA. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
FREITAS, J. M.. Estudo de acervos: relato de experiências, algumas reflexões entre ações de docência e pesquisa. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
FREITAS, J. M.; NUNES, Cícera . AS MULHERES NEGRAS E A PRODUCÃO DA CULTURA DE MATRIZ AFRICANA NO CARIRI CEARENSE. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA. Filosofia como modo de vida democrático. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA. Que toda vida tenha o mesmo valor. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA. O prazer em Aristóteles. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AGGIO, J. O.. O desejo livre em Aristóteles. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AGGIO, J. O.; CAVALCANTI, H. . Por uma sexualidade livre à luz de Foucault. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AGGIO, J. O.. O 'feminismo' de Musônio Rufo. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
OLIVEIRA, Laura de. Educação, letramento e imperialismo cultural; uma história do Franklin Book Programs. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ARAS, L. M. B.; CASTRO, M. H. S. . História e Memória dos exilados brasileiros no Chile durante o governo da Unidade Popular (1970-1973). 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
ARAS, L. M. B.. A historiografia da Bahia Imperial. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
CARDOSO, L. C.. Migraciones Científicas: Históriadores Perseguidos y Políticas Dictatoriales en España y Brasil en el siglo XX. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
CARDOSO, L. C.. Ditaduras, Revisionismo e a Problemática das Redes Sociais. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
CARDOSO, L. C.. Escritos de Memórias sobre Passados Ditatoriais. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ZUCCO, Maise. Debatendo sobre gênero e diversidade. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
CUNHA, M. N. B. da; PRIMO, Judite . Breve Roteiro de Inquietações, estratégias e temas para pesquisa sobre um tema mal tratado: CorPós negros em exPósição. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
LIMA, Marcelo Pereira; PESSOTI, B. C. ; OLIVEIRA, R. S. . História, Poder e Medievalidades: (des)construindo imaginários medievais em suportes (multi)midiáticos. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
LIMA, Marcelo Pereira. (Re)inventando o corpo do sodomita no medievo ibérico: algumas reflexões à luz dos Gender Studies. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
LIMA, Marcelo Pereira. Gênero, justiça e formas de violência no medievo castelhano, séculos XV e XVI. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
LIMA, Marcelo Pereira; MEDIEVAIS, E. . A Pesquisa em História Medieval no Brasil: retalhos

de algumas experiências e visões historiográficas. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. Do século XVI ao XXI: as epidemias no contexto da história indígena no Brasil.. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. Ensino de Literatura Indígena e História: Diálogos Possíveis. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. Resistência em Tempos Difíceis. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro; NOVAES, F. . Estamos Repensando a História. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro; REGO, André de Almeida ; Barros, Rafael ; SANTOS, J. M. J. M. O. ; DIAS, Uiá ; FERREIRA, R. . História dos índios na Bahia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. Resistência Indígena: o PCB e os indígenas na Bahia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. Arquitetura e Aldeamentos dos povos originários, os donos da terra. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
CAMPÓS, M. A. Estatuto ontológico dos corPós em Descartes: duas interpretações. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
AZIZE, R. L.; PÓSSAS, M. T. ; IAMAMOTO, S. ; FERREIRA, G. ; SANTOS, E. R. ; Nagamine, Renata . Direitos humanos e comunicação social. 2020. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
ARAUJO, R. C.. Capoeira: herança ancestral em Tempos de pandemia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ARAUJO, JANJA; MACHADO, S. ; ROXINHO, M. ; ABIB, P. . Capoeira e educação. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ARAUJO, R. C.; SILVA, C. M. H. ; ALBUQUERQUE, C. V. F. ; FERREIRA NETO, J. O. ; VIEIRA, L. R. ; ASSUNCAO, M. R. ; SILVA, P. H. M. ; SILVA, R. C. . Roda de saberes: capoeira e patrimônio cultural em Tempos de pandemia. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ARAUJO, R. C.. Trajetória da Capoeira como Movimento de Resistência e Empoderamento Frente às Políticas de Silenciamento da Existência Negra. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ARAUJO, JANJA; MARE, L. ; LISSANDRA, C. ; BRAGA, G. . Roda de conversa: mulher, capoeira e sociedade. 2020. (Apresentação de Trabalho/Outra).
ARAUJO, JANJA; ESTRELA, F. ; CRISTINA, M. ; ROSA, N. . Vidas Negras Importam. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ARAUJO, R. C.; LIMAOZINHO, M. ; ZEQUINHA, M. ; ANGOLEIRO, M. J. . Capoeira Angola: educar para a liberdade. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
ARAUJO, R. C.; SANTANA, L. ; CAROLINA, L. ; SANCHEZ, J. . Propostas Anti-coloniais: CorPós, Artes e Educação. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
CANDEIAS, A. S. ; TEIXEIRA, Sidélia S. Memorial Quilombola do Buri. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
CANDEIAS, A. S. ; TEIXEIRA, Sidélia S. Comunidades quilombolas do Buri e da Gameleira. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
PAIVA, M. ; TEIXEIRA, Sidélia S. . Museu do Pescador e da Marisqueira. 2020. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
TEIXEIRA, Sidélia S.. Les collections scientifiques et le patrimoine universitaire. 2020. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
Mediadora no Evento – PATRIMÔNIO NA RODA Título: 4º encontro –"Gestão compartilhada do patrimônio cultural" Período: 15/09/2020 Local: Rio de Janeiro – RJ Gravação disponível

no YouTube: https://youtu.be/chDxBIjCSog - Luciana Messeder Ballardo
Participação no 6º encontro –"Perfis profissionais e formação em Gestão do Patrimônio e Documentação em museus: desafios e perspectivas" Período: 13/10/2020 Local: Rio de Janeiro – RJ Gravação disponível no YouTube: youtu.be/JysJi-rGGLQ - Luciana Messeder Ballardo
Congresso Virtual UFBA 2020. Pôster: Museu do pescador e da marisqueira no município de Conde BA - Docente Sidélia Teixeira
Congresso Virtual UFBA 2020. Pôster: Memorial Quilombola Buri e da Gameleira, Um patrimônio Negro na Comunidade de Pedrão – BA - Docente Sidélia Teixeira
Coordenação do Seminário Internacional Franco Brasileiro « patrimoines et médiations » du LERASS (Université Paul Sabatier de Toulouse) et de l'accord de coopération UPS/UFBA, com apresentação de comunicação sobre os museus e as coleções da UFBA. - Docente Sidélia Teixeira
Conferência do Comitê de Documentação do Conselho Internacional de Museus 2020

Lives: Arte Contemporânea e Museus: Desafios para Musealização.
Performances em Museus: Perspectivas de Documentação. Musealização da Arte Contemporânea: Perspectivas Curatoriais e Musealização da Arte Contemporânea: Perspectivas da Conservação (a docente mediou as duas primeiras). Docente Ana Paula dos Santos
XI Encontro Artefatos da Cultura Negra. Docente Joseania Miranda Freitas
XI Congresso Internacional de Artefatos da Cultura Negra – Docente Graça Teixeira
I Congresso Virtual da UFBA. Entre o virtual e o digital: hiatos e tendências na museologia contemporânea. Docente Rita Maia
I Colóquio do Grupo de Pesquisa Binacional Filologia, Historiografia e Tecnologias Derivadas. Docente Rita Maia
MAST COLLOQUIA 2020. Docente Rita Maia
ASSUMPÇÃO, San R.; ARAÚJO, Cícero; COSER, Ivo; FRANCISQUINI, Renato; OSTRENSKI, Eunice. Mesa Redonda 05 - O que estamos fazendo quando fazemos teoria política? Uma reflexão sobre as práticas do campo. 12º Congresso da Associação Brasileira de Ciência Política. Realizado entre 19 e 23 de outubro de 2020 (online).
BLEICHER, Lana. Título da apresentação: Impactos da pandemia no sindicalismo brasileiro. Participantes: Anderson CamPós, Sirlei Márcia De Oliveira, Andréia Galvão, Patrícia Lemos, Patricia Vieira Tropia e Lana. Evento: Congresso Virtual UFBA 2020, promovido pela Universidade Federal da Bahia, realizado entre os dias 18 e 29 de maio de 2020.
BLEICHER, Lana. Título: Sentidos do movimento em Tempos de pandemia: sofrimento psíquico e precarização do trabalho. Participantes: Marcelo Zaiat, Lana Bleicher, Ana Rebouças e Taís Bleicher. Evento: Congresso Virtual UFBA 2020, promovido pela Universidade Federal da Bahia, realizado entre os dias 18 e 29 de maio de 2020.
CINTRA, Wendel Antunes. Ciclo de Conferencias Virtuales Concepta Iberoamérica: Lo público, lo político y lo conceptual?", realizado entre 27/07/2020 e 06/08/2020.
CINTRA, Wendel Antunes. Congresso virtual "¿Tiene Porvernir el Futuro?" 2020, organizado pela Universidade de Valencia.
CINTRA, Wendel Antunes. Conversación virtual entre Javier Fernández Sebastián y Francine Iegelski sobre el libro "In search of european liberalisms. Concepts, languages, ideologies, realizado em 08/09/2020.
CINTRA, Wendel Antunes. Seminário "TiemPós Del Derecho, TiemPós De La História". Realizado na Bizkaia Aretoa, Bilbao em 18 de setembro de 2020.
CINTRA, Wendel Antunes. Seminário virtual "Visiones del Pasado y Representaciones del Futuro en el Siglo XX. X. símbolos, Narraciones, Metáforas", organizado pelo Grupo de Pesquisa de História Intelectual da UPV, realizado entre 25 e 27 de novembro de 2020. (Seminário).

CINTRA, Wendel Antunes. Webinar Book Talk: Me, the People: How Populism Transforms Democracy. Organizado em Nova York pela New School em 16/10/2020. Participação como debatedor do livro de Nadia Urbinati "Me, the People: How Populism Transforms Democracy".
DRUCK, Graça. "SINDICATOS, DIREITOS E CONFRONTO POLÍTICO NO BRASIL EM UM CONTEXTO DE CRISE". Evento: Mesa redonda 44 º Encontro Nacional da ANPOCS Participantes: Andréia Galvão, Sadi del Rosso, Patricia Tropia, Graça Druck (coordenadora). Instituição promotora: ANPOCS. 11/12/2020.
DRUCK, Graça. A CENTRALIDADE DO TRABALHO DOS SERVIDORES PÚBLICOS: DOS ATAQUES AOS DESAFIOS NOS TEMPOS ATUAIS.
DRUCK, Graça. A REFORMA ADMINSTRATIVA. Evento: DEBATE DA AFT – A REFORMA ADMINISTRATIVA. Participantes: José Celso Cardoso Júnior, Marina Sampaio, Graça Druck. Instituição Promotora: AFT – TV – Auditoria Fiscal do Trabalho. 14/12/2020
DRUCK, Graça. AJUSTE FISCAL E AS CONTRARREFORMAS QUE IMPACTAM A SEGURIDADE SOCIAL NO BRASIL
DRUCK, Graça. AS CONTRARREFORMAS TRABALHISTAS E DO ESTADO EM TEMPOS DE PANDEMIA. Evento: SEMINÁRIO REFORMA TRABALHISTA, PANDEMIA E TRABALHO: UM RECORTE DE GÊNERO – modalidade virtual. Instituição Promotora: Programa de Pós-graduação em C. Sociais/Unicamp – 25/06/2020
DRUCK, Graça. CONTRARREFORMAS DO ESTADO: PARA ONDE VÃO OS FUNCIONÁRIOS PÚBLICOS? Evento: Congresso Virtual da UFBa - Universidade Federal da Bahia - Instituição Promotora: UFBA – 3/06/2020
DRUCK, Graça. ESTADO, PANDEMIA E O LUGAR DOS SERVIDORES PÚBLICOS EM TEMPOS NEOLIBERAIS. Evento: 1º SIMPÓSIO UFF DE POLÍTICA SOCIAL. "Direitos Sociais frente aos desafios da conjuntura em Tempos de COVID-19" – Trabalho apresentado – em co-autoria: Graça Druck, Samara Reis, Emmanuel Leone - modalidade virtual. Instituição promotora: PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM POLÍTICA SOCIAL/UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE ESCOLA DE SERVIÇO SOCIAL DE NITERÓI. 20/10/2020
DRUCK, Graça. Evento: IX CONASSS - CONGRESSO NACIONAL DE SERVIÇO SOCIAL EM SAÚDE E DO XII SIMPSSS – SIMPÓSIO DE SERVIÇO SOCIAL EM SAÚDE – modalidade virtual. Instituição Promotora: Serviço social USP, Unicamp e Unesp, Conass – 24/09/2020
DRUCK, Graça. Evento: WEBNÁRIO UFBA EM MOVIMENTO: A CENTRALIDADE DO TRABALHO DOS SERVIDORES PÚBLICOS: DOS ATAQUES AOS DESAFIOS NOS TEMPOS ATUAIS. Modalidade virtual. Instituição promotora: Pró-reitoria de Pessoas (PRODEP) da Universidade Federal da Bahia – UFBA – 21/08/2020
DRUCK, Graça. NEOLIBERALISMO E TRABALHO Evento: III SEMINÁRIO NACIONAL DE SOCIOLOGIA - CONTRASSENSOS CONTEMPORÂNEOS DO MUNDO DO TRABALHO modalidade virtual. Instituição Promotora: Programa de Pós-graduação em Sociologia Universidade Federal de Sergipe. Mesa redonda: Ruy Braga, Jacob Lima, Graça Druck
DRUCK, Graça. O FUTURO DO TRABALHO. Evento: POLÊMICAS CONTEMPORÂNEAS modalidade virtual. Instituição promotora: FACED/UFBa .23/11/2020
DRUCK, Graça. O TRABALHO ANTES, DURANTE E PÓS PANDEMIA. Evento: SEMINÁRIO INTERNACIONAL" REFORMAS LABORALES, PANDEMIA Y PÓSPANDEMIA: AUMENTO DE LAS DESIGUALDADES, ROL DEL ESTADO Y RESISTENCIAS POPULARES". Instituição promotora: Grupo de Trabajo de CLACSO: Reformas laborales en América Latina: aproximaciones y diálogo. 11/12/2020
DRUCK, Graça. O TRABALHO E A SOCIEDADE PÓS-COVID. Evento: II SEMINÁRIO ANUAL DO NEC - ECONOMIA E SOCIEDADE PÓS- COVID. Instituição Promotora: NEC

- Núcleo de Estudos Conjunturais - NEC/Faculdade de Economia UFBa. 27/11/2020
DRUCK, Graça. O TRABALHO HOJE, DIALOGANDO COM ALGUMAS FORMULAÇÕES DO CHICO DE OLIVEIRA. Evento: HOMENAGEM A CHICO DE OLIVEIRA. Instituição promotora: CENEDIC – FFLCH/USP. 12/11/2020

DRUCK, Graça. PRINCIPAIS PONTOS E IMPLICAÇÕES DA PEC 32/REFORMA ADMINISTRATIVA. Evento: SEMINÁRIO OS MITOS E AS VERDADES SOBRE SERVIDORES PÚBLICOS. Instituição Promotora: JORNADA UNITÁRIA DEFESA SERVIDORES PÚBLICOS. 10/09/2020.
DRUCK, Graça. QUAL A IMPORTÂNCIA DAS CIÊNCIAS HUMANAS NO COMBATE AO COVID19? Evento: MARCHA VIRTUAL PELA CIÊNCIA. Instituição promotora: SBPC. 06/05/2020
DRUCK, Graça. REFORMA ADMINISTRATIVA E AS IMPLICAÇÕES PARA AS UNIVERSIDADES PÚBLICAS, Evento: SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA Instituição promotora: SBPC, UFBa e outras. 23/10/2020
DRUCK, Graça. REFORMA ADMINISTRATIVA E SEUS IMPACTOS. Evento: DEBATE REFORMA ADMINISTRATIVA E SEUS IMPACTOS. Instituição Promotora: Associação dos docentes da Unicamp – ADUNICAMP. 03/11/2020
DRUCK, Graça. SEMINÁRIO ANDIFES: OS DESAFIOS NO PRESENTE E NO FUTURO PARA ATIVIDADES DOS SERVIDORES PÚBLICOS. Instituição Promotora: ANDIFES. 04/06/2020
DRUCK, Graça. TERCEIRIZAÇÃO E REFORMA TRABALHISTA. Evento: Seminário TERCERIZACIÓN: SU REGULACIÓN, LAS REFORMAS LABORALES, Y EL PAPEL DE LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS DEL MUNDO DEL TRABAJO. Instituição Promotora: Grupo de Trabajo de CLACSO: Reformas laborales en América Latina: aproximaciones y diálogo. 17/07/2020
DRUCK, Graça. TRABALHO NO SÉCULO XXI: CRISE E FIM DOS DIREITOS? Evento: Mesa redonda 44 º Encontro Nacional da ANPOCS. Participantes: Nadya Guimarães, Adalberto Cardoso, Márcio Póschman, Graça Druck, Andréia Galvão (coordenadora). Instituição promotora: ANPOCS. 11/12/2020
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Pandemia, Filosofia e Ciências Sociais – Palestrante
DURÃES, B. J. R. Pré-Enapegs (Encontro Nacional de Pesq e Gestão Social) – Palestrante em mesa redonda
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Marx, Marxismo, Pandemia e Atualidade - - Seminário – palestrante
DURÃES, B. J. R. Capitalismo de plataforma, uberização e trabalho/Intergesto/UNEB – palestrante.
DURÃES, B. J. R. Ciso.UFRB In lives: Pandemia e ensino de sociologia no Recôncavo da Bahia – debatedor
DURÃES, B. J. R. Ciso. UFRB in Lives: Pandemia em questão: Filosofia e Sociologia em debate - debatedor
DURÃES, B. J. R. Ciso. UFRB in Lives: Um dia depois: educação superior e o novo normal – debatedor
DURÃES, B. J. R. Congresso Virtual da UFBA 2020 – participação em Mesa redonda – palestrante – tema Sociologia, Filosofia e Pandemia
DURÃES, B. J. R. Livro no Trincheiras de Idéias: Ventos que sacodem Marx de Rafael Afonso – Debatedor
DURÃES, B. J. R. Livro no Trincheiras de Idéias: Sonho curto dos Napë com Rafael Afonso e Ailton Krenak – Mediador

DURÃES, B. J. R. Poster na Quarentena: Capitalismo, trabalho e direitos em tempos de pandemia – Seminário
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: A crise civilizatória pelo espelho da pandemia: capital, meio ambiente e exclusões – Mediador
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Abecs e a defesa da sociologia e filosofia na Escola – Mediador
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de idéias em debate: Capitalismo, neoliberalismo, trabalho e direitos na Pandemia - - Seminário – mediador
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Fundamentalismo religioso, intolerância, educação e atualidade – mediador
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Jogos pedagógicos e práticas de ensino em Sociologia – mediador
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Lançamento do Pibid e RP do CAHL UFRB – Seminário – mediador
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Neoliberalismo, Fascismo, Autoritarismo e Pandemia - - Seminário
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Novas e velhas configurações do trabalho, tecnologia, aplicativos e pandemia - - Seminário- palestrante
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em debate: Novas e velhas configurações do trabalho, tecnologia, aplicativos e pandemia - - Seminário – debatedor
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de Idéias em Debate: Pibid e o ensino de sociologia no Recôncavo - - Seminário – debatedor
DURÃES, B. J. R. Trincheiras de idéias em debate: Trabalho, Uberização, Teletrabalho, Sociologia e Pandemia - - Seminário – palestrante
DURÃES, B. J. R. Web Congresso Internacional: Política Social, Serviço Social e Territórios – coordenação de GT
FRANCISQUINI, Renato. Democracia, liberdade de expressão e discurso de ódio na jurisprudência brasileira. Trabalho apresentado no III Encontro Brasileiro de Teoria Política e Pensamento Político Brasileiro (online). Realizado entre 27 e 31 de julho de 2020.
FRANCISQUINI, Renato. Democracia, liberdade de expressão e discurso de ódio na jurisprudência brasileira. Trabalho apresentado no 12º Congresso da Associação Brasileira de Ciência Política. Realizado entre 19 e 23 de outubro de 2020 (online).
FRANCISQUINI, Renato. Pode a liberdade de expressão ser antidemocrática? Trabalho apresentado no 44º Encontro da ANPOCS. Realizado entre 1 e 11 de dezembro de 2020 (online).
GONZÁLEZ, M. V.; IAMAMOTO, Sue; UZÊDA, Danilo; ARAÚJO, Valdemar; FRANCISQUINI, Renato; SOUZA, Cláudio A. de; Mesa Redonda "Democracia na América Latina". Congresso UFBA 2020. Disponível em: https://congresso2020.ufba.br/schedule/democracia-na-america-latina/
GUIMARÃES, Iracema Brandão. Lançamento do Livro CIDADES BRASILEIRAS. DIA 18 /11, ÁS 15 horas. EDUC . TV PUC (PONTIFICIA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO), S P. (LIVE)
JESUS, Selma Cristina Silva de. Participação na Mesa Educação e insurgências negras: experiências na UFBA. Evento: Congresso Virtual da UFBA 2020. Data: 29/05/2020.
PEDREIRA, Lúcia Alvares. VIII SIMPÓSIO INTERNACIONAL TRABALHO, RELAÇÕES DE TRABALHO, EDUCAÇÃO E IDENTIDADE– SITRE. Período: 02 a 07 de novembro de 2020 . Local: no formato virtual. Apresentação de comunicação oral no GT 15 Narrativas de experiências: profissionalidade e reconhecimento. Título do Trabalho - NARRATIVAS JUVENIS: A EXPERIÊNCIA LABORAL DE JOVENS APRENDIZES DE SALVADOR

Outras produções bibliográficas

CAROSO, Carlos; TAVARES, FÁTIMA . 6ª REA - REUNIÃO EQUATORIAL DE ANTROPOLOGIA. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio/Posfácio).

CUNHA, R. ; Bassi, Francesca ; TAVARES, F. . Festas e seus fazeres. Florianópolis, 2020. (Prefácio, Posfácio/Apresentação).

SANTOS, J. T.. Portal 2 de Julho. Salvador: Ufba, 2020 (Coordenação).

SANTOS, J. T.. Portal Dois de Julho: por uma abordagem interdisciplinar da Independência da Bahia. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio/Apresentação).

SANSONE, Lívio. Quebrando o habitus racial. Rio de Janeiro, 2020. (Prefácio, Posfácio/Prefácio)>.

MELLO, Marcelo Moura; CASTILLO DE MACEDO, V. M. . Fantasmas holandeses e o mistério da história: ritual e interpretações de colonizados e colonizadores sobre a rebelião de escravos de Berbice de 1763. New York: Journal of Historical Sociology, 2020. (Tradução/Artigo).

ETCHEVARNE, Carlos. Introdução aos textos sobre os seminários de Arqueologia. Pelotas (RS): Editora BasiBooks, 2020 (Introdução à publicação sobre 10 anos de Seminários de Arqueologia UFRB).

PEREIRA, CARLA GALVÃO; SOUZA, C. A. ; ARANTES, Rafael de Aguiar . Cooperação Política e Governança de Crise no enfrentamento à Covid-19 2020 (Publicação em Site de Associação Científica- Associação Brasileira de Ciência Política).

PEREIRA, CARLA GALVÃO; SOUZA, C. A. ; ARANTES, Rafael de Aguiar . Desafios Sanitário e Políticos da Abertura 2020 (Publicação em Site de Associação Científica- Associação Brasileira de Ciência Política).

PEREIRA, CARLA GALVÃO; SOUZA, C. A. ; ARANTES, Rafael de Aguiar . Bahia: Novos Conflitos e Tensões na Governança do Enfrentamento à COVID 19 e na definição das medidas de flexibilização da quarentena 2020 (Publicação em Site de Associação Científica- Associação Brasileira de Ciência Política).

CINTRA, Wendel Antunes.. Jacobinismo. Curitiba: Editora Juruá, 2020 (Verbete).

CINTRA, Wendel Antunes.. Totalitarismo. Curitiba: Editora Juruá, 2020 (Verbete).

CINTRA, Wendel Antunes.. Corporativismo. Curitiba: Editora Juruá, 2020 (Verbete).

OLIVEIRA, CLOVES LUIZ P.. Teoria Fundamentada: Uma análise do discurso do MBL no Youtube. Salvador - BA, 2020. (Prefácio, Posfácio/Posfácio)>."

PEREIRA, Carla ; SOUZA, Cláudio André ; ARANTES, Rafael de Aguiar . Bahia: Cooperação Política e Governança de Crise no enfrentamento à Covid-19 2020 (Publicação em site de associação científica - Associação Brasileira de Ciência Política)."

GUIMARÃES, IRACEMA BRANDÃO. Caderno CRH, v. 33, 2020. Salvador: CRH/EDUFBA, 2020 (Edição de Revista).

GUIMARÃES, IRACEMA BRANDÃO. NO CURSO DAS MUDANÇAS. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio/Apresentação).

CARDEL, Lídia. ENTRE A TERRA E O RIO: Um estudo sobre o processo de visibilização do trabalho feminino no campo. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio).

TONCHE, J. ; PÓSSAS, M. T. . Nas Malhas da Judicialização da 'Violência de Gênero' contra as Mulheres: Etnografias, Afetos, Avanços e Retrocessos em contexto Sul-Americano. In: 44° Encontro Anual da ANPOCS, 2020, online. Anais do 44° Encontro Anual da ANPOCS, 2020.

SOARES, F. F.; PÓSSAS, M. T. . Prefácio. São Paulo, 2020. (Prefácio, Posfácio/Prefácio)>.

REGATIERI, Ricardo Pagliuso. Índia: sociedade, política e pandemia, 2020. (Tradução/Artigo).

BRITO, A. M. F.. Apresentação, 2020. (Prefácio, Posfácio/Prefácio)>.

FERNANDES, Felipe Bruno Martins. Desigualdades Sociais e as Agendas da Pandemia em um Município do Recôncavo Baiano. São Paulo: ANPOCS, 2020 (Antropologia do Cotidiano).

NASCIMENTO, M. M. ; FERNANDES, Felipe Bruno Martins ; COSTA, P. R. S. M. . O Iluminismo do COVID-19 Confronta o Obscurantismo de Bolsonaro. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio/Apresentação).
COSTA, P. R. S. M. ; FERNANDES, Felipe Bruno Martins ; NASCIMENTO, M. M. . 2020: o ano que (des)construiu nossas perspectivas, nossas vidas, nossos lutos. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio/Apresentação).
MOURA, Milton. Prefácio a NUNES, Erivaldo Sales: Bate Folha. Trajetória e Memória do Candomblé de Bernardino. Salvador, 2020. (Prefácio, Posfácio/Prefácio).

Assessoria e consultoria

CAROSO, Carlos. 3 Pareceres Ad Hoc CNPq.. 2020.
Tavares, Fátima. Pareceirista Ad Hoc para Revista Antropolítica. 2020.
Tavares, Fátima. Pareceirista Ad Hoc CNPq Chamada 08/2019 - Bolsas especiais no país e no exterior. 2020.
Tavares, Fátima. Pareceirista Ad Hoc para a Revista Caminhos - PUC Goiás. 2020."
Tavares, Fátima. Pareceirista Ad Hoc para Áltera - Revista de Antropologia. 2020."
Tavares, Fátima. Pareceirista Ad Hoc para Revista Physis. 2020.
Tavares, Fátima; PENAFORTE, T. ; Caroso, Carlos . Assessoria ao 6º Encontro de lideranças de comunidades quilombolas do Território de Identidade do Recôncavo.. 2020.
SANTOS, J. T.. Parecer CNPq Bolsas no País - Pós-doutorado Júnior - PDJ. 2020.
SANTOS, J. T.. Parecer Educação e Realidade. 2020.

Trabalhos técnicos

DA HORA, Leonardo. Parecer ad hoc para Revista Príncipios. 2020.
DA HORA, L.. Parecer ad hoc para Revista Filosofia Alemã. 2020.
COUTO, Edilece S.. Parecer ad hoc para a Revista Brasileira de História das Religiões. 2020.
COUTO, Edilece S.. Parecer ad hoc para a Revista del Cesta. 2020.
PIRES, M. F. N. Parceirista Ad hoc da Revista Brasileira de História - RBH (ISSN-ISSN 1806-9347). 2020.
PIRES, M. F. N.. Parceirista Ad hoc - artigo da revista Resgate: Revista Interdisciplinar de Cultura. 2020.
RABELO, MIRIAM C M. Parecer para MANA. 2020.

Rabelo, Miriam C. M.. Parecer para Horizontes Antropológicos. 2020.
Rabelo, Miriam C. M.. Parecer para Religião e Sociedade. 2020.

MULLER, C. B.. Parecer. Análise de Livro. EdUFBA. 2020.
MULLER, C. B.. Projeto de Pesquisa IC. Quilombos Contemporâneos: grandes projetos de investimento na BTS e RMS, BA. 2020.
MULLER, C. B.. Parecer. Concurso Brasileiro ANPOCS de Obras Científicas e Teses Universitárias em Ciências Sociais ? Edital 2020. 2020.
PARES, L. N.. Afro-Ásia (parecer). 2020.
PARES, L. N.. Brésil(s). Sciences humaines et sociales (parecer). 2020.
PARES, L. N.. FACEPE (parecer sobre projeto de bolsa). 2020.
PARES, L. N.. Luso Brazilian Review (parecer). 2020.
PARES, L. N.. Religião e Sociedade. 2020.
PARES, L. N.. UNILAB (parecer sobre projeto de IC). 2020.
PARES, L. N.. Varia História (parecer). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Afro-Ásia (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.

MELLO, Marcelo Moura. Debates, UFRGS (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Mana - Estudos de Antropologia Social (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Amazônica, Revista de Antropologia (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Berghhan Books. 2020.
MELLO, Marcelo Moura. História & Perspectivas, UFU (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Vivência, Revista de Antropologia (parecer ad-hoc para periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Ethnohistory (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Mediações (Parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Tessituras (parecer ad hoc artigo submetido ao periódico). 2020.
MELLO, Marcelo Moura. Tessituras (parecer ad hoc artigo submetido ao periódico) #2. 2020.
URIARTE, U. M.; CARIA, Luísa; BARRETO, Natália; PRUDENTE, A., NOVAES, M. B. . Cartilha O censo da gente e para a gente. 2020. (Cartilha).
RAMOS, D. P.. Parecer emitido para a revista Maloca (ISSN 2675-3111). 2020.
RAMOS, D. P.. Perecer emitido para a revista : Revista Crítica de Ciências Sociais (ISSN 2182-7435). 2020.
RAMOS, D. P.. Parecer emitido para a Revista de Antropologia Social (RAU) (ISSN 2175-475). 2020.
RAMOS, D. P.. Parecer técnico sobre artigo submetido à Revista de Antropologia da Universidade de São Paulo (USP, ISSN 1678-9857). 2020.
RAMOS, D. P.. Parecer técnico sobre artigo submetido à Revista Journal of Latin American & Caribbean Anthropology (ISSN 1935-4940). 2020.
RAMOS, D. P.. Parecer técnico de avaliação de artigo para a Revista Brasileira de Estudos da Presença (ISSN 2237-2660). 2020.
ETCHEVARNE, Carlos. Parecer sobre publicação de cadastros de sítios arqueológicos do Pará, Museu Emílio Goeldi IPHAN. 2020.
VEGA SANABRIA, G. Parecer de Artigo Científico - Revista REVES. 2020.
VEGA SANABRIA, G. Parecer de Artigo Científico - Ilha Revista de Antropologia. 2020.
VEGA SANABRIA, G. Parecer de Artigo Científico - Revista Mana. 2020.
VEGA SANABRIA, G. Parecer de artigo científico para a Revista CamPós-Revista de Antropologia. 2020.
VEGA SANABRIA, G.. Parecer para o Concurso Brasileiro ANPOCS de Teses e Dissertações em Ciências Sociais. 2020.
VEGA SANABRIA, G.. Parecer VIII Edição do Prêmio Lévi- Strauss da Associação Brasileira de Antropologia. 2020.
PEREIRA, CARLA GALVÃO; MONTEIRO, C. F. ; CORSO, G. ; CARVALHO, I. ; PIRAJA, M. ; ARANTES, Rafael de Aguiar ; MORENO, J. P. D. . Salvador 500: Visões de Futuro Metrópole 2049 T2. 2020.
ALMEIDA, Jorge. CURSO DE MARKETING POLÍTICO PARA CANDIDATOS E CANDIDATAS NEGRXS, CIS E TRANS. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
ARANTES, Rafael de Aguiar. I Simpósio Latino-Americano de Fotografia do Rio de Janeiro. 2020.
SOUZA, I. M. A.. Parecer para a revista Habitus - IFCS - UFRJ. 2020.
HITA, MARIA GABRIELA; GUIMARAES, T.; NASCIMENTO, L. PÓSSAS, M. ARANTES, R. Elaboração de Projeto Institucional de Planejamento Estratégico para o Doutorado e

Mestrado: Criação de Base de Dados digital para todas as linhas de pesquisas do PPGCS. 2020.
PÓSSAS, M. T.; IAMAMOTO, S.; AZIZE, R.; ARANTES, R.; MANO, M. K. T.; ZUCCO, M. , CAPPI, R. ; TONCHE, J. ; PERES, D. T. . Jornalismo e Direitos Humanos em Diálogo. 2020.
NEGRO, A. L.. Parecer para periódico científico: Varia História; Topoi; Mundos do Trabalho; Revista Latinoamericana de Trabajo y Trabajadores. 2020.
NEGRO, A. L.. Pareceres para programa Pibic. 2020.
NEGRO, A. L.. Parecer sobre concessão de incentivo à produção científica docente (Uneb). 2020.
NEGRO, A. L.. O facão o vírus e a crise. Como uma roda de conversa na General Motors recordou a quebra da Bolsa de 1929. 2020. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Material didático).
IBERTIS, C.. Parecer ad hoc de artigo submetido à Voluntas: Revista Internacional de Filosofia. 2020.
IBERTIS, C.. Parecer ad hoc de artigo submetido à revista A Palo Seco. 2020.
IBERTIS, C.. Parecer ad hoc para CAPES de Solicitação de auxílio de Evento no pais. 2020.
IBERTIS, C.. Parecer ad hoc de artigo submetido à revista Ipeitas. 2020.
IBERTIS, C.. Parecer ad hoc de artigo submetido à revista Analytica. 2020.
IBERTIS, C.. Parecer ad hoc de livro submetido a EDUFSCar. 2020.
FREITAS, J. M.. Parecer de avaliação de artigo - Revista de Etnologia e Arqueologia - 2020. 2020.
FREITAS, J. M.. Parecer de avaliação de artigo Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica -. 2020.
AGGIO, J. O.. Parecer ad hoc Cadernos de Ética e Filosofia Política. 2020.
AGGIO, J. O.. Membro da comissão de avaliação do Prêmio Filósofas 2020. 2020.
AGGIO, J. O.; SAES, S. F. A. ; SOMBRA, L. L. . DOSSIÊ FILÓSOFAS. 2020.
ZUCCO, Maíse. Revista Estudos Ibero-Americanos. 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Revista Mare Nostrum ? Estudos Sobre o Mediterrâneo Antigo. 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Revista Estudos Feministas (UFSC). 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Revista de História (UFBA). 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Revista História da Historiografia. 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Revista Antíteses. 2020.
LIMA, Marcelo Pereira. Revista de História Comparada (UFRJ). 2020.
PARAISO, Maria Hilda Baqueiro; JESUS, C. ; SILVA, C Rafael da . Relatório das atividades da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas. 2020.
CAMPÓS, M. A. Parecer enviado em janeiro sobre artigo submetido à publicação na revista TRANS/FORM/AÇÃO. 2020.
CAMPÓS, M. A. Parecer enviado em maio sobre artigo submetido à publicação na revista Ipseitas. 2020.
CAMPÓS, M. A. Parecer enviado em junho sobre artigo submetido à publicação na revista Filosofia Unisinos.. 2020.
AZIZE, R. L.. Parecer ad hoc sigiloso sobre artigo submetido à revista Ideação. 2020.
AZIZE, R. L.. Parecer técnico sobre projeto de estágio de pós-doutorado. 2020.
AZIZE, R. L.. Parecer ad hoc sigiloso sobre artigo submetido à revista Kriterion. 2020.
AZIZE, R. L.. Parecer ad hoc sigiloso sobre artigo submetido à revista Acta Scientiarum Human and Social Sciences. 2020.
AZIZE, R. L.. Parecer ad hoc sigiloso sobre artigo submetido à revista Trans/Form/Ação. 2020.
AZIZE, R. L.. Parecer ad hoc sigiloso sobre artigo submetido à Pensando - Revista de Filosofia. 2020.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

SANSONE, Lívio; LUZ, J. A.. Conferência de abertura sobre Memória, Patrimônio e Monumento. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).

SANSONE, Lívio. El nuevo panorama de la etnicidad y sus transformaciones en América Latina. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).

SANSONE, Lívio; ZAMPARONI, V. ; LIMA, I. ; HONORATO, F. . Uma trajetória a serviço dos Estudos Africanos e Afro-Brasileiros. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

SANSONE, Lívio; BARROS, E.; ROSA, F. G.; DARCH, C.; Lançamento de 'Lutas pela memória em África'. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).

PEREIRA, CARLA GALVÃO. Rui e Neto seguem bem avaliados. 2020. (Programa de rádio ou TV/Comentário).

PEREIRA, CARLA GALVÃO. Pesquisa indica aprovação de Rui e Neto no combate ao coronavírus. 2020. (Programa de rádio ou TV/Comentário).

PEREIRA, CARLA GALVÃO. Prefeitura de Salvador: O que esperar da próxima gestão?. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

PEREIRA, CARLA GALVÃO. Pesquisa:61% dos baianos querem adiamento das eleições. 2020. (Programa de rádio ou TV/Comentário).

CINTRA, Wendel Antunes.. Desencanto democrático e o êxito do populismo. 2020. (Programa de rádio ou TV/Comentário).

ZIMMERMANN, CLÓVIS ROBERTO. Liberalismo e Conservadorismo no Governo Bolsonaro'. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

ZIMMERMANN, CLÓVIS ROBERTO. As políticas públicas do Governo Bolsonaro no contexto da pandemia da Covid-19: neoliberalismo e aumento da concentração de renda no Brasil'. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

CARDEL, Lídia. VI Simpósio Nacional o Rural e o Urbano no Brasil (VI SINARUB) / V Seminário Nacional de Planejamento e Desenvolvimento (V SNPD) / V Encontro Nacional dos Mestrados Profissionais da Área Planejamento Urbano e Regional e Demografia - PURD/CAPES (V EMPURD),. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).

HITA, Maria Gabriela; DIVIRGILIO, M. ; PERELMAN, M. D. ; TORRES, P. H. C. ; ARANTES, R. . Mesa Redonda: Desigualdades Urbanas e a Covid-19 em Buenos Aires, São Paulo e Salvador. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

HITA, Maria Gabriela; PERELMAN, M. D. ; ARANTES, R. . Aula Inaugural do PPGCS UFBA SLS 2020: Ciências Sociais, Pandemia e Desigualdades oferecida pelo Dr. Mariano Perelman. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).

PÓSSAS, M. T.. Políticas de guerra: quando as mortes praticadas por policiais são autorizadas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

FONTES, P. ; AMARAL, D. ; NAGASAVA, H. ; NEGRO, A. L. . LABUTA #10 - O que é história social do trabalho? - Entrevista com Antônio Luigi Negro. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

NEGRO, A. L.. Entre a solidariedade e o egoísmo, patrões escolhem defender seus próprios interesses, entrevista a Mariana Lemle. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

NEGRO, A. L.. Relendo Consuelo Novais Sampaio: a ?política de acomodação? no olhar do Históriador Antônio Luigi Negro. Entrevista a Carlos Ribas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Jornal da Cidade segunda edição. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

FONSECA, E. R. ; SIMANKI, R. T. ; IBERTIS, C. ; BOCCA, F. V. ; PEREZ, D. O. . Entrevista do GT Filosofia e Psicanálise a Osmyr Faria Gabbi Junior. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

ANDRADE, D. S. V.; DA CRUZ, V.M. . Efeitos psicológicos e isolamento social. 2020.

(Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; LUCCIOLA, P. . Hiperconvivência provocada pela quarentena vira desafios dos casais. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.. Intimidade na quarentena. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; NEVES, A. B. . Prevenções de violência nas relações amorosas na quarentena do covid-19. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; TRINDADE, A. ; PEREIRA, M. ; MAGALHAES, C. . Dia da mulher e violência contra mulher. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
JORGE, G. ; ANDRADE, D. S. V. . Grupos se mobilizam para conscientizar a população sobre a masculinidade tóxica. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; LUCCIOLA, P. . Mentiras sobre o feminismo que os homens não deveria reproduzir. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; LUCCIOLA, P. . Violência contra mulher na pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.. Relacionamentos em tempos de pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.. Abstinência sexual. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; BATISTA, C. . Dá pra transar com a covid-19 rondando? (Folha Pernambuco). 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ANDRADE, D. S. V.; BARRETO, Y. . Dia dos Namorados: do compartilhamento de fotos a invisibilidade; LGBTQI+ lutam pelo direito de ?existir? nas redes sociais. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista). "
SANTOS, G. V.; MATOS, M. S. ; BRITO, E. O. ; MOREIRA, F. S. ; SOARES, C. G. . Racismo Antinegro e Ações Afirmativas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, G. V.; PEREIRA, L. J. H. . O ódio na política e a mídia no Brasil. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
SANTOS, G. V.; PEREIRA, L. J. H. ; SANTOS, V. ; MARQUES, S. T. . Universidade, Gênero, Sexualidade e Diversidade no contexto da pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
OLIVEIRA, J. C. A.. Sem dinheiro, CNPq aprova 61 pesquisadores da Ufba, mas não financia projetos. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
AGGIO, J. O.; ARAUJO, C. ; SORRENTINO, B. ; RAMOS, S. . Live: Nádia Junqueira conversou com a Rede Brasileira de Mulheres Filósofas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
AGGIO, J. O.; AZIZE, R. L. ; SANTOS, V. ; NASCIMENTO, A. B. ; PAULA, L. ; SANTOS, R. M. . As ciências humanas e as sociedades democráticas hoje. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; SILVA, J. C. S. P. ; ARAUJO, C. ; Fátima Évora ; ZEBINA, M. . A Pós-Graduação em Filosofia no Brasil: ciclo de debates. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
AGGIO, J. O.; FALQUET, J. ; SWAIN, T. N. ; PAIVA, Z. . Feminismo Lésbico. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
AGGIO, J. O.; RODRIGUES, C. ; LEAL, H. ; RAMOS, S. . Em luta por igualdade na academia, filósofas vivem sua primavera. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; SARDENBERG, C. . O papel da filosofia nos estudos sobre as mulheres: Juliana Aggio convida Cecília Sardenberg. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
AGGIO, J. O.; SORRENTINO, B. ; RAMOS, S. ; ARAUJO, C. . Live Diálogos Anpof - Nádia Junqueira Ribeiro convida Rede Brasileira de Mulheres Filósofas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).

AGGIO, J. O.; FRATESCHI, Y. ; LEAL, H. . O que as filósofas pensam sobre pandemia e pós-pandemia? Juliana Aggio, Yara Frateschi e Halina Leal. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
AGGIO, J. O.; RAMOS, S. ; VERBICARO, L. ; KETZER, P. . Visibilidade às mulheres: a Rede brasileira de mulheres Filósofas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; NUNES, S. ; MAUES, A. ; RODRIGUES, J. R. ; BOMBASSAURO, L. . Democracia e Autoritarismo. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
OLIVEIRA, Laura de. Dá para saber como será o mundo? Históriadora faz paralelos entre cenários pós-gripe espanhola e pós-covid19. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
OLIVEIRA, Laura de. ANTICOMUNISMO e as relações BRASIL-ESTADOS UNIDOS. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
LIMA, Marcelo Pereira; FALASCO, A. O. ; GONCALVES, R. A. . 27º Festival de Livros e Autores da UFBA ? Lançamento do livro Animais e homens de um Oriente distante (séculos XII?XIV)', com Rafael Afonso Gonçalves, Rafael de Oliveira Falasco e Marcelo Pereira Lima (mediador). 2020. (Programa de rádio ou TV/Comentário).
LIMA, Marcelo Pereira. Gênero(s), Ensino de História e Medievalidade(s): notas sobre os usos do passado. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
LIMA, Marcelo Pereira; BROCHADO, C. . Mesa Redonda com Claudia Brochado no Teças insurgências: Diálogos sobre Gênero, 3ª Live, 29.09.2020. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
LIMA, Marcelo Pereira; BASTOS, Mário Jorge da Motta . Mesa Redonda com Mário Jorge da Motta Bastos no I Ciclo Virtual de Idade Média no Nordeste Por que estudar História Medieval no Brasil: globalização e apropriações. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
LIMA, Marcelo Pereira; PACHECO, A. ; PIMENTEL, E. ; CAVALCANTI, I. ; ALCANTARA, Y. . (Re)inventando o corpo do sodomita no medievo ibérico: algumas reflexões à luz dos Gender Studies. Live sobre este artigo publicado no livro Corpos em aliança: diálogos interdisciplinares sobre gênero, raça e sexualidade. Centro de Pesquisa e Documentação Histórica UFAL. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
MOURA, Milton; OLIVEIRA, Adriana . Independência do Brasil na Bahia é celebrada com ato simbólico e programação visual. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
MARINHO, Camila ; MOURA, Milton . Cancelada festa que marca independência do Brasil na Bahia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
AZIZE, R. L.; SANTOS, R. T., CHRISTOFOLETTI, R.; CESARINO, L.; PÓSSAS, M. T. Direitos humano, comunicação social e verdade. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
ARAUJO, R. C.; CUNHA, S. H. P. ; MATERIA, T. ; NEGRETE, P. ; GEISA, M. . Gingando contra o racismo - celebração do dia da Capoeira. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; et al . Capoeira tradicional viva! Ginga, ancestralidade e tradição durante e pós pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; BUZANOVSKY, M. . Live com Mestra Janja. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; et al . Mestres vozes ocultas: roda de conversa entre mestres da Capoeira Angola. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; KIKONGO, P. . Entrevista com Mestra Janja e Mestre Paulão Kikongo. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ARAÚJO, JANJA; NAGO, C. . Entrevista com Mestra Janja. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
ARAUJO, R. C.; MEDRANO, S. A. ; JARAMILLO, M. B. ; GARZON, M. T. . Quién es la /el sujeto de la lucha antirracista? La participación blanco-mestiza en la lucha antirracista. 2020.

(Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
ARAUJO, R. C.; COELHO, B. ; LIMA, E. . Ciência na Bahia e Brasil: a presença das mulheres negras. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
ARAUJO, R. C.; et al . Roda de conversa: homenagem ao Mestre Jair Moura (1938-2020). 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; GALIZA, M. L. . Roda de manas. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.. Referência. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; et al . Capoeira: arte e luta de resistência. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; BARRETO, P. ; MYRIAM, C. . Aquilombagem das Nossas: Mulheres Negras, Antirracismo e Feminismo - memória, resistência e estratégias do bem viver. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
ARAUJO, R. C.; PIRES, L. . Ancestralidade e força da mulher na capoeira. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).
ARAUJO, R. C.; MENDONCA, B. ; HELENA, L. . Trajetória da capoeira como movimento de resistência e empoderamento frente às políticas de silenciamento da existência negra. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
ARAUJO, R. C.; BARRETO, P. ; LOPES, A. ; TOMAS, M. C. . Nossas perspectivas: novas narrativas, novas epistemologias. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
FERREIRA, E. C. ; ARAUJO, R. C. ; SANTOS, F. M. C. ; DANTAS, R. G. . Falando sobre feminismo angoleiro. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, V.. Entre existencialismo e materialismo histórico-dialético. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
SANTOS, V.; DURAES, B. ; MATOS, M. S. ; PEREIRA, T. I. ; REIS, R. ; SANTOS, F. B. . ABECS e a defesa da sociologia e da filosofia na escola na pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, V.. Capitalismo e sentido do existir. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
SANTOS, V.; DURAES, B. J. ; LEAL, G. F. ; RIBEIRO, L. ; SANTOS, T. S. . A crise civilizatória pela espelho da pandemia: capital, meio ambiente e exclusões. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, V.; DURAES, B. J. ; ALBINATI, A. S. C. B. ; ALMEIDA, J. . Marx, marxismo, pandemia, atualidade. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, V.; DURAES, B. J. ; ARAUJO, W. ; BRIDI, M. A. ; OLIVEIRA, R. V. ; MORAES, R. B. S. . Novas e velhas configurações do trabalho: trabalho, tecnologia, aplicativos e pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, V.; DURAES, B. J. ; DRUCK, G. ; ANTUNES, R. ; ARAUJO, A. . Neoliberalismo, fascismo, autoritarismo e pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
S?ANTOS, V.; PEREIRA, L. J. H. ; ALMEIDA, A. O. ; BAHIA, B. T. ; SOARES, A. M. . Violência e segurança pública no contexto da pandemia. 2020. (Programa de rádio ou TV/Mesa redonda).
SANTOS, V.; PINTO, R. . Alienação e subjetividade. 2020. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).
SANTOS, V.; ARAUJO, W. . Curso de extensão do GEFICS-UFPB - Introdução ao pensamento de Marx - aula 4. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra).

Redes sociais, websites e blogs

ANDRADE, D. S. V.. Solteirice em estudo. 2020; Tema: Estudos sobre solteirice. (Rede social).
MOURA, Milton; VIEIRA, Emanuel . O 2 de Julho em tempo de isolamento social. 2020; Tema: Comemoração do 2 de Julho. (Fórum).

MOURA, Milton; CASTRO, Armando Alexandre Costa de ; LEITE, Gildeci ; ARAÙJO, Nerivaldo Alves . Pensando o Carnaval sem Fevereiro. 2020; Tema: Reconfiguração do Carnaval em Tempos de pandemia. (Fórum).
MOURA, Milton; PASSOS, Edvard ; MACHADO, Everton ; MACHADO, Laís ; SANTOS SILVA, Chico . Trançados de memórias das culturas negras. 2020; Tema: Interpretação da Negritude na Cultura Baiana e Brasileira Contemporânea. (Fórum).
LUMBWE, Mwewa ; MOURA, Milton ; MORENO, Nascy ; SANTOS, Jamile . A influência das línguas e das culturas africanas nos afoxés brasileiros. 2020; Tema: Herança Africana na Cultura Baiana e Brasileira. (Fórum).
MOURA, Milton; RIBEIRO, Maria Alice Rosa ; ARAÚJO, Luiz Antônio Silva . Doenças circulando: economia, espaço urbano e cotidiano. 2020; Tema: Pandemias em perspectiva interdisciplinar:. (Fórum).
MOURA, Milton; EMETÉRIO FILHO, Tata Esmeraldo . Pirajá e o complexo sócio-ambiental de São Bartolomeu. 2020; Tema: Lugares de Memória do Povo Negro:. (Fórum).
MOURA, Milton; AGRA, Lúcio ; BRITO, Thaís Fernanda Salves de ; CASTRO, Armando Alexandre Costa de . Lançamento do número inaugural da Revista Trilhos. 2020; Tema: Cultura e Arte na Bahia e no Brasil. (Fórum).

Demais Tipos de produção técnica

PARES, L. N.; KANTOR, I. ; MAMIGONIAN, B. G. . FLH5294 - Cartografia, Imaginário Geográfico e Narrativas Textuais na Formação do Brasil (XVI-XIX). 2020. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).
CERQUEIRA, D., PERES, M. F. T., COSTA, A. T. M.; PÓSSAS, M. T ; LOURENCO, L. C. ; REBOUCAS, A. C. . O problema dos homicídios na Bahia. 2020. (Debate sobre pesquisas realizadas em torno do tema).
SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. Marxismos. 2020. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de conteúdo).
SENA JÚNIOR, Carlos Zacarias de. O conceito de pós-modernidade. 2020. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Produção de conteúdo).
IBERTIS, C. M.. Leituras em Tempos de quarentena: a filosofia e o conto fantástico. 2020. (Atividade de extensão).
PERES, D. T.; NAGAMINE, R. R. V. K. ; Lara, Maria Pia . Narrativa e Política. 2020. (Organização Mesa).
PERES, D. T.; Urbinati, Nadia ; Goldfarb, Jeffrey . Book talk: Me, the People - how populism transforms democracy. 2020. (Webinário).
ANDRADE, D. S. V.; AMARAL, A. ; CANNONE, L. A. R. . Vídeo - Apresentação do livro Gênero na Psicologia Transversalidades. 2020. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo).
ANDRADE, D. S. V.. BEGD UFBA Mostra sua cara. 2020. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Vídeo).
SAMPAIO, GABRIELA DOS REIS. parecer ad hoc para revista Afro Ásia. 2020. (Parecer).
AGGIO, J. O.; Temple, G. . Filósofos em quarentena. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA. Carne e sexualidade em Foucault. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
CUNHA, M. N. B. da. Estudos Aprofundados de Museologia. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
LIMA, Marcelo Pereira. Gênero, Cinema e História: revisitando os clássicos da Disney (Primeira Etapa). 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

CAMPÓS, M. A.. Ler Descartes: a Primeira Meditação e suas questões. 2020. (Curso de curta duração).
NASCIMENTO, M. M.. Mini curso O pensamento de Hannah Arendt. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
NASCIMENTO, M. M.. POLÍTICA DE EXCEÇÃO DIALOGANDO COM HANNAH ARENDT, MICHAEL FOUCAULT, GIORGIO AGAMBEM, ACHILLE MBEMBE, BYUNG CHUL HAN.. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
AZIZE, R. L.; MOCELLIM, A. ; MELO, M. M. ; CARVALHO, A. L. ; LAGE, V. C. ; PÓSSAS, M. T. . O mundo da vida face à pandemia; perspectivas interdisciplinares. 2020. (Mesa redonda).
AZIZE, R. L.; MAIOLI, R. ; NASCIMENTO, A. B. ; PAULA, L. ; AGGIO, J. O. ; SANTOS, V. . As ciências humanas e as sociedades democráticas hoje. 2020. (Mesa redonda).
ROSA, L. A. C. ; LIMA, C. B. ; ARAUJO, R. C. . Escutas de si e do mundo: introdução aos estudos de gênero, relações étnico-raciais, corpo e sexualidades em música. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
ARAUJO, R. C.; et al . Gênero e Cultura: Terreiros e Rodas na Pandemia. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
ARAUJO, R. C.; et al . Diálogos negros: luta, política e resistência através da memória do Ilú. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
SANTOS, V.. Breve introdução à dialética de Hegel. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
SANTOS, V.. A dialética de Hegel. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
SANTOS, V.; PEREIRA, L. J. H. . Subjetividade e experiência de mundo na modernidade capitalista. 2020. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Produção artística/cultural

CARDEL, Lídia; OLIVEIRA, M. A. J. ; CASAGRANDE, N. . Conexões da Terra. 2020. Vídeo.

Orientações e supervisões em andamento

Dissertação de mestrado

Márcio Santos Matos. ?Esse Povo da Panelada...? Identidade (Afro)Indígena no Alto Sertão de Rio de Contas, Bahia. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Diogo Linhares Fernandes. Conflitos Fundiários Envolvendo Casas de Candomblé: um estudo a partir da AFA, na cidade de Salvador/BA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
Olívia Nolasco Beltrão. ?NÓS FIZEMOS ESSE TERRITÓRIO E QUEREMOS RESPEITO? A Caminhada pelo Fim da Violência e do Ódio Religioso, pela Paz. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Sthella Laryssa Barros. Uma análise antropológica sobre a violência doméstica contra a mulher. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
André Silva Nectoux. "Nagô, nagô, na Golden Gate": discussões acerca da construção da ponte Salvador-Itaparica, BA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa da Bahia. (Coorientador).
Robelle Silva Damasceno. Aborto e Mulheres em Situação de Rua em Salvador, BA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
Maria Alice Furtado. Práticas de cura tradicional pelas plantas medicinais, seu valor cultural e

patrimonial em Cabo Verde. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Lídia Ribeiro Bradymir dos Santos. Religião na Liberdade: jovens no colégio adventista em um bairro afro-católico de Salvador, BA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
Julio Santos Simões. Entre sobrevivências e resistências: Debates interdisciplinares do culturalismo nos estudos Afro-brasileiros. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Étnicos e Africanos) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
PATRÍCIA TAGARRA PEREYRA. UMA ODE AO MALANDRO: O FENÔMENO MORAL. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Rafael Magalhães Vasconcelos Maron. O sufismo em foco: a mística islâmica enquanto objeto de estudo antropológico. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Claudivan Silva Soares. Quilombolas de Jequitibá: processos identitários e luta pela terra. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Ricardo da Silva Coelho Messeder. Etnogênese Payayá: a (re)construção de uma identidade étnica. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado) - Programa de Pós Graduação em Antropologia PPGA UFBA, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Gustavo Santos Silva. ARQUEOLOGIA E DIREITO NO QUILOMBO DO BARRO PRETO, JEQUIÉ-BA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Arqueologia e Patrimônio Cultural) - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia. (Coorientador).
Larissa Cruz. PERSPECTIVAS DE PRESERVAÇÃO E MUSEALIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO NO SITIO RUPESTRE DE ENTRE MORROS, MUNICIPIO DE ITAIM, BAHIA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Arqueologia e Patrimônio Cultural) - Universidade Federal do Recôncavo da Bahia. (Orientador).
João Pedro Noronha Ritter. A atuação do capital imobiliário na produção de moradia de alto padrão na cidade de Salvador. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Marília Braga de Oliveira. A ADOÇÃO DE AUDIÊNCIA PRÉ-PROCESSUAL NA RESOLUÇÃO EXTRAJUDICIAL DE LITÍGIOS QUE ENVOLVAM LEGITIMAÇÃO DE PÓSSE. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Segurança Pública, Justiça e Cidadania) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Danilo Silva dos Anjos. Luzes da cidade?: um estudo sobre o Projeto da PPP de Iluminação Pública do Município de Salvador e a gestão urbana orientada pelo empresariamento público. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Caique Carvalho. Do campo à Balada: estudo de mudanças efetuadas pelo sertanejo universitário na música sertaneja. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Leandro Luz. A NOVA REALIDADE DOS CONTRATOS INTERMITENTE PARA OS TRABALHADORES DA CONSTRUÇÃO CIVIL DE CAMAÇARI-BA E LAURO DE FREITAS NO CONTEXTO DE PRECARIZAÇÃO SOCIAL DO TRABALHO A PARTIR DA REFORMA TRABALHISTA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).

Larissa Marques. A PRECARIZAÇÃO SOCIAL DO TRABALHO DAS MULHERES TRABALHADORAS DA FEIRA DE SÃO JOAQUIM EM SALVADOR-BA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Serviço Social) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Thiago Farias. A Reforma Trabalhista: instituição do novo paradigma de risco econômico como obstáculo no acesso à justiça e o seu impacto nas ações trabalhistas que envolvem doença ocupacional e acidente de trabalho.. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Eugênia Bengard. Entre o cárcere e a rua. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Gabrielle Simões Lima Vitena. Mulheres e homens presos: as distinções da punição. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Luzia Elisa Oliveira Santos. Crise ambiental e decrescimento: horizontes para uma transformação socioambiental. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Rodrigo Anjos de Andrade e Silva. Ocupação Atlantic Beach e o Movimento Sem Teto de Salvador. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Pós Graduação Em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Julia Caribé Justiça e punição nos tribunais: uma análise das decisões judiciais proferidas no âmbito das audiências de custódia em Salvador entre 2018 e 2020. Início: 2018. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Thais Cristina Leal Verçosa. Corpo-terreiro: fundação, trajetórias e narrativas de uma casa de candomblé. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Yohana Rosa. Hungbê: Uma perspectiva afrocêntrica de educação a partir do prisma ancestral-religioso dos candomblés. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Étnicos e Africanos) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Besna Mane. A formação do Estado da Guiné-Bissau: desafios políticos pós-independência e a produção das desigualdades sociais no contexto democrático. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Geíse Barros Queiroz. Maternidade comunitária na periferia de Salvador. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Adriano Brito Feitosa Rocha. O tempo como chave hermenêutica do ser do Dasein em Ser e tempo. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Mateus José da Silva Santos. ?DAS POTÊNCIAS NÃO-ALINHADAS?: As relações Brasil ? Egito e a Política Externa Independente (1961-1964). Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Vagner Souza de Assis. Varejadas nos terreiros: a cobertura da imprensa à repressão policial aos candomblés em salvador (1890-1940). Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Raíssa Vilasboas Alves. A construção do pensamento lésbico na América Latina e seus impactos nas Universidades Federais Brasileiras: um estudo de caso na Universidade Federal da Bahia. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminismo) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).

Caroline Coutinho Dal'orto. A perspectiva feminista na redefinição da racionalidade e objetividade na ciência: a perspectiva parcial de Donna Haraway. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Mona Lisa Nunes de Souza. CARROCEIROS E COCHEIROS ESCRAVIZADOS LIVRES E LIBERTOS NA CAPITAL DA BAHIA (1866-1879).. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
Isis Gois da Silva. Mães e Menores contra o Estado: cotidiano e pobreza no Pós-Abolição (Salvador, 1891 ? 1946. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
NELSON REIS DA SILVA NETO. USO DOS EX-VOTOS NO INSTITUTO FEDERAL BAIANO - CAMPUS URUÇUCA, COMO TESTEMUNHO DE DEVOÇÃO ÀS GRAÇAS RECEBIDAS POR SÃO JOSÉ. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Museologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Silvia Raquel de Souza Pantoja. Mulheres negras na expografia do Museu de Arte de Belém-PA: estudo de seis pinturas do século XX. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Museologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
Diego de Oliveira Martins. Gênero e raça no ensino superior: as professoras negras na pós-graduação da UFBA. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Stephanie Ferreira dos Santos Nascimento. UMA ANÁLISE CRÍTICA FEMINISTA DO DISCURSO POLÍTICO DE JAIR MESSIAS BOLSONARO, DURANTE A CAMPANHA ELEITORAL DE 2018, E A SUA RELAÇÃO COM UMA PÓSSÍVEL FRAGILIZAÇÃO DA DEMOCRACIA NO BRASIL. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Helen Cristina de Souza. O DISCURSO JORNALÍSTICO SOBRE FEMINICÍDIO NO WEBJORNALISMO BRASILEIRO. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Diana Neves. COLONIALIDADE DE GÊNERO E O NEOCONSERVADORISMO MORAL BRASILEIRO. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Jéssica Bouzas Senra de Souza. Alteridade de Gênero através da Mídia: Uma Análise da Representatividade da Mulher na Televisão Brasileira e do Papel da Mídia nas Relações entre o Feminismo e a Alteridade. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Tamine Aline Oliveira Pinto. Classificação Muselógica e Coleções Etnográficas : Trajetórias da Coleção Galvão da Casa da Cultura da América Latina da Universidade de Brasilia.. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Programa de Pós Graduação em Museologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Beatriz Galrão Abrantes. Identidades de gênero nos escritos monacais irlandeses do séc. XII - Táin Bó Cúailnge: Recension I e II. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado em História) - Programa de Pós-Graduação em História, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Magide Jarallah Dracoulakis Nunes. Os discursos (as)simétricos entre homens e mulheres no judaismo no Guia dos Perplexos e no Mishná Torá de Maimônides. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado em História) - Prog. de Pós-Graduação em História-UFBA.

(Orientador).
Diego de Souza Hirata. O princípio do hábito e a associação de idéias na epistemologia de Hume. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Yuri Augusto de Oliveira. Os olhos de Fébruo:O cotidiano da morte na Roma Mediterrânea (II aC a II dC). Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Laysse Leda Dantas Cavalcanti. As tradições mitológicas gregas na sociedade grega arcaica: A deusa Afrodite e suas múltiplas faces.. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Carlos Átilla Souza Silveira Costa. Caminhos para a desracialização: olhar a partir da revista Scientific American Brasil. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Marianna Teixeira Farias. História e Memória Histórica da Maria Quitéria. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Adiane dos Santos Candeias. Comunidades rurais remanescentes de Quilombo do Buri e da Gameleira, um patrimônio negro no município de Pedrão-BA: Reflexões sobre o "novo patrimônio cultural" à luz da Museologia Social. Início: 2020. Dissertação (Mestrado em Museologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Isadora Tochetto Bove. Corpo e memória em Merleau-Ponty. Início: 2020. Dissertação (Mestrado profissional em Mestrado em Filosofia) - Programa de Pós-Graduação em Filosofia FFCH-UFBA. (Orientador).

Tese de doutorado
Thainá Soares Ribeiro. A cura por meio do conhecimento feminino. Início: 2020. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Diana Catarino. Uso da água e relações raciais em Salvador. Início: 2020. Tese (Doutorado em Estudos Étnicos e Africanos) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Valerie Gruber. Moral geography in Salvador and Cartagena. Início: 2020. Tese (Doutorado em Bayreuth lnternational Graduate School of African Studies (BIGSAS)) - Universidade de Bayreuth, Universidade de Bayreuth. (Coorientador).
Murillo Nascimento Nonato. Experiência das Bichas na Rua Carlos Gomes. Início: 2020. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Regilene Alves Vieira. Povos Resistentes: Um Estudo das Trajetórias, Protagonismos e Mobilizações Políticas de Mulheres Indígenas no Ceará. Início: 2020. Tese (Doutorado em Doutorado) - Programa de Pós Graduação em Antropologia PPGA UFBA, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
IVANA TAVARES MURICY. RESERVA EXTRATIVISTA MARINHA BAÍS DO IGUAPE: Espaços de disputas, conflitos e negociações. Início: 2020. Tese (Doutorado em PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Gleiciane Silva Vieira de Souza. Condutas Suicidas: uma análise sociológica dos sentidos, discursos e práticas em experiências de crises biográficas. Início: 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Josias Porto. SINDICALISMO E CONSCIÊNCIA DE CLASSE: AS CENTRAIS SINDICAIS EM SALVADOR NO ENFRENTAMENTO À REGRESSIVA REFORMA TRABALHISTA

DE 2017.. Início: 2020. Tese (Doutorado em Curso de doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Thiago Reis Oliveira Guimarães. DISCURSOS PUNITIVOS E REALIDADES PRISIONAIS NO BRASIL DO SÉCULO XX E XXI: DE LEMOS BRITTO ÀS COMISSÕES PARLAMENTARES DE INQUÉRITO (CPI?S).. Início: 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Rosevel Gutemberg Silva. Estudo sobre serviços religiosos, práticas de saúde e identidade étnica no candomblé soteropolitano. Início: 2020. Tese (Doutorado em Pósgraduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Coorientador).
Vanderleia Andrade Pereira. Estudando praticas de Candomblé, corpo e espiritualidade. Início: 2020. Tese (Doutorado em Pósgraduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Coorientador).
Jorge Mário Fernandes. Golpes de Estado em Guiné-Bissau: Um estudo sobre o paradoxo dos golpes de Estado para gerar democracia participativa (1998-2012). Início: 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Danielle da Silva Ramos. ELITE SERTANEJA: CONSOLIDAÇÃO E PERFIL (TERMO DE MONTE ALTO - ALTO SERTÃO DA BAHIA, 1790-1850). Início: 2020. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Alan Santos Passos. Controvérsias da memória. As disputas pelo passado no(s) centenário(s) da independência do Brasil (1922-1923). Início: 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Larissa Penelu Bitencourt Pacheco. Antimarxismo brasilianista: rollie edward poppino, democracia e lutas sociais na leitura da história do brasil recente (1950-1974). Início: 2020. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Coorientador).
Yonetane de Freitas Tsukuda. Freud entre a natureza e a linguagem: investigações sobre a questão do método em psicanálise. Início: 2020. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Eliana de Jesus. Em nome da ?honra da família? : A mulher vítima de violência doméstica sujeitada ao ciclo da violência??. Início: 2020. Tese (Doutorado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminismo) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Bruno Casseb Pessoti. Representações literárias no alvorecer do milênio: literatura e cultura histórica na obra de Richer de Saint-Remi. Início: 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Lucas Nunes Stasi. O afago da morte: a Santa Casa de Misericórdia e as transformações do bem morrer na Bahia (1855 ? 1905).. Início: 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Luísa Saad. "Vicios sociaes elegantes" e o "fumo de negro": aspectos de raça, classe e gênero na gênese do proibicionismo brasileiro. Início: 2020. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Roseli Barbosa dos Reis. Représentations des conditions de vie des femmes Noires et de leurs stratégies de résistance pour une transformation sociale à travers les ?uvres de Conceição Evaristo et Ana Maria Gonçalves (Brésil) , Dia Kassembe (Angola), Gisèle Pineau (Guadeloupe) , Yanick Lahens et Evelyne Trouillot (Haïti). Início: 2020. Tese (Doutorado em Doutorado) - Université de Perpignan - Via Domitia. (Coorientador).
Cassiano Celestino de Jesus. Construção de masculinidades no medievo ibérico através do discurso jurídico de Alfonso X (1252-1284). Início: 2020. Tese (Doutorado em Doutorado em História) - Programa de Pós-Graduação em História, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).

Saulo Matias Dourado. O Conhecimento por Negação em Tomás de Aquino. Início: 2020. Tese (Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
GABRIELA AMORIM NOGUEIRA SILVA. Fincando Mourão e Raízes: Africanos e seus descendentes no processo de ocupação do sertão do São Francisco (Século XVIII).. Início: 2020. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Clíssio Santos Santana. HORIZONTES DA LIBERDADE: Senhores, escravos e libertos nos últimos anos da escravidão e nos anos iniciais do Pós-Abolição no Recôncavo Baiano. (1850-1900). Início: 2020. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em História (UFBA)) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
VALNEY MASCARENHAS DE LIMA FILHO. NAS REDES DO TRÁFICO INTERNO: NEGOCIANTES, TRAFICANTES E PESSOAS ESCRAVIZADAS NA PROVÍNCIA DA BAHIA 1830-1888.. Início: 2020. Tese (Doutorado em Pós-Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Elenice Martins Barros Castro. Sacuda o patangome, ó Capitão; repiquem os tambores, ó Marinheiros: O Reinado dos Arturos em Contagem, Minas Gerais. Início: 2020. Tese (Doutorado em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Flávio Márcio Cerqueira do Sacramento. O Recôncavo Baiano e a Conjuração Baiana de 1798. Início: 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
E minhas orientações?
Trabalho de conclusão de curso de graduação
Sheyla Trapiá. Piududo e Salvador. Identidade, estúdio fotográfico, impressão (1888-1910). Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Jurema Gomes Bonfim. Pertencimento étnico na perspectiva dos habitantes do bairro de Castelo Branco, Salvador - Ba: um estudo sobre os moradores da Rua Oito e Rua da descida.. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Estudo de Gênero e Diversidade) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
IVANA SOUZA DOS SANTOS FONSECA. Epistemicídio: o lugar da mulher negra na academia filosófica. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Abi - Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
TAMIRES PESSOA DOS SANTOS. Corpo, poder e liberdade. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Abi - Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
ATINA K.C SANTIAGO. AS ESTRATÉGIAS DE EMBRANQUECIMENTO DO MERCADO DE TRABALHO NA CULTURA DE SALVADOR. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado de Gênero e Diversidade) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Dagmário de Jesus. : A Mulher NEGRA no Mercado de Trabalho Informal Brasileiro. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Estudos de Gênero e Diversidade) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Maria de Nazaré da Silva Dourado Saraiva. "Onde Deus fez a morada". O Terno de Reis como manifestação cultural popular em Barro Alto, Bahia. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Mateus Santos Aguiar. A gramática da deliberação - uma abordagem wittgensteiniana da democracia deliberativa. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Roberto Kennedy de Lemos Bastos. O jovem Marx. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).

Thais de Andrade Fragas. O existencialismo de Simone de Beauvoir disperso em suas obras: um diálogo entre ?Pyrrhus e Cineas? e ?O segundo Sexo'. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Rosângela Santa Rita Muniz. Sartre e o racismo. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Victor Correa Lordello. A transcendência do ego em Sartre. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).

Nada de Museologia?

Iniciação científica

Tayonara Aillana dos Santos Jesus. Centro Industrial Aratu (CIA): uma rede de empreendimentos e sua relação com comunidades quilombolas da RMS, Salvador/BA. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Mirela Santiago Santos. Refinaria Landulfo Alves Mataripe (RLAM), em São Francisco do Conde/BA: narrativas acerca da implantação e reflexo em comunidades negras da região. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Camila Conceição Chagas. Racismo religioso em contextos urbanos. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Itinan de Oliveira Barbosa. Racismo Religioso e Comunidades Quilombolas. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, UFBA. (Orientador).
Valéria da Silva Santos. Saúde da mulher indígena no Nordeste. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Pedro Henrique Lago Bomfim. Raciocínio moral e sociabilidade cooperativa no mundo escolar: um teste empírico a partir de técnicas de análise de redes sociais. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Emily Vasconcelos. Programa Permanente de Acolhimento aos Calouros do Curso de Ciências Sociais da Universidade Federal da Bahia (PAC-CiSo). Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Rebeca Santana Trindade dos Santos. Democracia e Recessão Democrática: construção de um modelo de análise a partir da teoria política. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Izabela Graziani Alves Simas. Democracia e Recessão Democrática: construção de um modelo de análise a partir da teoria política. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. (Orientador).
ÁDILA FRANÇA. Adentrando el laberinto: uma taxonomia das províncias argentinas por meio da análise das competências, atribuições, comPósição e formas de recrutamento do Poder Judicial, do Consejo de la Magistratura, do Jurado de Enjuiciamento e do Ministério Público. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Graduação em Ciências Sociais) - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da UFBa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Marlon Rodriguez Rojas. A presença de imigrantes e turistas chineses na Bahia nos últimos 20 anos. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).

Andreia Nascimento Bomfim. A presença diplomática, cultural, esportiva e científica da China na Bahia nos últimos 20 anos. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Jorge Antônio da Paz Ribeiro. A presença econômica da China na Bahia nos últimos 20 anos. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
ANA LUIZA CASTRO E SILVA. Políticas ambientais no governo Bolsonaro: avanços e retrocessos. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Daniela Magalhães Correia. Transformações Urbanas e mudanças em bairros da Orla - Salvador. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Viviane Pires dos Santos. Mudanças nas desigualdades sócio-territoriais: as ZEIS. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Deyse de Albuquerque Galvão. Ativismo alimentar e estratificação social: o "veganismo pobre" na cidade de Salvador (BA). Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Beatriz Azevedo Borges. Impactos sobre a organização popular e Movimentos Sociais de atuais processos de requalificação e mobilidade urbana na Cidade de Salvador. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Patrick Ferreira Davies. Revitalização e gentrificação da zona portuária em Buenos Aires, Rio de Janeiro e Salvador. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Tainã Pacheco Caires. Colonialidade, eurocentrismo e dominação na periferia do sistema mundial capitalista. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Interdisciplinar em Humanidades) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Nataly Sousa Pinho. Dependência, colonialidade e crise ambiental no Brasil. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Fábio Carvalho da Hora. A exploração da madeira na Capitania da Bahia no contexto das Reformas Pombalinas (1750 -1799): coadjuvante ou protagonista do cenário Econômico Colonial?. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
DeivissonTeixeira Souza. Identidades políticas e relações de poder em Goa e em Salvador – séculos XVI a XVIII, análise bibliográfica e documental. Início: 2020. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Ana Maria Santos de Oliveira. Braços de menores para o trabalho livre na Bahia (séculos XIX-XX). Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Ana Victória Silva Borges de Queiroz. O ingresso das mulheres no mercado de trabalho caixeiral. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em História) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Sheyla Trapiá. Meninos Bororo no mundo dito civilizado. Início: 2020. Iniciação científica

(Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Elias da Cruz Virgens. A ficção da estátua e a concepção antropológica em Condillac. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - Filosofia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Arlielton Jesus da Silva. A ficção da estátua e a concepção pedagógica em Condillac. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - Filosofia) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Sasha Morbeck Miranda. ICONOGRAFIA, DISCURSO E INFORMAÇÃO. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Museologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Eliane Oliveira Fiaz dos Santos. MUSEOLOGIA E LITERATURA DE MULHERES NEGRAS: DESCOLONIZAÇÃO DO OLHAR EM ARTE DECORATIVA. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Museologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).
Emilly Catharine Santos Bispo. Registros do Carnaval de Salvador na Tribuna da Bahia em alguns intervalos entre 1976 e 1985. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Eric Lima Bottas Peixoto. Registros do Carnaval de Salvador no Diário de Notícias em alguns intervalos entre 1961 e 1980. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. (Orientador).
Enzo Lago do Nascimento. Registros do Carnaval de Salvador no jornal A Tarde em alguns intervalos entre 1954 e 1982. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Tamires Pessoa dos Santos. Propriedade privada, alienação e subjetividade em Marx. Início: 2020. Iniciação científica (Graduando em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Dissertação de mestrado
Vanusa Santana dos Santos. O bairro 2 de Julho, Centro Antigo de Salvador-BA: a dinâmica dos conflitos em torno do espaço urbano. 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa da Bahia. Orientador: Cíntia Beatriz Müller.
Gilda Conceição Silva. Direito à terra e conflito fundiário envolvendo oito terreiros de candomblé em processo de patrimonialização no IPAC. 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa da Bahia. Orientador: Cíntia Beatriz Müller.
Lucas Barreto de Souza. A vida dos artefatos. Arte/ artesanato de palha na Feira de São Joaquim, Bahia. 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Marcelo Moura Mello.
Lara Rosa Meirelles Barros. Entre Iá e Babá: experiências de mulheres no Culto de Babá Egum. 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Marcelo Moura Mello.
Isabel de Souza Acker. "Filhas de youtube". Imbricação do uso de redes sociais e plataformas online na nova/novíssima cena Drag do Rio de Janeiro. 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Marcelo Moura Mello.
Lis Santana Marques Oliveira. Passado e presente das relações da Gamboa de Baixo com seu

entorno e a luta de seus moradores pela sobrevivência no espaço. 2020. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós Graduação em Antropologia) - UFBA, . Orientador: Urpi Montoya Uriarte.
Jade Alcântara Lobo. ?Defeito de Fabricação?: maternidades negras em Ilhéus, BA.. 2020. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFBA) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Marina Guimaraes Vieira.
Luiza Regina Alves de Oliveira. Economia solidária como estratégia político-econômica das religiões afrobrasileiras: diálogos Póssíveis entre poder e autogestão no grupo Omim Lolá. 2020. Dissertação (Mestrado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Guillermo Vega Sanabria.
"
Gabriela Teixeira Vanegas de La Rosa. Planejamento Estratégico e Conservação com base em participação comunitária no Estuário do Itapicuru,Conde, BA. 2020. Dissertação (Mestrado em Pós-Graduação em Ecologia: teoria, aplicação e valores) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Coorientador: Maria Salete Souza de Amorim."
Jair Antônio Silva de Lima. Organizações criminosas e segurança pública: reflexões à luz da Jurisprudência do STJ". 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado Profissional em Segurança Pública, Justiç) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Clóvis Roberto Zimmermann.
Diogo Silva Lima. Repressão e liberdade sexual no cinema pernambucano. 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Antônio da Silva Câmara.
Romulo Iago Santos. Sonhos de Um Maluco Beleza: Os Elementos Utópicos Nas Canções de Raul Seixas. 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Antônio da Silva Câmara.
Filipe Santos Baqueiro Cerqueira. Entre a navalha no bolso e o feitiço decente: uma análise sobre a representação da vadiagem em Wilson batista e Noel rosa. 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Antônio da Silva Câmara.
Josias de Oliveira Porto Neto. A conquista da primeirização: uma experiência de luta sindical conjunta entre efetivos e terceirizados no cultivo de eucalipto. 2020. Dissertação (Mestrado em Pós Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Jair Batista da Silva.
Dila Reis Mendes. O CHÃO E AS ÁGUAS: MEMÓRIAS DE UMA CIDADE SERTANEJA. 2020. Dissertação (Mestrado em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Coorientador: Lídia Maria Pires Soares Cardel.
Cassio Oliveira dos Santos. Babá Egum: culto e cuidado ancestral afro-brasileiro na Bahia. 2020. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Miriam Cristina Marcilio Rabelo.
SILMÁRIA REIS DOS SANTOS. A INSERÇÃO DOS TRABALHOS DE JÖRN RÜSEN NO BRASIL E A INTERPRETAÇÃO DA TEORIA DA DIDÁTICA DA HISTÓRIA NAS PESQUISAS BRASILEIRAS (2010-2017). 2020. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Ana Carolina Barbosa Pereira.
Ritta Maria Morais Correia Mota. Louças vidradas de Portugal para o Cemitério de Nazaré-Bahia. 2020. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Museologia) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Joseania Miranda Freitas.
FLÁVIA HARDT SCHREINER. DIREITOS HUMANOS DAS MULHERES & ARTE:

CORPÓS, POLÍTICA E RESISTÊNCIA EM MUJERES CREANDO. 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.
Marina Rios da Cunha Santa Rosa. ASSISTÊNCIA, FILANTROPIA E POLÍTICA SANITÁRIA EM RIACHÃO DO JACUÍPE: AÇÕES DO HOSPITAL ADELAIDO RIBEIRO (1955-1972). 2020. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.
Alexandre Gregório. PERFORMANCES DE GÊNERO EM MULHERES TRANSGÊNERO DO MUNICÍPIO DE VITÓRIA DA CONQUISTA-BAHIA: TENSÕES E DESLOCAMENTOS. 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Maíra Kubík Taveira Mano.
Luana Farias de Oliveira. IMPÓSIÇÃO HÉTERO, INTERDIÇÃO LÉSBICA: A HETEROSSEXUALIZAÇÃO DE MULHERES.. 2020. Dissertação (Mestrado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Maíra Kubík Taveira Mano.
Gilson Damasceno Linhares. Da apreensão sensível ao conhecimento inteligível em Tomás de Aquino. 2020. Dissertação (Mestrado em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Marco Aurélio Oliveira da Silva.
Neide Gonçalves de Oliveira. "Me chamo Elizeth Cardoso, sou uma cantora brasileira. Notas sobre a trajetória da Divina (1936-1965). 2020. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Milton Araújo Moura.
Dila Reis Mendes. O chão e as águas: memórias de uma cidade sertaneja. 2020. Dissertação (Mestrado em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Milton Araújo Moura.
Milena Pillinos Prisco Teixeira. "Ao sabor das circunstâncias: justiça e poder na capitania da Bahia, 1777 - 1801". 2020. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Patrícia Valim.
Bento Chastinet Silva. Estratégias de liberdade e projetos de emancipação da Sociedade Libertadora Sete de Setembro, 1870. 2020. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Patrícia Valim.

Tese de doutorado

Antônio Marcos de Oliveira Passos. BONJA: os processos de produção do patrimônio cultural e a apropriação do lugar na Ilha de Bom Jesus dos Passos, BA. 2020. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Cíntia Beatriz Müller.
Iacy Pissolato. (Eco)logias do cuidado: saúde, natureza e sociabilidade em Serra Grande, Uruçuca, BA. 2020. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Fatima Regina Gomes Tavares.
Caroline de Araujo Lima. A Memória é delas, mas a História é deles. Invisibilidade e Representações Sociais das cangaçeiras no Cinema Documentário. 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Antônio da Silva Câmara.
Janílson Alves Magalhães. A DOMESTICAÇÃO DOS VENTOS: UM ESTUDO SOBRE OS PROCESSOS DE IMPLANTAÇÃO E OPERAÇÃO DO EMPREENDIMENTO EÓLICO NA

COMUNIDADE CURRAL DE VARAS, MUNICÍPIO DE GUANAMBI/BA. 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Lídia Maria Pires Soares Cardel.

Mácia Rosane Vieira. A CONSTRUÇÃO SOCIAL DA MEMÓRIA NA TERRA PROMETIDA: um estudo a partir das histórias, lembranças e esquecimentos dos migrantes sulistas no norte do Mato Grosso. 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Lídia Maria Pires Soares Cardel.

Ilane Samara Soledade Burgos Silva. A ilusão epistemológica do "silêncio dos órgãos". entre a enfermidade múltipla e as versões do cuidar. 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Paulo César Borges Alves.

Rute Andrade Castro. Mundos do trabalho no seu fazer-se. Britânicos, livres, libertos e escravizados (Brasil, 1880-1905). 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Antônio Luigi Negro.

Benedito de Souza Santos. A questão rural no Extremo Sul da Bahia (1960-2010): agronegócio, impactos socioambientais e étnicos.. 2020. Tese (Doutorado em Estudos Étnicos e Africanos) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Claudio Alves Furtado.

José Silva Évora. A Terra, a Água e o Poder na Ilha de Santo Antão de Cabo Verde: Um olhar a partir do Tarrafal de Monte Trigo. 2020. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade de Cabo Verde, . Orientador: Claudio Alves Furtado.

Mariana Ellen Santos Seixas. Intelectuais e políticos: discursos sobre a liberdade religiosa no Brasil do século XIX.. 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Edilece Souza Couto.

Hairam Machado. As Amêndoas Têm Que Estar Inteiras!: tradição, tecnologia, educação e relações de gênero. 2020. Tese (Doutorado em Antropologia) - Universidade Federal da Bahia, . Coorientador: Felipe Bruno Martins Fernandes.

Augusto Fagundes da Silva dos Santos. É fiado ou em dinheiro de contado? O crédito na Bahia colonial, (1777-1808),. 2020. Tese (Doutorado em História) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.

Maísa Maria Vale. a I MARCHA DE MULHERES NEGRAS A BRASÍLIA: O que a Teoria Feminista Negra tem a ver com isso?.. 2020. Tese (Doutorado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminismo) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.

Ângela Carla de Farias. O ASSASSINATO DE MULHERES/FEMINICÍDIO EM ALAGOINHAS ? BAHIA (2006-2017). 2020. Tese (Doutorado em Estudos Interdisciplinares Sobre Mulheres, Gênero e Feminism) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.

Rosane Maria Souza e Silva. Nos subterrâneos da História: Institucionalização da Psicologia na Bahia, no contexto da ditadura militar (1968-1980). 2020. Tese (Doutorado em Progrma de Pós-graduação em Ensino, Filosofia e História das Ciências) - Universidade Federal da Bahia, . Coorientador: Lucileide Costa Cardoso.

Halysson Gomes da Fonseca. A INTENDÊNCIA DA MARINHA E ARMAZÉNS REAIS NO ARSENAL DA BAHIA (1770-1808). 2020. Tese (Doutorado em Doutorado em História Social do Brasil) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Maria Hilda Baqueiro Paraiso.

Josias Pires Neto. Música e dança afro-atlânticas: Histórias de (Ca)lundus, Batuques e Sambas - permanências e atualizações. 2020. Tese (Doutorado em Cultura e Sociedade) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Milton Araújo Moura.

Daniela Szwertszarf. Subjetividade, Verdade e Literatura: Crise da definição dualista de Ser Humano e sua ressonância em A Paixão Segundo G. H., de Clarice Lispector. 2020. Tese (Doutorado em Doutorado em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia, Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior. Orientador: Rafael Lopes Azize.
Raquel Gonçalves Dantas. Corpo-comunicacão: um estudo sobre ginga feminista angoleira. 2020. Tese (Doutorado em Doutorado em Comunicação) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro, . Coorientador: Rosangela Janja Costa Araujo.
Ana Margarete Freitas. Agência Epistêmica e Virtudes Intelectuais. 2020. Tese (Doutorado em Programa de Pós-graduação em Filosofia) - Universidade Federal da Bahia, . Orientador: Waldomiro José da Silva Filho.

Trabalho de conclusão de curso de graduação
Ana Paula Magno Perez. A pá de cal sobre o direito indigenista no Brasil: uma análise da Tese do Marco Temporal de Ocupação na decisão da Terra Indígena RaPósa Serra do Sol. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Cíntia Beatriz Müller.
Rodrigo Anjos de Andrade e Silva. Percursos e Interlocuções na Atlantic Beach - Uma ocupação do Movimento Sem Teto de Salvador. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, PIBIC (UFBA) CNPq. Orientador: Maria Gabriela Hita.
Geíse Barros Queiroz. A 'Mãezona' do Nordeste de Amaralina. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Ricardo Pagliuso Regatieri.
Alline de jesus pimentel nascimento. Pelas veredas da memória: trajetória política e resistência de Iracy Silva Picanço(1959-1966). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Antônio Mauricio Freitas Brito.
Fábio Pinto Araújo. O discurso anticomunista no Jornal do Brasil sobre o movimento estudantil em 1968. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Antônio Mauricio Freitas Brito.
Manuela de Araújo Barreiros Santos. O Método educativo de Itard: uma aplicação da teoria sensualista condillaciana?. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - Filosofia) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Carlota María Ibertis.
Igor Leonardo de Santana Torres. Conflitos e Ação Política nos Movimentos LGBTQ de Montréal/Québec e Salvador/Bahia. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Estudo de Gênero e Diversidade) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Felipe Bruno Martins Fernandes.
Gustavo Cainã de Novaes Rego. ASSASSINADO ESTUDANTE: OS IMPACTOS DA MORTE DE EDSON LUÍS NO MOVIMENTO ESTUDANTIL EM SALVADOR (1968). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.
Daniel Curi de Santana. SENTINELA DA PÁTRIA: INTEGRALISMO E ANTICOMUNISMO EM O COMBATE (1935-1937). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.
GABRIELA ROCHA LAVINSKY. A DAMA: ANÁLISE LÍRICA E CONTEXTUAL DAS PERSPECTIVAS DE GÊNERO, RAÇA, CLASSE E CULTURALIDADE NO PAGODE BAIANO. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Lina Maria Brandao de Aras.
Luiz Gomes Barboza Junior. Fora e dentro da ordem? A trajetória de Hygino Pires Gomes (1822-1857). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade

Federal da Bahia. Orientador: Maria de Fátima Novaes Pires.
TATIANA CORDEIRO DO NASCIMENTO. MÍDIA E FEMINICÍDIO: UMA RELAÇÃO PERVERSA ENTRE OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO E OS ASSASSINATOS DE MULHERES NO BRASIL. 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado de Estudos de Gênero e Diversidade) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Mariangela Moreira Nascimento.
Giovane de Jesus Ferreira. Diálogos e conflitos entre as Escolas de Samba de Salvador e os Poderes Públicos (1961-1985). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Milton Araújo Moura.
Felipe Valente Lasserre Silva. Moraes Moreira no Corredor da História: Música, Memória e Identidade no Carnaval Trieletrizado da Bahia (1974-1985). 2020. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Milton Araújo Moura.

Iniciação científica
Victória Martins de Souza Alicrim. O recente desenvolvimento urbano de Salvador: uma análise do poder legislativo municipal 2013-2020. 2020. Iniciação Científica - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Carla Galvao Pereira.
Joseane Correia de Carvalho. O recente desenvolvimento urbano de Salvador: uma análise do poder executivo municipal 2013-2020. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Carla Galvao Pereira.
Ana Amélia Santos de Araújo. A Feira da Cidade/ Festival Ruas Vivas: formas de apropriação dos espaços públicos, atores, processos e limites. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Rafael de Aguiar Arantes.
Lucas Filipe Souza Coité. Salvador Boa Praça: formas de apropriação dos espaços públicos, atores, processos e limites. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Direito) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. Orientador: Rafael de Aguiar Arantes.
Joan Vitor Silva de Carvalho. Concepções e práticas do Governo do Estado da Bahia na gestão urbana de Salvador. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Rafael de Aguiar Arantes.
Patrick Davies. Despejos e Movimentos Sociais e Sem Teto no Rio de Janeiro, Recife e Salvador. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, PIBIC (UFBA) FAPESB. Orientador: Maria Gabriela Hita.
Leandro Santos Ferreira. Patriarcalismo e patrimonialismo em Gilberto Freyre. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. Orientador: Ricardo Pagliuso Regatieri.
Nataly Sousa Pinho. Gilberto Freyre em Cabo Verde. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Universidade Federal da Bahia. Orientador: Ricardo Pagliuso Regatieri.
Nataly Sousa Pinho. Dependência, colonialidade e crise ambiental no Brasil. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Ciências Sociais) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Ricardo Pagliuso Regatieri.
Tainã Pacheco Caires. Colonialidade, eurocentrismo e dominação na periferia do sistema mundial capitalista. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Interdisciplinar em Humanidades) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ricardo Pagliuso Regatieri.
Deivisson Teixeira Souza. Identidades políticas e relações de poder em Goa e em Salvador – séculos XVI a XVIII. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Ana Paula Medicci.

Ana Maria Santos de Oliveira. Estruturação da instrução pública na Bahia sob a ótica da assembleia legislativa provincial no período de 1885-1905. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em História) - Universidade Federal da Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Antônio Luigi Negro.
Ana Claudia Furtado. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Beatriz Abreu Gomes. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Caroline Santiago dos Reis. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Clara Mazzei Sobral. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Daiane de Jesus Oliveira. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Fernanda Marconato. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Giselle Rebouças Silva. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Jucinara Sinara. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Kayanara dos Santos Nascimento Leeb. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Laís de Almeida Lacerda. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Laís Santos Oliveira. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Levi Costa Pereira. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Maira Roberta Soterio Peixoto dos Santos. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Romário Sena Oliveira. Solteiras/os em isolamento social: um estudo transnacional. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Grupo de pesquisa GAD NEIM - Gênero, alteridades e desigualdades) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Darlane Silva Vieira Andrade.
Enzo Lago do Nascimento. Registros do Carnaval de Salvador no jornal A Tarde em 1971 e 1972. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da

Bahia, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Milton Araújo Moura.
Caíque Chung Dias Lawinsky. Registros do Carnaval de Salvador no jornal Diário de Notícias em 1950, 1951 e 1957. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia, Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia. Orientador: Milton Araújo Moura.
Eric Lima Bottas Peixoto. Registros do Carnaval de Salvador no jornal Tribuna da Bahia entre 1974 e 1979. 2020. Iniciação Científica. (Graduando em Abi - História) - Universidade Federal da Bahia. Orientador: Milton Araújo Moura.
ANA LÚCIA DOS SANTOS. MULHERES CASADAS E SOLTEIRAS: RELAÇÕES DE GÊNERO E VIOLÊNCIA NA COMUNIDADE DE CAJAZEIRAS. 2020. TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO. (GRADUAÇÃO EM BACHARELADO DE ESTUDOS DE GÊNERO E DIVERSIDADE) -UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA. ORIENTADORA: DRA. DARLANE SILVA VIEIRA ANDRADE.
ALICE HORA DA SILVA. MULHERES EM SITUAÇÃO DE RUA: ESTRATÉGIAS DE SOBREVIVÊNCIA E ACESSO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS NA CIDADE DE SALVADOR. 2020. TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO. (GRADUAÇÃO EM BACHARELADO DE ESTUDOS DE GÊNERO E DIVERSIDADE) -UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA. ORIENTADORA: DRA. SONIA JAY WRIGHT.

6.5 Eventos (Congressos, Simpósios, Seminários e etc.)

SANTOS, J. T.; ALBUQUERQUE, Wlamyra . Lançamento Portal 2 de Julho. 2020. (Outro).
SANSONE, Lívio; BORGES, J. ; FERNANDES, F. B. M. . Ciclo de Lives Fábrica de Idéias - Escola Doutoral Avançada em Estudos Étnicos e Africanos. 2020. (Outro).
BASTOS, Cristiana ; MELLO, Marcelo Moura . A persistência da plantação: revisitando a racialização do trabalho e o saber insubmisso da antropologia (Mesa Redonda, 32º Reunião Brasileira de Antropologia). 2020. (Outro).
URIARTE, U. M.. Organização da Mesa Produtos impressos das ACCS´s que trabalham no Centro de Salvado, parte do Congresso Virtual da UFBA. 2020. (Congresso).
RAMOS, D. P.; ELOY, L. H. ; PACHECO, R. ; JAGSO, J. ; VALENTE, R. . Genocídio indígena na pandemia: a ADPF 709 em exame. 2020. (Outro).
RAMOS, D. P.; BARE, C. ; TUXA, D. A. J. ; SANTOS, S. C. . Violação de Direitos dos Povos Indígenas. 2020. (Outro).
VEGA SANABRIA, G.. Prêmio ABA de ensino de Antropologia. 2020. (Concurso).
BOGUS, L. ; GUIMARÃES, IRACEMA BRANDÃO . Comitê de Pesquisa Sociologia Urbana da Congresso da SBS. 2020. (Congresso).
CARDEL, Lídia. VI Simpósio Nacional o Rural e o Urbano no Brasil (VI SINARUB) / V Seminário Nacional de Planejamento e Desenvolvimento (V SNPD) / V Encontro Nacional dos Mestrados Profissionais da Área Planejamento Urbano e Regional e Demografia - PURD/CAPES (V EMPURD),. 2020. (Congresso).
CARDEL, Lídia. Simpósio Nacional o Rural e o Urbano no Brasil (VI SINARUB) / V Seminário Nacional de Planejamento e Desenvolvimento (V SNPD) / V Encontro Nacional dos Mestrados Profissionais da Área Planejamento Urbano e Regional e Demografia - PURD/CAPES (V EMPURD),. 2020. (Congresso).
DIVIRGILIO, M. ; PERELMAN, M. D. ; ARANTES, R. ; TORRES, P. H. C. ; HITA, M. G. . Mesa Redonda: Desigualdades Urbanas e a Covid-19 em Buenos Aires, São Paulo e Salvador. 2020. (Congresso).
HITA, M. G.; PERELMAN, M. D. ; ARANTES, R. . Aula Inaugural do PPGCS UFBA SLS 2020: Ciências Sociais, Pandemia e Desigualdades com o Dr. Mariano Perelman. 2020. (Outro).

SCHWARCZ, L. M. ; KRENAK, A. ; SILVA, W. ; HITA, M. G. ; ULLOA, M. . Aula Magna Semestre Suplementar de Programas de Pósgraduação UFBA com conferencias de Lilia Schwartz (Intolerancia: a outra face (e a mesma) da cordialidade) e Krenak (De mal a pior). 2020. (Outro).
HITA, MARIA GABRIELA; DUSSEL, I. . "Aula en Pantuflas", com Dra. Em Educação Inés Dussel. 2020. (Congresso).
HITA, Maria Gabriela; SANTOS, B. S. ; SILVA, W. ; RANGEL, L. . Aula CorPós Conhecimentos com Boaventura Santos. 2020. (Outro).
CERQUEIRA, D. PERES, M. F. T. ; COSTA, A. T. M. ; PÓSSAS, M. T. ; LOURENCO, L. C. ; REBOUCAS, A. C. . O problema dos homicidios na Bahia. 2020. (Outro).
MANSO, B. P.; DIAS, C.; PÓSSAS, M. T. XAVIER, J. R. ; LOURENCO, L. C. . Conversas com o autor: apresentando "A República das Milícias" de Bruno Paes Manso. 2020. (Outro).
FLAKSMAN, C. ; Rabelo, Miriam C. M. . 32a Reunião Brasileira de Antropologia. Coordenadora do GT 74- Religiões de matriz africana e seus modos de convivência: caboclos, orixás e outras entidades. 2020. (Congresso).
FERNANDES, Felipe Bruno Martins; GARCIA, A. A. E. ; CERQUEIRA, A. L. S. ; TELO, F. C. A. ; TORRES, I. L. S. ; SILVA, S. S. J. ; SOARES, S. M. S. ; SANTOS, W. P. . IV Fórum Gira: Minha pesquisa em 180 Segundos. 2020. (Outro).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; RODRIGUES, M. G. . Seminários Foucault - 1o ciclo. 2020. (Congresso).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; RAMOS, S. ; CASTRO, S. ; DAMIAO, C. ; ZIRBEL, I. ; SATTLE, J. . III Encontro do GT Filosofia e Gênero: A nossa onda. 2020. (Congresso).
AGGIO, JULIANA ORTEGOSA; SAES, S. F. A. ; ARAUJO, C. ; SOMBRA, L. L. . Colóquio Filósofas. 2020. (Congresso).
LIMA, Marcelo Pereira; REBOUCAS, A. ; ABRANTES, B. G. ; SANTOS, L. V. M. ; DRACOULAKIS, M. . WEBMESA REDONDA 1: Estudos de Gênero, Religiões e Religiosidades no Medievo, no Congresso Virtual UFBA 2020 - Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão, promovido pela Universidade Federal da Bahia, realizado entre os dias 18 e 29 de maio de 2020. 2020. (Outro).
LIMA, Marcelo Pereira; JESUS, C. C. ; OLIVEIRA, R. S. . WEBMESA REDONDA 2: Verdade(s), conflito(s) e gênero(s): debates históricos e historiográficos, no Congresso Virtual UFBA 2020 - Congresso de Pesquisa, Ensino e Extensão, promovido pela Universidade Federal da Bahia, realizado entre os dias 18 e 29 de maio de 2020. 2020. (Outro).
PIRES, M. F. N.; SANTOS, Paulo Henrique Duque ; JOAZEIRO, Rosemária ; BRITO, R. S. . Organização da mesa Literatura, História e Política, evento do Centro de Estudos Literários Latino Americanos Floriano Martins (CEL-FM).. 2020. (Outro).
PIRES, M. F. N.; SANTOS, Paulo Henrique Duque ; RIBEIRO, Marcos Profeta . Membro da comissão executora da Proposta de Trabalho - Edital da Fundação Pedro Calmon. Proposta de digitalização de documentos: Biblioteca particular do Professor Alfredo José da Silva e dos livros eclesiásticos da Cúria da Diocese de Bom Jesus da Lapa.. 2020. (Outro).
PIRES, M. F. N.; SANTOS, Paulo Henrique Duque ; RIBEIRO, Marcos Profeta ; SANTANA, N. P. ; SILVA, G. A. N. . Membro da comissão executora da Proposta de Trabalho - Edital da Fundação Pedro Calmon. Proposta de digitalização de documentos eclesiásticos da Mitra Diocesana de Bom Jesus da Lapa. 2020. (Outro).
FERNANDES, F. B. M. ; NASCIMENTO, M. M. . IV Fórum GIRA. 2020. (Congresso).
TEIXEIRA, Sidélia S.; FRAYSSE, P. . Séminaire franco-brésilien (UNIVERSITÉ PAUL SABATIER/UNIVERSITÉ FÉDÉRALE DE BAHIA/BRÉSIL). 2020. (Congresso).
Live de lançamento do livro Africana: aproximações, traços e abordagens africanas, escrito pelo professor Rafael Díaz, da Pontificia Universidad Javeriana, na Colômbia
Mesa- Estudos Étnicos e Africanos.

Participantes: Heverton Luis Barros Reis, Elisangela Santana, Macaulay Bandeira, Veriadiana Machado, Ana Catarina Barbosa e Anna Luísa Oliveira. Instituição Promotora: UFBA e PÓSAFRO/CEAO.
Pandemia na África: epidemiologia e algocracia
Lívio Sansone, Jamile Borges da Silva, Valdemir Donizete Zamparoni, Colin Major Darch, Armando Cardoso
Mulheres africanas em movimento: representações, lutas e trajetórias
Participantes: Patrícia Godinho Gomes, moderadora (PÓS-AFRO/UFBA); Flávia Palha (PÓS-AFRO/UFBA); Isabelle Baltazar (PÓS-AFRO/UFBA); Amanda Medeiros Oliveira (PÓS-AFRO/UFBA). Instituição Promotora: Lidas & Vidas (UFBA).

Emancipação feminina em questão: Nação, corpo e trabalho em Angola nos Tempos da independência
Participantes: Fábio Baqueiro Figueiredo (PÓSAFRO/, conferencista); Tatiana Raquel Reis (UEMA/UFMA – debatedora). Instituição Promotora: PÓSAFRO e NEÁfrica – Núcleo de Estudos África e o Sul Global – UEMA/UFMA.
Lançamento do Livro : "Lutas pela Memória em África
CONVERSATORIO- "El nuevo panorama de la etnicidad y sus transformaciones en América Latina"
Teorias Feministas e Lesbianidades | Mulheres Masculinizadas em Salvador
- Ciclo de Seminários do Programa de Pós-Graduação em História UFBA 2020. realizados através de webnários em dez encontros, coordenados pelo professor Felipe Azevedo.
- Encontro Inaugural do Semestre Especial Suplementar: apresentação e conversa com os docentes do PPGH-UFBA sobre trajetórias de pesquisa; Wlamyra Albuquerque entrevista João José Reis;

PATRIMÔNIO NA RODA. Período: 04/08/2020 a 24/11/2020 Disponível em: https://nugepunirio.org/patrimonionaroda - Docente Luciana Messeder Ballardo
Coordenação do webnário Patrimônio e Comunicação da Linha 2 PPGMUSEU - – Docente Graça Teixeira
I Ciclo de palestras: comunicação e patrimônio do PPGMUSEU. Docente Rita Maia

Webinários Horizontes da Museologia e Cultura Digital. Docente Rita Maia

Lançamento da Revista do MAFRO – Africanidades - voltada para divulgação, informação e debates sobre questões relacionadas ao universo africano e afro-diaspórico:

Revista nº Zero - lançada em outubro em https://revistadomafro.blogspot.com/. O Lançamento fez parte da programação da 14ª Primavera dos Museus de iniciativa do IBRAM- Instituto Brasileiro de Museus;

Revista nº 1 - lançada em Comemoração ao mês da Consciência Negra em novembro em www.mafro.ffch.ufba.br/sites/mafro.ffch.ufba.br/files/africanidades_revista_do_mafro_numero_um_1.pdf

Montagem da exPósição "Artes do Crer" na Casa do Benin, no Pelourinho – aberta ao público em 19 de novembro e encerrada por conta do avanço da COVID -19

6.6 Relações entre as atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão desenvolvidas na Unidade:
Ainda que nem sempre de forma explícita, as atividades de Ensino, Pesquisa e Extensão estão intimamente relacionadas entre si. A FFCH tem como temáticas centrais a formação de cientistas nas áreas de humanidades e sociais nos seus vários campos de reflexão. Formação histórica, memória, organizações sociais e políticas, as várias formas de pensar e atuar na realidade política-social no Brasil contemporâneo e as variadas e possíveis formas dos cientistas sociais atuarem no contexto atual contexto histórico, social e político que vivemos.

6.7 Serviços prestados à Comunidade.
Tradicionalmente grande parte das atividades de Pesquisa e Extensão estão voltadas a atender demandas das comunidades rurais, urbanas, indígenas, quilombolas, mulheres e homossexuais. Há um forte engajamento social dos nossos professores com políticas voltadas para a melhoria da qualidade de vida e garantia dos direitos dos segmentos mais carentes da nossa sociedade.
O Departamento e a Pós-Graduação em Museologia, por exemplo, vem trabalhando com questões relativas à memória como mecanismo de fortalecimento da identidade e da cidadania entre várias comunidades da capital e do interior do estado.
O de Antropologia tem se dedicado a atividades de fortalecimento dos direitos de quilombolas, indígenas, inclusive com elaboração de laudos periciais sobre demarcação de territórios e a projetos de empoderamento dessas comunidades. Da mesma forma, também, em interação e participação das comunidades urbanas, tem-se estudado e criado material acerca do que implica em termos sociais, econômicos e políticos viver no Centro Histórico de Salvador. Também há o trabalho junto às comunidades da Chapada Diamantina de formação de gestores capazes de preservar achados arqueológicos na região.
O Departamento de Estudos de Gênero e Feminismo atua, através de cursos de formação, oficinas, produção de materiais didáticos e atuação direta junto a grupos nos quais a presença feminina, homossexuais e transgênicos é sua base constitutiva, visando formar lideranças e conscientizar os membros dessas comunidades de seus direitos, inclusive de se expressarem, e da necessidade de criarem pontos de apoio em casos de violência e discriminação econômica, social e política.
O Departamento de História, tem trabalhado em resgate da memória das comunidades populares de Salvador, por meio da criação de jornais, blogs de memória, produção de livros sobre a história e as lutas pela permanência nos espaços conquistados e capacitação de membros da comunidade para inovarem e formarem arquivos digitais sobre sua história e realidade atual.
O Centro de Estudos Afro Orientais realizou dois cursos de extensão voltados para a comunidade negra e seus movimentos sociais.

7. RELAÇÕES INTERINSTITUCIONAIS E INTRAINSTITUCIONAL

7.1 Contratos, parcerias, convênios e acordos estabelecidos pela Unidade.

FAPEX, CAPEs e CNPQ
Convênio com a Universidades de Coimbra
Convênio Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias.
Centro de Memória Social do Trabalho.
Universidade de Évora, Universidade Nova de Lisboa, ICS-Universidade de Lisboa, Universidade de Cantábria, ISCTE-U. de Lisboa, Max-Planck Institut (Franckfurt), Pontificia Universidad Catolica de Chile, Universidad Nacional de La Plata, Universidade de Cabo Verde, El Colégio de Michoacán (México), Brown University.
FCT-Portugal.

PÓS-AFRO - PARCERIAS INTERINSTITUCIONAIS: Desde a sua criação, o Programa tem mantido esforços para favorecer a ampliação do diálogo entre as comunidades acadêmicas do Brasil e do exterior visando o intercâmbio e a cooperação direta com várias universidades baianas e brasileiras na realização de atividades tais como seminários, minicursos e palestras. De maneira articulada, temos aproveitado a presença no Brasil de docentes estrangeiros, sobretudo africanos, para efetivar sua circulação pelas várias instituições, otimizando recursos públicos. Nesta rubrica tencionamos detalhar uma série de projetos em parte também mencionados na seção Internacionalização.
Salienta-se a participação do PÓSAFRO como parceiro e executor na escola avançada Fábrica de Idéias assim como a organização conjunta de publicações e coletâneas, organização conjunta de mesas e GŤs em eventos nacionais, tais como os encontros da Anpocs, ABA e ANPUH, e, por fim, a parceria para Possibilitar e custear a vinda de pesquisadores estrangeiros - sobretudo africanos (pelas quais um Programa se responsabiliza pela concessão de diárias e outro, por exemplo, arca com despesas com emissão de passagens aéreas).
O corpo docente do DCP se caracteriza pela inserção institucional na UFBA, notadamente com a participação permanente de seus docentes no Programa de Pós-Graduação
em Ciências Sociais (PPGCS-UFBA), no Centro de Pesquisa e Estudos em Humanidades (CRH- UFBA) e no Programa A Cor da Bahia. Seus membros coordenam e participam de Grupos de Pesquisas ("DEPARE- Democracia, Participação e Representação", "Instituições Política e Políticas Públicas","Processos de Hegemonia e contra Hegemonia", "Observatório das Metrópoles- Núcleo Salvador", "Nuclear" , entre outros) registrados no CNPq que envolvem pesquisadores, estudantes de graduação e pós graduação desta e de outras universidades nacionais e internacionais. Os/as docentes do DCP participam também de órgãos colegiados e administrativos da UFBA, com representantes no Colegiado do Curso de Ciências Sociais, o Núcleo Docente Estruturante (NDE) e na Congregação da FFCH .
Em dezembro de 2019, a CAPES aprovou o novo Programa de Pós-graduação em Ciência Política (mestrado), proposto pelos docentes do departamento e a institucionalização do referido programa ocorreu em março de 2020, processo que evidencia a consolidação departamento no âmbito da pós-graduação desta Universidade. Em 2020 foi também formalizado o Colegiado do Programa de Mestrado em Ciência Política que deliberou que a primeira seleção do programa será realizada no segundo semestre de 2021.

8. RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS E CAPTAÇÕES:

SEGUNDO SERVIDOR REPONSAVEL PELO SETOR DE CONTABILIDADE,
MARCELO DAMASCENO, NÃO HOUVE RECURSOS ORÇAMENTAIS EM 2020.

9. PREMIAÇÕES

10. INTERNACIONALIZAÇÃO

10.1 Relações de interações e cooperações com instituições estrangeiras.

Pós-Graduação de Ciências Sociais: Laboratório de Etnologia e de Sociologia da Universidade de Strasbourg.
Acordo de Cooperação Acadêmica e Cultural entre a Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior de la República Mexicana (ANUIES) e o Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras (GCUB).
Pós-graduação em Museologia: Universidade de Coimbra e Universidade Lusófona, ambas em Portugal.
Pós-Graduação em Filosofia: "Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne".
O museu- dois estudantes do Curso de Línguas Estrangeiras Aplicadas Inglês-Português da Universidade das Antilhas na Guiana Francesa.

Além das articulações com outros programas de pós-graduação e universidades brasileiras o POSAFRO tem buscado ampliar o diálogo com instituições de diferentes países da América Latina e do Caribe - prioritariamente com aqueles que apresentam um grande contingente populacional de descendência africana - e da África, sobretudo, com os países africanos de língua oficial portuguesa. Nessa direção, ao longo dos últimos anos, estabeleceram-se parcerias nacionais e internacionais

Hoje o POSAFRO integra também, como membro efetivo do *Cluster* de Excelência em estudos africanos África Multiple, coordenada pelo Centro de Estudos Africanos da Universidade de Bayreuth (Alemanha), formalmente constituído em Dezembro de 2017 na Conferência internacional *África Multiple* realizada na mesma universidade, e na qual o prof. Lívio Sansone foi também convidado para ministrar a fala de abertura.

No Cluster já estava previsto a realização da Fábrica de Idéias 2020. Com o ano marcado pela pandemia do coronavirus (Covid-19) optamos por realizar a XXI edição da Escola Doutoral Fábrica de Idéias, ligada ao Pós-Afro da UFBA, no formato de um ciclo de lives que aconteceu de modo virtual entre 12 de novembro e 17 de dezembro, pelo canal Fábrica de Idéias Escola de Estudos Avançados no Youtube. Nesta fase foram realizadas sete lives com professores doutores com o tema: **Pandemias e Utopias: agendas políticas e Póssibilidades emergentes.** Entre os palestrantes estavam os professores doutores Lívio Sansone, Jamile Borges, Antônio Evaldo, Omar Thomaz, Patricia Godinho, Valdemir Zamparoni, Fabio Baqueiro e Jesiel Oliveira. Na abertura, no dia 12 de novembro, tratamos de refletir sobre os "21 anos de investigação e formação em estudos étnicos e africanos". A segunda jornada da XXI edição da Escola Doutoral Fábrica de Idéias acontecerá em maio de 2021 como uma continuidade das atividades.

Ainda no âmbito do estreitamento dos intercâmbios entre a Universidade de Bayreuth, o África Multiple e o PÓSAFRO, dois professores, Patrícia Godinho Gomes e Fábio Baqueiro, realizaram uma missão à Universidade de Bayreuth (Alemanha), no ano anterior de 2019, para participar do lançamento do programa África Multiple, do qual, agora o POSAFRO é formalmente um programa parceiro. Como parte desse apoio, teremos nesse ano dois produtos resultantes dessa parceria: **a publicação de um Ebook resultante das Lives de 2020** e a publicação da tradução para o português de uma obra clássica do pensamento social sobre os estudos africanos.

10.2 Intercâmbio e/ou parcerias envolvendo discentes e docentes vinculados a Unidade..

11 OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES SOBRE A UNIDADE (Opcional);

Uma grande preocupação permeia as expectativas entre os professores e alunos da FFCH. A mudança na Lei 9394/1996, das Diretrizes e Bases da Educação Nacional, transformou Filosofia, Sociologia e História em conteúdos obrigatórios e não mais disciplinas obrigatórias no Ensino Médio, criando uma diminuição na quantidade de candidatos às áreas de humanidades no processo seletivo do ENEM e também no índice de evasão dos cursos na Faculdade.

Da mesma forma, os bacharéis formados nesses cursos tiveram o seu campo de trabalho reduzido.

Consequentemente, um dos nossos objetivos é o de repensar a sobrevivência acadêmica da FFCH. Para tanto, estamos nas etapas iniciais de organização de um grande seminário para repensarmos como nos organizar ante essa nova realidade.

Para tanto, iniciaremos a mobilização e as discussões nos departamentos, colegiados e centros acadêmicos para que se elabore uma proposta inicial que, depois, será discutida de forma mais ampla

As metas a serem atingidas referem-se à adequação dos cursos ás novas realidades, porém, sem que percamos a nossa identidade e compromissos sociais e políticos de formarmos uma massa crítica de cientistas sociais capazes de atuar de forma competente.

Outro objetivo é o de recuperarmos os espaços físicos do Campus de São Lázaro, pois, apesar das várias intervenções ainda temos problemas graves e não resolvidos – espaços para grupos de pesquisa, acessibilidade e qualidade dos espaços.

12 CONSIDERAÇÕES FINAIS